

16 - 24 216 - 36

7. 1055

منت مر مورز
∽ی اربع یج⊸
<u>s</u>
ر است
﴿ مَنْتَخْبِدْ مِنْ مَوْلِفَاتِ ﴾ - ١٠ الله ترور من اله الرايا الر
مجر الامام العلامة ابى منصور الثعالبي النيسابورى ﷺ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
﴿ الرسالة الاولى ﴾ -ميز منتخبات كتاب التمثيل والمحاضرة ﷺ ص
﴿ الثانية ﴾ -> ﴿ منتخبات كتاب المبهج ﴾
﴿ النَّالَمَةُ ﴾ _،﴿ منتخبات كتاب سحر البلاغة وسر البراعة ﴿ رَا
﴿ والرابعة ﴾ -عير منتخبات كتاب النهاية في الكناية ﴿ ص
مرز الطبعة الأولى Xc-
طبعث برخصة نظارة المعارف الجليلة تاريخ الرخصة ٢٦ شوال سنة ١٣٠١ وعددها ١١٤٤
﴿ طبعت في مطبعة الجوائب ﴾
مر قسطنطينة ﴾
18.1

١١ رسائل ابي بكر الخوارزي

عاندها الدارا ويد الخفا بي المان العماني

ع المدها نام الويد بالخفا ع المان المان

١١ ديوان العباس بن الاحتف ﴿ ويله ﴾ ديوان ابن مطروح المصرى

 شار الازهار في اليل والنهار الامام الخررجى حاحب السان العرب زهد الطرف في عام الصرف الامام احد بن محمد الميداني صاحب مجمع

الامثال ﴿ ويليها الانموذج ﴾ الدلامة جار الله الزيحشرى ﴿ ثُم الاعرابِ في فواعد الاعراب ﴿ لابن هشام ك الأهما في عام النحو وهذه المجموعة ١٠ مطبوعة باحرف كبيرة جلها بالحركات

م المعال المعال مون ع عوساً المجال معالم بعد عالما الما المعال المعالم من علم المعالم المعالم

ت يغاريا ، الممالحال إلى الحروبات في بيضا لمنحفطا ب ما الماريا المماريخة في المحاجزة في المحاجزة فيضا كو ت. ما في محصساا الماريخة في المحاجزة في المحاجزة المخاطبة والمحادثة المحادثة المحادية المحادثة المحادثة

 ا وآداب ودواعظ وامثال لافلاطون وغيره من مشاهير الغلاسفة الاقدمين خس رسائل ادبية (اولاها) الايجاز والاعجاز الامام النجابي (٢) برد الاكباري الاعداد له ايضا (٣) الحاسن المحاسن الدلامة الرخير (٤)

من السيان دايسيان الامام الجاحظ ( ٥ ) فأية الارب في مداني ما جرى على ألسن العامة في اشالهم و محاوراتهم من كلام العرب 10 ألمن باستقلا

١١ الدر المكنون في الصنائع والفنون (طبعة تائية)
 ١١ الدارسة الادامة في الحد المدالسية مترجمة الذا أساء بة (طبعة ثائمة)

١١ الدارسة الاواية في الجغرافية الطبيعية مترجم من الفرنساوية (طبعة ثانية) ١١ مجموعة المعاني تحتوى على مائة معنى أظها

ثلاث رسائل للمداهة الي حيان التوحيدى (اولاهما) في الصداقة والصديق (والثانية) في العاوم (والثالثة) في اخلاق الوزدين الصاحب آ ابن عباد وابن العميد

## سر الحايد المعمد وتتما بالمجوات البعدة في الحايد المراجة

- ورش ﴿ الجرور الال ﴾ يشتل على ما في الجوائب من الفصول اللطيفة والمقالات
- ب الجراب معلما ويما الميه الماما والما عن المام الم
- ﴿ الجن الثاني ﴾ يحتوى على ذكر تفصيل حرب جرمانيا مع فرنسا من
- ١٠١ اولها الي آخرها
- ١٥١ الجوائب في الاسانة وهي التي ادرجت بالجوائب وهو جن من ديوك
- ﴿ الجزء الرابع ﴾ يشمل على القصالة التي تضمها افاضل الدعم من
- ١٠١ العلم، والارباء في مدح صاحب الجوائب
- ﴿ الجزَّرَ الحاء مِن ﴾ يُشتَل على جميع ما في الجوائب من الحوارث التاريخية والوقائع الدوليــة التي حمدت في الممالك العثمانية وفي الدول الاجنبية من جلتها الاوامي والفرامين السلطانية وغير ذلك من المعاهدات التي صدرت
- وي في الخطوب الشهيرة
- ﴿ الجزء السادف ﴿ يُسْتَلْ عِلَى ما فِي الجُوازِبِ مِن الحُوارِثِ الْسَادِيْةِ ﴾ والوقائع الدولية من جلتها الاولى والفرامين السلطانية التي صدرت في الخطوب الشهيرة وغير ذلك من الفوائد التي يحتاج البها كل اديب
- ه؟ ارب و يرتاح اليها كل مؤلف ابيب ﴿ الجرن السابع ﴾ يحتوى على مأني الجوائب من الحوادث التساريخية والوقائع الدوليسة من جلته س الاوامى والفرامين السلطانية التي صدرت
- و الخطوب الشهيرة 'وغير ذلك من الفوائد التي حدثت من سسنة ١٩٦٧ و٢ الدغرة وي ١٤٠١ من ١٤٠١ و٢ الدغرة وي ١٤٠٠ من ١٤٠١

# مير شين اغرى طبه عديا في وعلمة الجوائب ﴾

دن الغواص في اوهام الخواص العلامة الحريري ﴿ ويليه ا ﴾ شرحها

14 F CT 2



### ـمنير الرسالة الاولى ☀<-

- عير منتخبات التمثيل والمحاضرة ﴿ حَ ﴿ للامام العلامة ابي منصور الثعالبي ﴾

# بسمالة الحالج الحين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله أذا أنع على عبد أحب أن يرى أثر فعمته عليه • عفو الله أحسب من ذنبك • ﴿ بمض السلف ﴾ أن الله تعالى خص نفسه بالكمال ولم يبرئ أحدا من التقصير • في الله عرض من كل فائت • ما أمر الله بشئ الا أعان عليه ولا نهى عن شئ الا أغنى عنه • كم لله من صنع خفى \* ولطف حفى • عـلام الغيوب بيده أزمة القلوب • أن الله يقضى ما يربد \* وأن رغم الشيطان المريد • أن الله يمهل ولا يهمل • كفاية الله خبر من توفينا

- قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت \* ويبتلى الله بعض القوم بالنعم \*
   أو ان الرومي \*
- ان لله غيرمرعاك مرعى \* يبتغيه وغير مائك ماء \*
- ان الله بالبرية اطف + سبق الامهات والآباء +
- ﴿ من التوراة ﴾ المال يفنى والبدن يبلى والاعمال تحصى والذنوب لا تنسى ﴿ من الانجيل ﴾ عرك انفاس معدودة وعليها رقيب يحصيها لا تنس الموت فانه لا ينساك العافية ملك خنى والهم نصف الهرم صديق الوالد عم الولد من كثر عدوه فليتوقع الصرعة قال داود لسلمان لا تشتر عداوة واحد

- بصداقة الف ♦ امش خلف الاســد والاســود ولا تمش خلف امرأة ♦
- مر عيسى بن مريم عليه الســلام بقتيل فقــال فتات فقتلت وسيقتل قاتلك •
- ◄ كم مرة حفت بك المكاره \* خار لك الله و انت كاره
   ﴿ آخر ﴾

وذي علة يأتي طبيبا ليشنني \* به وهو جار للمصبح بن مريما ـ عن النبي صلى الله عليه وسلم الأكم وخضراء الدمن ﴿ هدنة على دخن نصره الرعب • الايمان قيد الفتت • حولها تدلدن • رفقا بالقوارير • سبقك بها عكاشة · الناس كاسنان المشط وانما تتفاضلون بالتَّقوي · النَّـاسِ معادن كعادن الذهب والفضة ﴿ مَثْنَ ابِي بِكُرُ كَالْقَطْرُ ۚ ابْنَا وَقَعْ نَفْعٍ ﴿ انَ للقلوب صدأ كصدأ الحديد وجلاؤها الاستغفار ♦ المرأة كالضلم ان قومتها كسرتها • وعد المؤمن كالاخذ باليد • سوء الحلق يفسد العمل كما نفســـد الحل العسل • علم لا ينفع كنز لا ينفق منه • جنة الرجل \_ داره • من كنوز البركتمانُ الصدقة والمرض والمصيبة • الـود والعداوة يتوارثان ﴿ من هدم بنيان الله فهو ملعــون ﴿ من ضحك ضحكــة فقد مج من العقل محة ♦ رأس العقل بعدد الابمــان التودد الى النــاس ♦ ـــ هل يكب الناس على مناخرهم في البار الا حصائد ألسنتهم • لا داء ادوى من البخل ﴿ مَنْ فِي الدُّنيا ضيفٌ وما في يديه عارية والضيف مرتجل والعارية ﴿ مؤداة ♦ احذروا من لا يرجى خسيره ولا يؤمن شره ♦ انظروا الى من تحتكم ولا ننظروا الى من فوقكم • احذروا الدنيا وحلاوة رضاعهـا لمرارة فطامها • الاعمى من عيـت بصريرته • لا أيمان لمن لا أمانة له • مَا اللَّهِ عَاجِر صَدُوقَ • لاحبَسَايَةُ الانجَمَايَةُ • الهَدَيَّةُ تَسَسَلُ السَّخْيَةِ • لا تسمح يدك بثوب من لم تـكسه ♦ اباك وما يعتذر منــه ♦ البركة في البكور • البك انتهت الاماني ما صباحب العبافيــة • لا تطرحوا

الدر تحت ارجل الخنازير ( وفي نسخة في افواه الكلاب ) • انتظار الفرج عبادة • البمين حنث او مندمة • احترسوا من الناس بسوء الظن •

المر. عــلى دين خليسله فلينظرِ المرء من يخــال • لا خير في من لا يألف ولا يؤلف ﴿ نَعِمُ صُومَعَةُ لِلرَّجِلُ بِينَــُهُ ﴾ المستشير مَعَانَ وَالْمُستَسَارِ مُؤْتَمَنَ ﴿ ـَ الموت اهون نما بعده و اشد مما قبله و ايست مع العزاء مصبيــة • ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكث والمكر • ان الله تعالى قرن وعده بوعيده ليكون المر، راغبا راهبا ﴿ عَرْ بِنَ الْحُطابِ رَضِي الله عنه ﴾ من كتم سره كان الحيار في بده ﴿ القوا من تبغضه قلوبكم ﴿ اشْمَقِ الولاة من شقيت به رعيته • اعقل الناس اعذرهم للناس • لي على كل خائن امينان الماء والتراب ﴿ وَفِي نَسَخَةُ وَانْطِينَ ﴾ • تكثرُوا من العيال فانكم لا تدرون بمن ترزقون • لوكان الشكر والصبر بعيرين ما باليت اليهما ركبت • ما الحمر صرفا باذهب لعقول الرجال من الطمع • الى الله اشكو ضعف الامين و خيانة القوى • ﴿ على بن ابي طالب رضي الله عنه ﴾ الطبع رق مؤ بد • رأى الشيخ خير من مشهد الغلام • الدنيا بالاموال والآخرة بالاعال • وجهوا آمالكي الى من تحبه قلوبكم • الناس من خوف الذل في الذل • عليكم بالنمط الاوسط • يقية السيف انمي عددا واكثر ولدا • من السكوت ما هو ابلغ من الجواب • الصبر مطيــة لاتك.و وسيف لا منبو • ﴿ ان عيــاس ﴿ الهُوى اله معبود ﴿ الرخصة من الله صدقة فلا تردوا عليه صدقته ﴿ لكل الطاعم حشمــة فابدأو، باليمــين • الكــرم هو النبرع قبل السؤال • خير المال ما وفي به العرض • ما شيئ احــق بطول سحن من اللســان • ﴿ معاوية ﴾ ما رأيت تبدرا الا والى جانبه حيق مضيع ٠ انقص الناس عقلًا من ظلم من هـو دونه واولى النـاس بالعفو اقـدرهم على العقوبة • التسلط على المماليك من سوء الملكة وسوء القدرة • ماغضي على من املك وماغضي على من لا املك • امام عادل \* خبر من مطروابل \* واسد حطوم \* خبر من امام غشوم \* وامام غشوم \* خير من فتنة تدوم ♦ زلة اللسان لا تبتى ولا تذر ♦ ليس العاقل من يعرف خير الخيرين لكنه من بعرف خير الشرين ﴿ من كَثَرُ اخْوَالُهُ كُثُّرُ غرماؤه • في كل شئ سرف الافي المعروف • الدن هدم الدن •

البر شئ هين∗ وجه طلق وكلام لين ♦ من طال عره فقد الاحبــة ♦ ﴿ زياد ﴾ ما قرأت كتاب رجل الاعرفت مقدار عقله فيه • ارض من اخيك اذا ولى بعشر مودته قبلهـا 🔹 ﴿ محمد بن الحنفية ﴾ ما كرمت على عبد نفسه الاهانت عليه الدنسا • ﴿ الاحنف ﴿ سرك من دنك ﴿ الكامل من عدت هفواته ﴿ من لم رصبر على كلية سمع كلات ﴿ ﴿ الحسن اليصري ﴾ أن أمرءا ليس بننه وبين آدم أب حي لمعرق في الموت • ما انصفك من كلفك اجلاله \* ومنعك ماله • انا للعاقل المدبر ارجى مني للاحمق المقبل ♦ ما زوى الله تعمالي الدنسا عن احدد الا اختدارا \* ولا اعطاه اباها الا احتيارا • من خوفك حتى تبلغ الامن فهو اشفق بك ممن امنك حتى تبلغ الحوف ♦ الفكرة مرآة تربك حسك من قبعــك • ﴿ الشَّعِي ﴾ اني لاستحيى من الحق اذا عرفته ان لا ارجع اليه • من لم تقتصد في طعامه مات قيال اجاله ♦ الله وفضول النظر ♦ ﴿ عَمر بن عبد العزيز ﴾ ما الجزع مما لا بد منه وما الصمع في ما لا يرجى • ـ ﴿ لَقُمَانَ ﴾ يا بني بع دنيــاك بآخرتك تربحهما جميعــا ﴿ اياك والسلطــان اذا غضب والبحر اذا مد • شـاور من جرب الامور فانه يعطيك من رأمه ـ ما قام عليه بالغلاء وانت تأخذه مجانا 🔹 🦸 اڪتم بن صيفي 🦂 فضل الفعل على القول دناءة وفضاً. القول على الفعل مكرمة • الوقوف عند الشبهة خير من اقتحام الهلكة • من يصحب الزمان \* يرى الهوان • مع كل حبرة عبرة ومع كل فرحة ترحة • من مأمنه يؤتى الحذر • رب كما\_ةً سلبت نعمه \* وجلبت نقمــه ﴿ رَبُّ كَلُّــة تقول دعني ﴿ مَا فَجْرُ غَيُورُ قَطَّ ﴿ رضي الناس غاية لا تدرك • اتى الابد \* على لبد • الذئب يكني ابا جعدة • عسى الغويراء ابؤسا • في بطن زهمان زاده • تمرد مارد وعز الابلق ﴿ أَسَاءُ رَعْبًا فَسَقَّى ﴿ كُلِّ مُجْرٌ فِي الْحَلَّاءُ بِسَرَ ﴿ مَلَكُتْ فَاسْجِيحٍ ﴿ هل ترك لنا عقيل من دار • النســـاء لحم على وضم • الســــــــوت اخو الرضا • من طلب عظيما خاطر بعظيمه • سفيه لم مجد مسافها • كان كراعا \* فصار ذراعا • الشاه المذبوحــة لا تألم السلخ • أمكرا ،

وانت في الحديد ٠ اذ كر غائبا ره ٠ ايدي الصريح عن الرغوة ٠ بدل لعمري مر يزيد اعور • لقيه بدهن ابي ايوب • عند الامتحان يكرم الرجل او يهان • الفروح به هو المحرون عليسه • اذا اردت النفتخ بح فر مر لا متثل امرك • صواب الجاهل زلة العاقل • من سعى رعى • عدل السلطان \* خيرمن خصب الزمان • من نام \* رأى الاحلام • كل شي شي أ وصداقة الــــكـنـوب لا شئ • من بلغ غاية ما يحب فليـــوقع غاية ما يكره • ـ الاجتهاد في غير او آنه شر من التواني ♦ الخير يطاب اهـله كما يطلب الطير الماء • ان لم تعض على القذى لم ترض ابدا • بالتأني تدرك الفرص • أبعد المشب \* اخدع بالزبيب • خذه بالموت حتى برضي بالحمي • كاد المريب بقدول خذوني ٠ مني قصرا \* ويهدم مصرا ٠ صـلابة الوجه خيرمن غله بستان ♦ صام حولا ♦ وشرب يولا ♦ لا تطل الصيام ♦ تُم تَفَطَّرُ عَلَى العَظَّامُ ﴿ الْجَلِّيمَةُ عَنْدَى فَاتَّكِّمُ ۚ ﴿ لَا يَطُولُ احْبَالُهُ وَلَا يقصر حرم منه 🔹 ه. لم تنفعت حياته فو ته عرس 🔹 اذا لم ينفعك البازي فانتف ريشه • تنز و وتلين \* وتؤدى الاربعين • تغافل كأنك م. واسط • واحد لم يتم خفسه قال آنا أنو الفضل الضويل • وبعض القــول يذهب في الرباح ♦ وان مطية الحهل الشيباب ♦ كذي العرُّ يكوي غره وهو راتع ♦ اذا اقبل المخت \* فضم التحت على التحت \* واذا ادبر البخت فسلا فـوق ولا ـ تحت • حنانيك بعض الشر اهون من بعض • ما اشبه الليلة بالبارحة • واندى الندى في الصالحين قروض • كني بالموت نأيا واغترابا • وكل ما سد فقرا فهو محمود • وكل غني في العيون جليل • وأي النــاس ليس له عيـــوب • لوكما تنقص تزداد اذاً نلت السما • وذو النقص في الدنيا ذي الفضل مولع • وكم امنية جلبت منية ♦ بغيض الى الجـاهل المتعـاقل ♦ ومنفعــة الفــوت قبل العطب • وعله الحال تنسى عله الجسد • ورب كلام تستشار يه الحرب ♦ خود تزف الى ضرير مقعد ♦ منخم بفسـوعبي جائع ♦ ارب اريب وقول ذي حيل اي معين صفا على كدر الدهر وطول النعم لم بزل • ومن عجب الانام ترك التعجب • ﴿ المأمون ﴾ الناس اربع طبقات بين تجارة

وامارة وزراعة وبياعة فن لم يكن منهم كان كلاعليهم • لا ارحاد بين الملوك وبين احد • الملك يبقى على الكفر ولا يبقى على الخلم شاعر \* شاعر \*

کتارکذ بیضها بالعرآء \* وملبسة بیض اخری جناحا
 آخر \*

ان الذی شق فی ضامن \* رزقی حتی یتوفانی \* ﴿ آخر ﴾

> خل من قل خيره \* لك في الناس غيره ﴿ آخر ﴾

\* ولا تَجمل الشورى عليك غضاضة \* فأن الخوافي قــوة للقــوادم \*

٭ وما خیر کف امسك الغل اختها ٭ وما خیر سـیف لم یؤید بقائم ۔ ٭ ﴿ آخر ﴾

◄ فيا موقدا اارا لغيرك ضوءها \* ويا حاطبا في غير حباك تحضب \*
 ﴿ زهبر ﴾

\* ومهما يكر عند امرئ من خليقة \* وأن خالها تخنى على النــاس يعـــلم \*

\* ومن بغترب محسب عدوا صديقه \* ومن لا يكرم \*

\* ومن لا يصانع في امور كثيرة \* يضرس بانياب و يوضى بمنسم \*

\* ومن يجعل المعروف من دون عرضه \* يفره ومن لا يتق الشــتم يشــتم \*

\* ومن يك ذا فضل فيمخل بفضـله \* على قومه يسـتغن عـنه ويذيم \*

\* ومن لا يذد عن حوضه بســـلاحه \* يهدم ومن لا يظلم النـــاس يظــلم \*

\* ومن يعص اطراف الزجاج فانه \* يضيع العوالى ركبت كل لهذم \*

◄ رأيت المنايا خبط عشوآء من تصب \* قتــه ومن نخطئ يعمر فيــهرم \*
 ◄ آخر \*

♦ وهل ينبت الخطى الا وشيحه ♦ وتغرس الا في منابتها النحل ♦
 ﴿ زهر ﴾

	﴿ النابغة ﴾	
*	ولست بمستبق اخا لا تله * على شعث اى الرجال المهذب	*
	﴿ آخر ﴿	
*	واعلم علما ليس بالظن انه * آذا ذل مولى المرءفهو ذليل	*
	🍇 آخر	
*	لذى الحلم قبل النوم ما يقرع العصا * وما عسلم الانســـان الاليعلمـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولو غيراخواني ارادوا نقيصتي * جعلت لهم فوق العرانين مبسما	*
*	وما كنت الا مثل قاطع كفه * بكـف له اخرى فاصبح اجذما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولا يقــيم على ذلّ يراد به * الاالادلان عير الاهل والوتد	¥
*	هذا على الحسف مربوط برمته * وذا يصبح فلا يأوى له احـــد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	انمــا نعمة دنيــا متعــة * وحياة المرء ثوب مســتعار	*
*	وصروف الدهر في اطباقه * حلقة فيها ارتفاع وانحدار	*
*	بينما الناس على عليائها * اذ هووا في هوة منها فهاروا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولن يلبث العصران يوم وليلة * اذا اختلفا ان يدركا ما تيمما	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وطلم ذوى القربي اشد مضاضة * على المرِّ من وقع الحسام المهند	*
	عدى بن زيد ﴾	
*	ابلغ النعمان عني مالكا * أنه قد طال حبسي وانتظاري	*
*	لو بغیر الماء حلق شرق * کنٹ کالفصان بالماء اعتصاری علا ت · ک	#
_	﴿ آخر ﴾ فهل من خالد اما هلكنا * وهل بالموت يا للناس عار	v
<b>T</b>	وهل من حالد اما سدهما به وهل بالموت يا ساس عار	~

	﴿ آخر ﴾	
*	ليس بما ليس به بأس باس * ولا يضمر الناس ما قال الناس	*
	﴿ آخر ﴾	
*	والمر، ساع الى ما ليس يدركه * والعيش شمح واشفاق وتأميل	*
	﴿ آخر ﴾	
*	فان تَجِ منها تُنجِ من ذي عظيمة * والآفاني لا اخالك ناجيا ﴿ آخر ﴾	*
<b>u</b>		*
•	لتبلغ عذرا او تنال رغيبة * ومبلغ نفس عذرها مثل منجح ﴿ آخر ﴾	•
#	وما شاب رأسي من سنين تتابعت * على ولكن شيبته الوقائع	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ومن دعا الناس الى ذمه * ذموه بالحق وبالباطل	*
#	مقالة السوء الى اهلها * اسرع من منحدر سائل	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ان الكريمة ينصر الكرم ابنها * وابن اللَّميَّة للنَّام نصور قد ترب	*
-	﴿ آخر ﴾ واذا دعونك عهن فاله * نسب يزيدك عنــدهن خبالا	
•	و دا دعومت عهن ها به شب رياد عسدهن حبار مو آخر م	7
*	يا مرسل الربح جنوبا وصبا * ان غضبت قيس فزدها غضبا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	لولًا منى العاشقين ماتوا * غَا وبعض المنى غرور	*
	﴿ كَثِيرٍ ﴾	
*	وانی وتهیامی بعزة بعدما * تخلیت عما قدد مضی و تخلت	*
*	لكالمرتجى ظل الغهامة كلما * تبوأ منها للمقيل الضمعلت	*
#	فقلت لها ياعز كل مصيبة * اذا ذلك يوما لها النفس ذلت	*
*	هنيمًا مريئــاغير دآء مخامر * لعزة من اعراضنا  ما استحلت	*

#### **♦** [خ. ❖ لا تجد بالعطاء في غير وقت \* ليس في منع غير ذي الحق بخل ﴿ آخر ﴿ تشتى رجال و يشتى آخرون بهم \* ويسعد الله اقواما باقوام ﴿ آخ ﴿ يا عجبا من خااد كيف لا \* يغلط فينا مرة بالصواب **☀** آخ, ☀ صار جدا ما مزحت به \* رب جد جره اللعب **♦** [خ ♦ اخوك لنا غيث نعيش بنيته \* وانت جراد ليس بهي ولا يذر 🎄 آخر 🏇 ما كنت الاكليم ميت \* دعا الى اكله اضطرار ﴿ أَخْرُ ﴾ من انسته البلاد لم يرم \* منها ومن اوحشته لم يقم 🔅 آخ الهنا مكرهين بها فلا \* أنفناها رحلنا كارهينا ♦ T لابد للمشتاق من ذكر الوطن \* واليأس والسلوة من بعد الحزن 🛊 آخر 💸 اذا ما اهان امرؤ نفسه \* فلا اكرم الله من يكرمـه **♦** [ ] **♦** ارى الدهر يخلقني كل \* لبست من العمر ثوبا جديدا 秦 儿儿 奏 قالت عهدتك محنونا فقلت لها \* أنَّ الشَّبَّابِ جنون يروُّه الكُّبرِ ـ ﴿ آخر ﴿ فالك كالدنيا ندم صروفها \* ونوسعها سبا ونحن عبيدها

```
وعاقبة الصبر الجميل جيلة * وافضل اخلاق الرحال التففضل
   ولا عار ان زالت عن الحر نعمة * واكن عارا ان يزول التجمل
                            🍇 آخر 💸
                * لاعار ان ضامك دهر او ملك *
                         ∳ [≥, ∲

    خال الفتى من عيشه وهو حاهل * ويكدى الفتى في دهره وهو عالم *

* واو كانت الارزاق تجرى على الحجى * هلكن اذا من جهلهن البهائم *
                         ♦ [= ♦
     والارض لولا الرياض واحدة * والنهاس لولا الفعال المثال
                         ﴿ آخر ﴿
     ومن جعل القوادم كالخوافي * وشافي النصيح يعدل بالاشافي
                       ﴿ ان المعتر ﴿
       ونارب ألسنة كالسيوف * تقطع اعناق اصحابهما
       وان فرصة امكنت في العدو فلا سِـد فعلك الا بهـا
       والله من ندم بعدهما * وتأميل اخرى واني بهما
       فان لم تلج بايها مسرعاً * اتاك عدوك من بابها
                         ﴿ آخر ﴾
       كما يخلق الثوب الجديد ابتذاله * كذا يخلق الرء العيون اللوامح
                         فان صــ لاح المرء يرجع كله * فسادا اذا الانسان حاز به الحدا
      ومن سره ان لا يرى ما يسوءه * فلا يَنحذ شنئا نخاف له فقــدا
                    🛊 منصور الفقيم 🛊
           اذا تخلفت عن صديق * ولم يعالمك في التخلف
           فلا تعد بعدها اليه * فأنما وده تكلف
                        ﴿ له ايضا ﴾
              النياس بحر عيق * والبعد منهم سفينه
```

*	وقد نصحتك فانظر * لنفسـك المسـكينـه	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وکل ریح لهـــا هبوب * يوما فلا بد من رکود	¥
	﴿ آخر ﴾	
*	كل مذكور من الناس اذا ما فقدوه	*
*	صـــار فی حکم حـــدیث حفظوه فنسوه	*
	﴿ آخر ﴾	
<b>*</b>	كل من اصبح فى دهــرك ممن قــد تراه	*
*	فهو من خلفك مقراض وفى الوجه مراه	*
	🏓 ابو فراس 🦫	
*	ونحن أناس لا توسط عندنا * لنا الصدر دون العالمين او القبر	*
*	تهون علياً في المعالى نفوسنا * ومن خطب الحسناء لم يغلها المهر	*
[	﴿ كشاجم ﴾	
*	ومستريد في طلاب العلى * مجمع لحما ما له طبايخ	*
*	ضيع ما نال بمــا برتجي * والنــار قد يخمدها النافخ	*
ı	﴿ آخر ﴾	
*	ويدعو كريما من يجود بماله * ومن يبذل النفس الكريمة اجود	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واعظم آفات الرجال ثقاتها ﴿ وَاهْوِنَ مِنْ عَادِيتُهُ مِنْ مُحَارِبُ	<b>¥</b> .
	﴿ آخر ﴾	
*	خذوا من المبيش فالاعمار فانية * والدهر منصرف والعيش منفرض	*
	المدر الأقراب المنافق المساورة المنافق المساورة المنافق المساورة المنافق المساورة المنافق المن	'
*	ما الذل الاتحمــل المنن * فكن عزيزا ان شئت او فهن	* .
	﴿ آخر ﴾	
*	ان خاك الدهر فكن عائذًا * بالبيد والظلماء والعيس	* :
*	ولاتكن عبد المني فالمني * رؤوس اموال المفــالي <b>س</b>	* '

]	﴿ آخر ﴾	
*	صغیر صرفت الیه الهوی * وهل خاتم نی سوی الحنصر	*
	🦠 المهلبي 🦫	
. <b>¥</b>	سابق بالوصل موتی * او مشـــیبی او مغیبی	*
*	فهى للفتيان في الدنيا بمرصاد قريب	*
:	ُ آخر ﴾ ماري ماري ا	
. <b>*</b>	وكنت كالكرم من تكرمه * تلتف اوراقه بمــا قربا	*
	﴾ آخر ﴾ ئا داد د د د د د د د د د د د د د د د د د	
	أكل وميض بارقة كذوب * أما في الدهر شيَّ لا يريب ﴿ آخر ﴾	*
; *	وکل ڈی عیش بلا درہم * فعیشــه ظــلم وعـــدوان	*
,	ون دی عیس بهر دردم به میسته طهر وعتدون ﴿ آخر ﴾	-
' <b>*</b>	و روع به فان كنت من هاشم في الذرى * فقد ينبت الشوك وسط الاقاحي	*
	﴾ آخر ﴾	
* *	دعوت نداك من ظمأ الَيه * فَعْنَانِي بِقْيَعَتْكُ السراب	*
	﴿ ان الحجاج ﴾	
*	ايهـــا الســـائل عن * حالى انا المضروب زيد	*
<b>.</b> *	وانا المحبوس لكن * ليس في رجلي قيــد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واللوزة المرة ياسميدى * يفسد في الطعم بها السكر	*
	﴿ آخر ﴾	
*	سراب لاح يلمع في سبــاخ * فلا ما ٓء اديه ولا تراب لا تن ك	*
	﴾ آخر ﴾ ان مانک مانا نا نا نا مانا مانا مانا مان	
*	انت الكرى مؤنسا طرفى وبعضهم * مثل القذى مانعا عبنى من الوسن ﴿ آخر ﴾	*
. *	﴿ احر ﴾ لقد تمازج قلبانا كأنهما * تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن	*
1	-, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

```
♦ [خ. ♦
      وما شرف الانسان الا ينفسه * أكان ابوه سادة ام مواليا
                        ♦ [خ, ♦
             انت قوتی وما بقا، امری بان قوته
             كيف رجو البقاء ان * فارق الماء حوته
                        * i }
            آخ الرجال من الاباعد والاقارب لا تقسارت
            ان الاقارب كالعقارب بل اضر من العقارب
                      ♦ آخ. ♦
     متى لفظتني دار قوم تركتها * وصرت ولى منها ومن اهلها بد
                       € [=, ♦
             احذر الغيبة فهي الضيق لا رخصة فيه
             انما المغتاب كالآكل من لحم اخيسه
                       ﴿ آخر ﴾
        من لم يعدنا اذا مرضنا * ان مات لم نشهد الجنازة
                        ♦ T≤, ♦
الهجر اروح من وصل على حذر * والموت اطبب من عيش على غرر *
                       وما اعجبتني قط دعوى عريضة * ولو قام في تصديقها الف شاهد
                       ♦ آخ, ♦
   قوموا انظروا كيف تخوت اللئام * يا ملك الموت الى كم تنام
                       ※ [∴, ※
* وقالوا اضطرب في الارض فالرزق واسم * فقلت ولكن مطلب الرزق ضيق *
* اذا لم يكن في الارض حر يعينني * ولم يك لي كسب في اين ارزق *
                       ﴿ آخر ﴾
```

```
لاتشكر الدهر لخير سيبه * فانه لم يتعمد بالهبه

    * وانما اخطأ فيــه مذهبــه * كالسيل قديسقي بقاعا خربه

                   ﴿ آخر ﴾
  من اسخط الدرهم ارضى اللَّها * ومن اذل المــال صار الجاها
                   ﴿ آخر ﴾
  لا تصحب الكسلان في حاجاته * كم صالح نفساد آخر نفســـد
                    ﴿ آخ ﴿
        ما حريصا على الغني * قاعدا المراصد
        لست في سعيك الذي * خضت فيه نقاصد
        ان دنساك هدده + است فيها مخالد
        بعض هدا فانما * انت ساع لقاعد
                    ∳ آخ, ❖
   لا تحقر المر، ان رأيت به * دمامــة  او رثاثة  الحلل  
  فا<sup>انح</sup>ل لا شئ في ضؤولتهــا * يشتار منها الفتي جني العسل _
                   ﴿ آخر ﴾
ولم ار مثل الشكرجنة غارس * ولا مثل حسن البصبر جنة لابس
                   ﴿ آخر ﴿
       وكل غنى ينيه به غي * فرتجـع بموت او زوال

∳ T

 ثعالى الله يأسم بن عمرو * اذل الحرص اعناق الرحال
  هب الدنبا تساق اليك عفوا * ألس مصبر ذاك الى زوال
                  ﴿ ان الميز ﴿
        شـكر الولاية طيب * وخمـاره صفع شديد
```

```
🎄 منصور الفقيه 🔖
             يا من تولى فابدى * لنا الجفا وتبدل
             أليس منك سمعنا * من لم يمت فسميعزل

♦ T
      قد كنت اكرم صاحب وابره * حتى دهتك اصــابع الفتـــان
      جد الاله ينانها وابانها * كم غيرت خلقًا من الانسان
                          ﴿ آخر ﴿
       صاحب الظالم لا بد له * من غوم تعتريه وغم
        والذي يركب محرا سيري * قعم الامواج من بعد قعم
                         ﴿ آخِ ﴿
           كم بين قوم انما نفقاتهم * مال وقوم ينفقون نفوسا
                          🛊 المحترى 🦫
           وركبن اللفظ القريب فادركن به غاية المراد البعيد
                           🦠 البستي 🦫
    اذا أفتخر الابطال بوما بسيفهم * وعدو، بما يكسب المجد والكرم
   كني قلم الكتاب فمغرا ورفعة * مدى الدهر ان الله اقسم بالةلم
                     ﴿ منصور الفقيه ﴿
               ومن البلوي التي ليس لها في الناس كنه
              ان من محسن شبثًا * بدعی اکثر منه
تقال من الادب لتحفظ و تكثر منه لتعلم • من خدم السلطان خدم • ان كان
الحمر كثير انماء فانه بعيد الهوى ﴿ اذا زادك السلطان تأنيسا فرده اجلالا ﴿
﴿ مَعَاوِيةً ﴾ نحن كالزمان من رفعناه ارتفع * ومن وضعنـــاه اتضع * ﴿
وكان نقول اني لآنف ان يڪون في الارض جهل لا يسعه حلي وذنب
لا يسعه عفوى و حاجة لا يسعها جودي • ﴿ عبد الملاك ﴿ أفضل الناسِ
من تواضع عن رفعة وعف عن قدرة وانصف عن قوة • وكتب الى
الحجاج في أهل السواد أبق لهم لحوما * يعقدوا بها شحوما * * ﴿ يزيد بن
```

المهلب ﴾ عجبت لمن يشتري العبدد عاله \* ولا يشتري الاحرار مقاله \* ♦ استے بُرُوا من الحمد فاں الدنب قل من ينجو منه 🔹 ﴿ زياد ﴾ اشفعوا لمن ورا،كم فليس كل احد يصل الى السلطان ولا كل من يصل اليه هدر على ـ كلامه • ﴿ السفاح ﴾ ما أقبح ننا ان تكون الدنيا لنا واولياؤنا خالون عن حسن آثارنا • ﴿ الْمأْمُونَ ﴾ انما تطلب الدنيا لتملك فان ملكت فلتوهب ♦ ووقع الى بعض أصحابه ليس من المروءة ان تكون اوانيك . فضية ذهبية وحارك طاوي \* وغر عك عاوي \* • ﴿ العباس بِن احدالرشيد ﴾ -ائما هو درهمك وسيفك فازرع بذلك من شكرك \* واحصد بهذا من كفرك \* ♦ ﴿ قَانُوسٌ ﴾ من اقعدته خيانة الانام \* انهضته اغاثة البكرام \* ومن السه الليل ثوب ظلمائه \* نزعه النهار عنه بضيائه \* ♦ اقتناء المناقب \* احتمال المتاعب \* واحراز الذكر الجميل \* مالسعي في الخطب الجليل \* • ﴿ ازْدَشْيُرُ ﴾ اذا رغب الملك عن العدل رغبت رعبتــ عن طاعتــ • لا صلاح للخــاصة \* مع فساد العامة \* ولا نظام للدهماء \* مع دولة الغوغاً. \* ♦ أقبح الاشياء عند الملوك رأس صــار ذنبــا وذنب صار رأســا ﴿ الشكــكـر اكبر من النعم لانه ببقى ــ والنعم تفني • ﴿ افريدون ﴾ الايام صحائف آجالكم \* فعلدوها افضل اعماله ٨٠ • الحكم مير أن الله في أرضه • بالافضال تعظم الاقدار • ان الملوك اذا كثرت اموالهم بما يأخذون من رعبتهم كانوا كن يعمر سطح ية ما يقتلم من قواعد بنيانه ♦ أن لم يساعدنا القضاء ساعدناه ♦ لا تغتر بصواب الجاهل فأنه كزلة اللبيب ♦ وجدًا للذَّ العقو ما لم نجـــده للذَّه العقــوبة ♦ اذا ادبر الدهر عن قوم كنى عدوهم ♦ احتى الناس بالاحسان من احسن الله اليه \* وأولاهم بالعفو من بسط الله بالقدرة يديه \* • الآناة مجودة الا ع:ـــــــ الفرصة • اذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة • ﴿ المهدى ﴿ كُنِّ ليًّا من غير ضعف \* وشديدا من غير عنف \* ♦ ﴿ الرشيد ﴾ الله والدالة فانها تفسد الحرمة ومنهـــا امر البرامكة • اذا غلب الهوى بطل الرأى • الملوك يحتمل كل شيَّ الا ثلاثة افشاء السر والقدح في السلطان والنعرض للحرم♦. ما عزَّ ذو باطل واو طلع البــدر من جبينه ولا ذل ذو حق ولو اصفق العــالم

عايه • ﴿ قَانُوسٍ ﴾ زند الشفيع تو ري نار النحياح \* و من كف المفيض ينتظر فوز القداح \* ♦ الوسائل اقدام ذوى الحاحات \* والسَّفاعات مفاتيح الطلبات \* ♦ العفو عن المجرم من واجب الكرم \* و قبول العذر من محاسن الشم \* ♦ قوة الجناح بالتوادم و الحوافي وعمل الرماح بالاسنة والعوالي ♦ الدنيا دار تغرير وخداع \* وملتق ساعة لوداع \* واهلها متصرفون بين ورد وصدر \* وصابرونخبرا بعد خبر\* • عله كل شيَّ متحرك الى سكون \* ونهاية كل متكون ان لا يكون \* وآخر الاحياء فناء \* والجزع على الاموات عناء \* واذا كان ذلك كذلك ∗ فالتهالك فضل على كل هالك ∗ ٠ حشو هذا الدهر الحؤون احزان و هموم \* وصفوه من غير كدر معدوم \* واذا تهم الدهر بالحباء \* فأشر يوشك الاقتضاء \* وإذا أعار \* فأحسبه قد غار \* \* للدهر طعمان حلو وم \* والأبام ضربان عسر ويسر \* والخنق معروض على طوريه \* مقسوم الاحوال على دوريه \* ٠ لكل شئ غاية ومنتهج \* والقضاع وان بعد المدى \* \* الحاجة إلى الاقتضاء \* -كسوف في وجه الرحا. \* • هم المنتظر العواب ثفيل \* والمدى فيه وان كان `` قليـــلا طويل \* • ترك الجواب \* داعية الارتباب \* • الحجيب اذا جرى لم يسبق غباره \* والشهاب اذا سرى لم نلحق آثاره \* • من ان للضباب \* صوب السحاب \* وللغراب هوي العقاب \* وهيهات أن تبكتسب الأرض لطافة الهوآء \* -ويصير البدر كالشمس في الضياء \* ♦ كل غم إلى المحسار \* وكل عال زمان منسخة من سحانا سلطانه \* ♦ مريناة السلطان \* لا تغلو بشيُّ من الانمان \* ولا ببذل الروح والجنان \* • ﴿ الصابي ﴾ الملك احق باصطفاء \_ رحاله \* منه باصطفاء أمواله \* لأنه مع أتساع الأمر \* وجلاله القدر \* لا يكتبق بالوحدة ولا يستغنى عن الكثرة ومثله في ذلك كمثل المسافر في الطريق البعيدة التي نجب عليه أن تكون عنايته نفرسه المجنوب؛ منل عنايته نفرسه المركوب؛ • أ الملك بمن غلط فاتعظ من اتباعه اشد انتفاعاً منسه بمن لم يغلط ولم يتعلظ لان الاول كالقارح الذي ادبته العزة وأصلحته الندامه \* والثاني كالجذع المتهور الذي هو راك للعزة وراكن الى السلامه \* والعرب ترعم أن العظم إذا جبر

من كسره كان صاحبه اشد بطشا واقوى يدا • ﴿ الحوارزي ﴾ لا صغير من الولاية والعماله \* كما لا كبير مع العطلة والبطاله \* و انما الولاية انثى تصغر وبكثر تواليها \* و مطية تحسن ويقبح بمتطيبها \* و انما الصدر بمن يليه \* والدست بمن يجلس فيه \* والاعمال بالعمال \* كما ان النساء بازجال • ان ولاية المرء ثوبه فان قصر عنه \* عرى منه \* و ان طال عليه عثر فيه • قليل السلطان كثير \* و مداراته حزم و دبير \* • ﴿ البستى ﴾ اجهل الناس من كان على السلطان مدلا \* ولاخوانه مذلا \* • ﴿ بزرجهر ﴾ من جالس السلطان بغير ادب فقد خاطر بنفسه • من خدم السلطان فعايه بالملازمة من غير معاتبة • خاطر بنفسه • من خدم السلطان فعايه بالملازمة من غير معاتبة • ذلك اظهره الله على سقطات لسانه وفلتات افعاله و صحمة وجهه • ينبغى فلائمان ان يبنى امره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة • للملك ان يبنى امره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة • للملك ان يبنى امره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة • ابن عباد ﴾

اذا اولاك سلطان فزده \* من التعظيم واحذره وراقب \*

ها السلطان الا البحر عظما \* وقرب البحر محذور العواقب \*

اعلم الملوك يحتاج الى وزير وأشجع الناس محتاج الى سلاح وأجود الخيل يحتاج الى سوط و أجود الشفار محتاج الى مسن • مثل الملك الصالح أذا كان وزيره فاسدا كالما آ الصافى النمير العذب الذي فيه التماسيح فلا يستطيع الانسان وروده و أن كان سامحا و ألى الماء ظامئا حذرا على نفسه • اذا أدبر الامر كان العطب فى الحيلة • أحسن ما يكون الحسن بجنب القبيع • ثلاثة تدل على عقول أربابها الهدية و الكتاب والرسول • ما أحدراًى فى ولده ما يحب الارأى فى نفسه ما يكره • الصبر على حقوق الثروة أشد من الصبر على ألم الحاجة • الرزق مقسوم \* والحريص محروم \* والحسود مغموم \* والمحيل مذموم \* • أذا كان الابجاز كافياكان الاكثار عيا واذاكان الابجاز مقصرا كان الاكثار أباغ • ألحراج عود الملك وما استقبل بمثل العدل وما استدبر بمثل الجور • أذا لم أعط الا مستحقاً في أعطيت غرعا • مثل الكاتب مثل الدولاب أذا تعطل تكسر • الفه الردئ كالواد العاق \* وكالاخ الشاق \* •

التصرف اعلى واسني \* و التعلل اعني واصني \* • ذل العزل يضحك من تبد الولاية ﴿ الولاية وكل مدح والعزل وكل ذم ﴿ موت في عز خبر من حياة في ذل • الحرب سمجال وعثراتها لا تقال • المكيدة ابلغ من النجدة والكيد \* ابلغ من الايد \* • المكرحيلة من لا حيلة له • الســـلاح \* ثم الكفاح \* ♦ السلاح زينة وعدة ♦ السلاح جنة الأبدان ووقاية الانفس ♦ قد يجبن الشجاع بلا سلاح و يشجع الجبان بااســلاح • لا تمنع عدوك السبيل في هزيمته • احتل للشمس والريح ان تكونا معلك لا عليك • اذا التليت بالبدات \* فعليك بالثدات \* ♦ محرض خبر من الف مقاتل ♦ الليل جنة الهارب ♦ الفرار في وقتــه ظفر ♦ الحرب اولها ـــــكـلام \* وآخرهــا ـــ اصطلام \* • أن الجبان حتفه من فوقه • عصا الجبان أطول • القلم احد اللسانين • عقدول الرجال تحت اسنة اقدالمهم • صدورة الحط في الابصيار سواد وفي البصيائر بيياض ﴿ رداءَهُ الحَطَرَمَانَهُ الادب ﴿ الةلم صائغ الكلام نفرغ ما يجمعه القلب \* ويصوغ ما يمسكه اللب \* • ﴿ الْمَامُونَ ﴾ لله در القلم كيف بحوك وشي المملكة • ﴿ يحيى ﴾ لم ار باكيا احسن تبسما من القلم • الخُط هندسة روحانيه \* ظفرت بآلة جسدانيه \* • قيل للنصر بن سيار فلان لا يكتب فقال تلك الزمانة الحفية ♦ الكتابة سياسة الملك وعمارة المملكة وخزنة الاموال • بالاقلام تساس الاقاليم • عقل الكاتب في قله ♦ جواب الجواب \* من الخطط الصعاب \* ♦ المتصفح في الكتاب ابصر لمواضع الزلل فيه من منشئه · كياب المرء عنوان عقله \* وليان فيذله \* • ﴿ آبُراهيم من العباس ﴾ النقط الكثير في الكتاب استغباء المكاتب والتخطيط الكثير استحقاف به • ﴿ ابن المعتر ﴾ النها مجهر البيوش الكلام يحدم الاراد. \* ولا يمل الاستراده \* كأنه يقبل بساط سلطار \* او يفتح باب بستان \* • الحط نصف الكتابة • البيان صيةل القلوب • الكلام الحسن مصايد القاوب • البــلاغة مافهمته العــامة ورضيته الحاصة • خير الــــكلام ما كــان معناه بكرا ولفظه فحلا ٠ ﴿ أَنِ المُعْرَ ﴾ البلاغة ما تبلغ المعنى ولم يطل سفره اللفظ • البلاغة ما صعب على النغابي وسهل على الفطنة • الادب

احد المنصبين ♦ الادب لقاح العةول وغذاؤها ♦ لا غربة على الاديب ♦ الادب يشحذ الفطن • الادب صورة العقل فحسن عقلك كيف شئت • من زاد ادمه على عقله كان كالراعي الضعيف مع الغنم الكثيرة ♦ العقل بلا ادب كالشجر العاقر والعقل مع الادب كالشجر المُمرَّ • الأدب وسيله \* الىكل فضيله \* وذريعه \* الىكلشريعه \* • اعجام الخط يمنع من استعجامه وشكله يمنع من اشكاله • الشكل في الكتاب \* كالحلي للكعاب \* • المذ أكرة صيقل العقل • الكتب بساتين العقلاء • علم لا يعبر معك الوادي \*لا يعمر لك النادي \* • الكتب أصداف الحكم • انفاق الفضة على كنب الآداب \* مخلفك عليه ذهب الالياب \* • ﴿ الجاحظ ﴾ الكتاب وعاء ملئ علما وظرف حشى ظرفًا وبستان يحمل في ردن وروضة تقاب في حجر تنطق عن الموتى وتترجم عن الاحياء ♦ من صنف كيـنــابا فقــد ـــ استهدف\* فان احسن فقد استعطف \* وان اساء فقد استقدف\* ♦ لا تأمنن قارئا على صحيفة ولا امرأة على عطر ﴿ الادب كالسيف والمذاكرة كالمسن ﴿ دل ـ على عاقل اختياره • ﴿ عبد الملك ﴾ اللعن في الكلام أقبح من الجدرى في الوجه • التحريج بالتدريج • من ادب اولاده \* ارغم حساده \* • من لم يتأدب في صغره \* لم يترأس في كبره \* ♦ من فاته الادب \* لم ينتفع بالحسب \* ♦ اهل الادب همالاكثرون وان قلوا ∗ومحل الانسحيث حلوا \* ♦ لولا العلملكان الناس كالبهائم • مداد العلماء يوزن بدم الشهداء يوم القيامة • من لم يختمل ذل التعلم ساعـة بق في ذل الجهل ابدا • ما صين العلم بمثل بذله لاهـله • آفة العلم النسيان • العلم حياة القلوب في مصابيح الابصار • من ظن ان للعلم غاية فقد مخسه حقه ﴿ العلم أشرف الاحساب ﴿ الحبر عطر الاحبار ﴿ كُلُّ شَيَّ مُحسنــ هُ أَهُلَّ الدنيا ولا يحسنه واحد • زلة العالم لا تستقال • اذا زل العالم زل به العالم • علم الرجل ولده المخلد • الجاهل صغير وان كان شيخًا والعالم كبير وانَ كان حدثًا ﴿ من اكبُر مذاكرة العلماء لم ينس ما علم \* واستفاد ما لم يعلم \* ﴿ اذَا عَلَمَتُ فَلَا تَفَكَّرُ فِي كَثَّرَةً مِن دُونُكُ مِنَ الْجِهَالُ وَلَكُنَّ اذكر من فوقك من العلماء • العلم ينهى اهله \* أن يمنعوه أهله \* • مأت خزنة المال وهم احبــاء وعاش خزان العلم وهم اموات ♦ ثلاث ينفعن في الدنبــا والآخرة الحج

والصدقة وابر. اربع لا تستقل الدين والنار والعداوة والمرض • اربع اذاكن في الرجل اهلكمنه حب الساءوالصيدوالقمار والحمر ♦ ﴿ عَرْبِنُ عَبْدُ الْعَرْبُرُ ﴾ ﴿ اربع هي احب الاشياء الي القصد في الجدة والعفو عند القدرة والحمرعند الغضب والرَّفق بعبـاد الله في كل حال • المحجوج بكل شئ ينطق • أذا جاء النص بطل القياس ♦ اقصر لما ابصر ♦ عـين عرفت فذرفت ♦ القوا محسانيق الضعفاء ♦ نعم حاجب الشهوات غم البصر ♦ رأس الدين \*صحة اليتمين\* ♦ -اعتبر مما ترى وأتعظ مما تسمع قبل ان تبصر ﴿ عبرة الرأى وعظة السامع ﴿ رَبِّ مبيض ثبانه مدنس عرضه ودينه ♦ مكرم نفسه اليوم مهين لها غدا ♦ الدنيا . حلم والآخرة يقظة والمتوسط بينهما الموت ونحن في اضغاث احلام • صمعن \_\_\_\_\_\_ الدنيا تفطر بالآخرة ♦ ينبغي للعبد ان يكون في الدنياكالم يض لا بدله من فوت \_\_\_ و ليس يصلح له كل الطعام ♦ ليس في الجنة نعيم افضل من علم اهلها بأنه لا يزول ♦ ﴿ الزهد اخفاء الزهد • اتخد الناس ابا واخا وابنائم بر اباك وصل اخاك وارحم ابنك • كل ما فاتك من الدنيا فهو غنية • مسكين ابن آدم جسم عميد وقلب معيب و يحتاج ان يستخرج من معيدين عملا لا عيب فيه ﴿ قيــ ل لـعضهم لم لا ـ تختضب فقال الذكلي لا تحتـــاج الى ماشطة • فتنة القول والعر كفتـنة المـــال والنسآء • نور الحقيقه \* احسن من نور الحديقه \* • الزاهد قطع العلائق \* ـ وهجر الخلائق \* ♦ من يئس من الشيُّ استغنى عنه

خرد من الدنيا فالك الما \* سقطت من الدنيا وانت مجرد
 استغناؤك عن الشئ خير من استغنائك به

\* غنى عن الدنبا وان كنت مسرا \* و ان الغنى الاعلى عن الشي لا به \* شرما فى الكريم ان عنعك خيره \* وخيرما فى اللئيم ان يكف عنك شره \* • رأس العقل الكائن والممتنع وحسن العزاء عما لا يستطاع • من اراد العز فانه لن يناله حتى يذل • اذا ابتلى المرء اتاه الشهر يطلبه من كل جانب • كل شي يقدر على قلبه الا الطبيعة ويقدر على رده الا الهضاء • ﴿ افلاطون ﴾ الحكمة سلم العلوم فن عدمها عدم القرب من باريه • اعص الهوى والنساء واطع من شئت • الحكماء للاخلاق كالاطباء للاجسام • يعبر عن الانسان اللسان \*

وعن المودة والبغض العينان \* • الاغنيا، البخلاء بمنزلة البغال والجير \* تحمل الذهب والفضة وتأكل النبن والشعير \* • حركة الاقبال بطبئة وحركة الادبار سر بعة لان المقبل كالصاعد من مرقاة الى مرقاة والمدبر كالمقذوف دفعة من علو الى سفل • فى كل يوم حادث لم يكن و كأن ما لا بدمنه قد نزل و كأن ما نزل لم يزل • بالبحث والنظر تستخرج دقائق العلوم ولا فرق بين انسان يقلد و بهجية تنقاد • ﴿ الجاحظ في علم الكلام ﴿ علق نفيس وجوهر ثمين والعيار على كل صناعة و الذمام لكل بلاغة و القسطاس الذي يستبان به نقصان كل شئ ورجحانه والر اووق الذي يعرف به صفاء كل شئ و كل محصول له آلة و مثال \* • لا بجوز في دور الفلاك ولا في تركيب الطبائع ولا في القياس ولا في المركن ولا في الواجب ان يكون محب ليس لمحبو به اليه ميل

#### ﴿ الصاحب ﴾

\* فنقدت استطاعتى في هوى ظبى فسموا المجبرين وطاعه \* فنقدت استطاعتى في هوى ظبى فسموا المجبرين وطاعه \* المرض هرم عارض والهرم مرضطبيعى • الما تأكل ما تستم به والم المرض هرم عارض والهرم مرضطبيعى • الما تأكل ما تستم به والمن مرض الروح من اكل ما لا يشتهى اضطر الى الامتناع بما يشتهى • الحزن مرض الروح كما ان الالم مرض البدن • بخيشوع بخ عليك من الضعام بما حدث ومن الشهراب بما قدم • بخ أبت بحد ليس شئ اضر بالشيخ من ان تكون له جارية حسناء وطباخ حادق لانه يستكثر من الطعام فيسقم \* ومن الجماع فيهرم \* • المدح مهزة الكرام • اللهى \* تفتق اللها \* • الجمد مغنم \* والذم مغرم \* • قيل للفرزدق مهزة الكرام • اللهى \* تفتق اللها \* • الجمد مغنم \* والذم مغرم \* • قيل للفرزدق ان الكميت قد احسن في الهاشميات فقال وجد آجرا وجصا فبني • الشكر نسيم النعيم • لسان الشاعر الرض لا تخرج الزهر حتى تستسلف المطر • السيم النعيم • لسان الشاعر الشهر \* والنظم يبق كالنقش في الحجو \* • فيلا النبت \* ويق العذول مم قاتل • رب عذل في ظاهر اهل السمت \* وباطن الهم • الراح \* الوسواس \* • ريق العذول مم قاتل • رب عذل في ظاهر اهل السمت \* وباطن الهم • الراح \* الهل السبت \* • فئاب طلس \* في ثياب ماس \* • الحمر صابون الهم • الراح \*

كيمياء الافراح \* • دماء الكرم الرجل الكريم • ﴿ المأسون ﴾ النبيذ ستر فانظر مع من تهتكه • ﴿ ابن عباد ﴾ قدماً حملت او زار السكر \* على ظهور الخر \* وطويت بساط الشراب \* على ما فيدمن خطأ وصواب \* • الصاحى بين السكرى \* كالحى بين الموتى \* يضحك من عقلهم \* ويأكل مر نقلهم \* • متابعة الارطال \* تبطل سورة الابطال \* • حق ما يكون السكران اذا تعاقل • اصرفها الهموم اصرفها • فلان اتقل من القدح الاول • هما خايطان من ماء الغمامة والخر • قيل الفرزدق ما تحب من الخر قال اقربها من الثمانين • وصف رجل مغنيا فقال كأنه خلق من كل قلب

- وان رضاع الكأس اعظم حرمة \* واوجب حقا من رضيع لبان \*
   آخر \*
- \* واحسن ما يهدى الى الشئّ جنسه \* ولاروح أهد الراح فهى لها جنس \* ﴿ آخر ﴾
- الكأس تظهر ما بالمرء من دنس \* اذا تمثت حيا الكأس في الراس \*
- ﴿ الكندى ﴾ سماع الغناء سرسام حار لان المرء يسمم فيطرب ويطرب فيسمح
- و يسمع فيعطى و يعطى فيفتقر و يفتقر فيغتم ويغتم فيمرض و يمرض فيموت السماع ادام المدام •
- \* ما للغناء مع الحديث نظام \* ان الحديث على السماع حرام
- غضب العشاق كمطر الربيع واطيب الطيب \* عناق الحبيب \* ربما نلف \*
- من كلف \* ♦ نزع النفوس اهون من نزاع الشوق ليس في الحب مشورة واى عشق باختمار
- محن الزمان شدیدة \* واشدها فقد الحبیب

﴿ آخر ﴾

- \* دخولك من باب الهوى از اردته \* يسير ولكن الخروج عسير \*
   آخر \*
- في وجهه شافع يمحو اساءته \* من القلوب وجيسه حيثمًا شفعا \*

ذو الشرف لا تبطره منزلة اصابها كالجبل الدى لا ترعزعه الرياح والسخيف تبطره ادنى منزلة كالكلا الذى يحركه هبوب السيم • السيف يقطع بحده \* والمره يسعى بجده \* مع الحواظى سهم صائب • الجد قبل ارسال السهم • نعم الجوز اجل مستأجر • ما قرعت عصا على عصا الاحزن بها قوم وفرح آخرون • ارض الرجل ظئره وداره مهده •

حفظ اللسان فاحفظ اللسانا \* قد ينفع الطائر والانسانا
 الصابى ﴿

\* و كأن لفظك لؤلؤ مُنْنَحُل \* وكأنما آذاننا اصدافه ﴿ البستَى ﴾

- خاكم دقت وشقت و اسسترقت \* فضول العيش اعناق الرجال \*
  - رأس متمنع واست عارية جزاء مقبل الجعباء ضرطة •

﴿ ابن الحجاج ﴾

- ومن حق من بمشى مع العور أن يرى \* وأن الم تخنه عينه متعاورا \*
   آخر ﴾
- \* كيف يرجو الحياء منه صديق \* ومكان الحياء منه خراب \*

اعمى يدس نفسه في العور ﴿ لِيسِ العملي ان لا يرى شيئــا ولكن العمى ان

- لا يرى مميرًا بين الصواب والخطأ في كفه من رقى ابليس مفتــاح الشرياتي من لا يأتيه الشريبدأ، صغــاره من صنع خيرا او شرا
  - يدأ ينفســه ♦ الحق دوله \* وللـاطل جوله \* ♦ الحق جديد لا يخلق ♦
- الحق البلج \* والبياطل لجالج \* العياقل لا يبطل حقا ولا يحق بطلا •

الحق ثقيـل مرى \* والباطل خفيف وبي \* ♦ القضاء غالب \* والاجل

طالب \* • كل آن فكأن قد • من رضى بالقضاء طاب عيشه • هي المقاد بر فلني او ذر

#### ﴿ ابن الرومي ﴾

\* واذا اتاك من الامور مقدر \* وفررت منه فنحوه تنوجه \*

﴿ ابن المعترز ﴾ اعرف النياس بالله ارضياهم عن اقداره • مواقع اقدار الله لك خير من مواقع آمانك • من لم يتعرض للنوائب تعرضت له • المرء نهب الحوادث • المؤمن لا تلفته كثرة المصائب \* وتواتر النوائب \* عن الرضى باقدار الله والتسليم لحكمه • اتصلت بفلان وانا اكسى من المبصلة وفارقته وانا اعرى من الحجر الاسود • كالبيت فيه لزائريه مجتمع الامن والمثابة • انفقت مالى وحمج الجمل • لا تكن صارورة الا عن ضرورة • صن عرضك عن العار \* ونفسك عن النار \*

#### الصاحب ﴾

خ الحلق الله ان رقيي \* سئ الحلق فداره

فلت دعني وجهل الجنة حفت بالمكاره

دارك لى جنه ولكن بوانها مالك الجعيم

له ومفن يتفسني \* بعدام وشراب \*

فاذا رمنا سكوتا \* فيمال وثياب

أيا اقبح في المنظر من دبّ على غول وبالسمج من طاعة شيطان على فبل

#### ﴿ آخر ﴿

\* واذا رأى الشيطان غرة وجهه \* حيا وقال فديت من لا يفلح \*

زاحم بعود او فدع • ولربما جرح البعوض الفيلا • القرم من الافيل • لا يضر الحوار ما وطئته امه • ان الضحور قد تعلب العلمة • كانت لقوة

قصارت قبيسا ٠ اختلط المرعى ما ْهمل ٠ ليس بعد الورد الا الصدر ٠

العنوق\* بعد النوق \* • لا يعدم الحوار من أمه حنه • كان عليه كراغية

البكر • يقال احلبت نافتك ام اجلبت اى جاءت بذكر ام انثى • وكذاك يفعل مالجمال لنحرها في يوم عيد

لقد عظم البعير بغير لب \* فلم يستغن بالعظم البعير

#### ﴿ آخر ﴾

وابن اللبون اذا ما لز في قرن \* لم يستطع صولة البرل القناعيس يكفيك من قضاء حق الخل ذوقه ♦ ومن بهدد عربانا بديباج ♦ الطبي ابقي من النشر ﴿ اخلق من البردة ﴿ جاءفي دراعة بقرأ اذا السماء انشقت ﴿ فَلَانَ ناصيح الجيب نقى الذيل عفيف الازار ♦ قال على بن ابي طالب رضي الله عنه لرجل اقصر من ذيلك فأنه ابق وانتي واتتي ♦ ليست العزه \* في حسن البزه \* ♦ كالمههورة احدى خديتهها الدار الضيقة العمم الاصغر • قد علقت دلوك دلو اخرى ◊ كأنما افرغ عليه ذنويا ◊ كل امرئ محتطب في حمله ◊ ماعقده بانشوطة ♦ كل الحذاء محتذي الحافي الوقع ♦ أن الشراك قدّ من ادعه ♦ حاف يسمخر نناعل وراجل يسخر بفـارس • خير انائك تـــــــــفئين • لكل كأس حاس . اجعله في وعاء غير سرب . صفرت لهم وطابي . فلان كالارة تكسو النــاس واستها عارية ♦ هل تستطيعن قلع الطود بالاير ♦ والقول ينفذ ما لا تنفذ الابر • الناس اخياف وشتى في الشم • الناس اتباع من غلب • المرء تواق الى ما لم ينل • المرء يجمع والزمان يفرق • دع امرءا وما اختار • المرء اعلم بشأنه • كل امرئ في شأه ساع • كل امرئ يصبر مريئًا ﴿ النَّفُسِ مُولِعُهُ مُحِبِ العَاجِلِ ﴿ مِنْ أَهَانَ مَالُهُ أَكُرُمُ نَفْسُهُ ﴿ ماعات الرجل الليب كنفسه • النفس مطية أن كلفت فوق طاقتها حرنت بصاحبها • أن لنفسك عليك حقا • رب طرف أنم من أسان • لا ابكي ما حملت عيني الماء ♦ ليس لعين ما رأت ولا لكف ما اخذت ♦ من اطاع طرفه \* اصاب حتفه \* • دمعة من عين عورا، غنيمة • الاذن قع الفؤاد • حاء فلان ناشرا اذنه · انفك منك وان كان اجدع · لا بدخل بين السمع والبصر • شفيت نفسي وجدعت انه • لامر ما جدع قصير آغه • رب حام لانفه وهو جادعه ♦ ما الانسان \* لولا اللســان \* الا كصورة ممثله \* او بهيمة مهمله \* ♦ اللسان سبع صغير الجرم \* عظيم الجرم \* ♦ جرح الدهر

ما حرح اللسان \* مقال الرجل بين فكيه \* احد من ناب حائم \* كدمت غير مكدم • اللسان اجرح الجوارح • افلت مجريعة الذقن • حسبك من الولادة ما احاط بالعنق • على يدى دار الحديث • يقــال للبخيل ما تبل احدى بديه الاخرى ♦ تركته على انقي من الراحة ♦ اطوع له من مينه ♦ حلاًت حاللَهٔ عن كوعهــا ﴿ فلان يقلب كفيه ﴿ سَفَطَ فَي يَدِيهِ ﴿ مَا لَى بِهِ ـَ بدان • ید تشیح واخری منك تأسونی • صدرك اوسع لسرك • القلوب تتقلب • الفؤَّاد يريد الفؤاد • هو في السواد من عيني وقلبي • استظهر على الدهر \* مخفة الضهر \* \* ما اللي على اي قصر به وقع \* ليس لما قرت به المين ثمن ♦ وجه المحرش اقبح ♦ قبل البكاء كان وجهك عابسا ♦ نزت به البطنة • من كلا جانده \* لا لبيه \* • فلان بين الحلب والكبد • اعز من دم الفؤاد ♦ لا تكايل بالدم ♦ لا يحزنك دم هراقه اهله • سعى بقدمه \* الى مراق دمه \* \* قد شمرت عن ساقها فشمري \* كشرت عن نابها وكشف عن ساقها • عثرة الرجل تجبر \* وعثرة اللسان لا تبقى ولا تذر \* • اخطأت استه الحفرة • امت لم تعود المجمر • على اعراقها تجري الجياد • الحيل تجري على -مساويها • فلان ابلق كتيبته • الطرف يجرى و به هزال \* والحر يعطي و به اقلال \* ♦ مذكية تقاس بالجذاع ♦ قد تبلغ القطوف بالوساع ♦ جاً، وقد لفظ لجامه · جاء ثانيا من عنانه · اتبع الفرس لجامه · فحل السوء يبدأ بامه • لمثل ذا كنت احسيك الحسا • تزل الحداع من اجرى من مائه • احق الحيل بالركض المعار • جذع يبر على المذاك القرح • فاول قرح الحيل المهسار • سبق على الارى شر الدواب • عند الرهان تعرف السوابق •

◄ وللقارح اليعسوب خير علالة \* من الجذع المزجى وابعد منزعاً
 ﴿ غيره ﴾

\* یحمیم للشدیر اذا رآ، \* و یعبس ان رأی فأس اللجام \* اکرم الحیل اجزعها من السوط • لیس کبح الصعب الشرس \* الابالمجام الشکس\* • انکعنا الفرا فنز ا • جاء کحاصی العیر • کان حارا فاستأنن • اودی العیر

الا ضرطا • هما كحمار العبادي • ذهب الجار يطلب القرنين \* فعاد مصلوم الأذنين \* • قد نقدم العير من ذعر على الاسد • حار اعمى على معلف خال • هان على البيطار \* ما يمر باست الحار \* لا يمكن ركوب حارين باست و احدة • مال الجار فاستبال احم • كنت كرب الحار اعيا \* فظل يسطو على الاكاف **♦** [:, **♦** سوف ترى اذا انجلي الغبار \* أفرس تحتك ام حــار \$ ~ J } حمار السو، أن أشبعته ★ رمح الناس وأن حاع نهق حار مبطن شور مفروز • تیس مطر ز نقرد • عند النطاح بغلب الڪبش الاجم • كالخروف \* أينما مال أتبي الأرض بصوف \* \* كمكنة من ضرعها كف حالب \* ودافعة من بعد ذلك ما جلب اذا تفرقت الغنم قاءتها العنز الجرباء ♦ اخفق حالب التيس وكانو اكشاء غاب عنها رعاؤها \* معرضة تحت الظلام لأذؤب ما استبقاك من عرضك للاسد ﴿ ومن الرديف وقد ركبت غضنفرا ﴿ عياله عتق الليث من اجل انه \* اذا نابه امر آناه ينفسه ليس فيه من الاسد الا <sup>ال</sup>يخر وطول الذنب ◆ وما الكلب محوما وإن طال عمره \* ولكنما الجمير على الاسد الورد أوما رأيت الليث يألف غيــله \* كبرا واوباش السباع تردد ﴿ غره ﴾ وما الاسد الضرغام الا فريسة \* اذا لم تطل اليسابه واطسافره 🛊 غيره 💸 والليث لابس جنة من نفسه \* ذو اهبة تكفيه ان يتــأهبا ♦ j~ j

لا يعدم المرء كنها يستكر به \* ومنعه بين اهله واصحابه ومن نأى عنهم قلت مهابته \* كالليث يحقر اما غاب عن غابه

#### ﴿ آخر ﴾

- \* وان الهزير الورد يصبر للاذي \* ويبدى اذا آذيته ضجر الكلب \* ﴿ آخر ﴾
- \* ألا رب ذئب مر بالقوم خاويا \* فقالوا علاه البهر من كثرة الاكل \* من استرعى الذئب ظلم الزريبة الحالية خير من ملتها ذيانا •
- \* وكنت كمن يرضى ُبما غيره ارتضى \* وتمسيح وجه الذئب والذئب آكله \* ﴿ آخر ﴾
- \* لعمرك انى اذ اربى عملسا \* كمن قد يربى حتفه وهو لا يدرى \* آخر \*
- \* وكنت شريك الذئب فى كل حالة \* وان وثب الراعى وثبت مع الراعى \* آخر ﴾
- ◄ فالذئب اقبح ما يكون اذا اكتسى \* من جلد اولاد النعاج ثيابا \*
   ◄ آخ. \*
- \* وانی وقبسا کالمسمر کلبه \* فخدشـه انیابه واظـافره \* ﴿ آخر ﴾
- \* وربما قد رأيت الكلب متخمًا \* في اليوم يسعب فيه الذئب والاسد \* ﴿ آخر ﴾
- ◄ هو الكلب الا ان فيه ملالة \* وسوء مراعاً، وما ذاك في الكلب \*
   ◄ آخ, ﴿
- خسد الكلب اكل العظام فعند الخراءة ما ترجه
- فعما فلیـــل تری باســته \* کلموما جنتهــا علیه فه \* ﴿ آخر ﴾
- ما للعبيد من الذي \* نقضي به الله امتناع \*
- \* ذدت الاسود عن الفرائس ثم تفرسني الضباع

```
♦ [خ, ♦
              ايها العائب سلم ، انت عندي كشعاله
              رام عنقودا فلما * ابصر العنقودطاله
              قال هــذا حامض * لما رأى ان لا مناله
                           * → *
        اصبِحت كالخيزيز في الطرائد * ايس لمن يقتله من حامد
                     وريما اتلف نفس الطارد
                       لا يأمن الهر على اللعم * ولا الكلب على الشحم *
        كسنور عبدالله بيع بدرهم * صغيرا فلما شب بيع بقيراط
الذئب خاليا اشد ﴿ فلان كالذئب اذا طلب هرب * واذا تمكن وثب * ﴿ مَنْ
جعل نفسه عظاما أكلته الكلاب · لا يضر السحاب * نباح الكلاب * ·
احتماج الى الصوف من جز كلبه ٠ كلب جوال خير من اسمد رابض ٠
فلان كالكلب أن شبع هر * وأن جاع فر * ♦ نعم كلب في يؤس أهله
كالمستذيب الشحم من ذنب الكلب • لا تقتن من كلب سوء جروا • كان
الامير فصار كلب الحارس ﴿ روعي جمار وانظري ان المفر ﴿ خامري
          ام عامر ﴿ لَا إِسْ لَهُ جَلَّدُ الْنَمْرُ ﴿ مَثُلُ النَّعَامَةُ لَا طَيْرُ وَلَا جَلَّ ﴿ ا
        بغاث الطير اكثرها فراخًا * وام الصقر مقلات نزور
                                          ان الطيور على آلافها تقع •
        واما نومكم عن كل خير * كنوم الفهد لا تقضى كراها
                           * [< }
    لئن كـنت لا ارمى الظبـاء فانني * ادس لها تحت العصاة الدواهيا
                            ★ 八 *
               ما طار طير وارتفع * الا كما طـــار وقع
 لیس هذا بعشك فادرجی ♦ ذاك عشــه الذی فیه درج * ومنه خرج * •
                                               كم طارقص جناحه •
         ولكن الجناح اذا اصيبت * قوادمه اسف على الاكام
```

#### **♦** آخر **♦**

- خير الطيور على القصور وشرها \* يأوى الخراب ويسكن الناووسا \* عقله عقل طائر وهو في صورة الجل \*
  - علق غدا مبتاعه \* بياعه لهوانه

﴿ آخر ﴾

- \* والطير لا تنقض من اوكارها \* الا على ما وحب ساقط \* نظر أبو بكر رضى الله عنه الى طائر على شجرة فقال هنيئًا لك يا طائر تقدع على الشجر \* و تأكل من الثمر \* ولا تدرى ما الحبر \* وحق على أبن الصقر أن يشبه الصقر أ •
- \* والمرء ليس ببالغ في ارضه \* كالصقر ليس بصائد في وكره \* تصاب باليد \* الصابئ من الحيس \*
- \* يؤاسى الغراب الذئب في حال صيد، \* وما صادت الغربان في سعف النحل \* سلاحها سلاحها مات كمد الحبارى وعيد الحبارى للصقر قيدل للفرزدق أن فلانة تقول الشعر فقال أذا صاحت الدجاجة صياح الديك فلتذبح
- واذا حاكت الدجاجة بالنقر ديكها
- \* فاعلن ان حكمها \* شهوة ان ينيكها \*

كاطواق الحمام في الرقاب • طوق الحمامة لا يبلى على القدم • وكيف رواع قرى ألح عليه شاهين • صاحت عصافير بطنه • يقال للجائم

اباك اذ تعزى اليه \* لكالطاووس تفتّح منه رجله

﴿ آخر ﴾

\* بأنتن من هدهد ميت \* اصيب فكفن في جــورب
 \* آخر ﴾

خفافیش اعشاها نهار بضوئه \* ولاءمها قطع مر اللیل غیهب \*

﴿ آخر ﴾

تظل الطير تصفر آمنات \* وللتغريد ما حبس الهزار

:	نكن كالجراد يأكل ما وجد ويأكله ما يجده • كالجراد لا يبقى ولا بذر •	<b>Y</b>
*	كا <sup>ل</sup> تحل في انواهها * عسل و في الانبــاب سم	*
	🍫 آخر	
*	نجا بك لؤمك مجيى الذباب + حتم مقاذره ان ينالا	*
	ت عقـــاربه • ان الذباب على الماذيّ وقاع •	دب
*	وكنت كذبان على الشهد علقت * قوائمهـا فيــه لخير ملازم	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واذا استوت للنمل اجمحة * حتى يطير فقد دنا عطبه	*
	🤏 آخر ﴿	
*	الله يعلم انى است ذا بخل * ولست ملتمســـا بالبخل لى عللا	*
*	لكن طاقة مثلي غير خانية * والنمل يعذر في القدر الذي حلا	*
وي	، تك ضبا فأنا حسله •	ان
	ينجو من الحيات • اخبث من العقرب •	¥
*	متى تحمد صديق السو، فاعلم * بانك بعد محمدة تذمه	*
*	كطفل راقسه ترقيش صل 🖈 فلما مسه ارداه سمه	*
	﴿ آخر ﴿	
*	وبالضنّيلة لين في مجستهــا * وسمهما ناقع تردى اذا لسعت	*
	﴿ آخر ﴿	
*	لا يغرنك هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	*
	﴿ آخر ﴿	
*	تعلم من الافعى امالى طبعها * وآنس اذا اوحشت تعف عن الدم	*
*	لنُّن كان سم ناقع تحت نابها * فني الجمها ترياق غائله السم	*
	<b>﴿</b> آخر ﴾	
*	وكل قرين الى شكله * كانس الخنافس بالعقرب	*
	﴾ آخر ﴾	
*	العنكبوت بني بيتـا على و هن * يـأوى اليـه وما لى مثـله وطن	*
*	والخنفساء لها من جنسها سكن * وايس لى مثلهـــا الف ولا سكن	<b>*</b>
	( 0 )	

اسرع من السوس في الصوف في الصيف • بلغ الاحنف وقيعة انسان فيه فقال عثيثة تقرض جلدا الملسا • ﴿ الصابي ﴿ وقوع الذباب في الشراب ، وتهافت الفراش في الشهاب \* • وللشباب شرة وغيه قي • هو يعذره الشبان كأنما قد سيره الآن \* • اطاع الشباب وغرته \* واجاب الصبي وشرته \* • ركض في ميدان النصابي وجني ثمرات الملاهي • الشباب باكورة الحياة • ان الشباب حجمة النصابي • اطيب العيش اوائسله كما ان اطيب الثمار بواكرها •

لاتكذبن فا الدنيا باجعها \* من الشباب بيوم واحد بدل \*
 ﴿آخر ﴾

\* ماكدت اوفي شبابي حق عزته \* حتى انقضى فاذا الدنيا له تبع \* الشباب دظنة الجهل ومطية الذنوب \* سكر الشباب \* اشد من سكر الشراب \* •

\* زائر لم يزل مقيما الى ان \* سود الصحف بالنوب وولى \* نور غصن شبابه بدت في رأسه طلائع الشيب \* اقر ليل شبابه \* ألجمه الشيب المجامه \* وقاده برمامه \* \* علاه غبار وقائع الدهر \* بينا هو راقد في ليل شبابه اذ ايقظه صبح الشيب \* طوى من الشباب مراحل \* وورد من المشبب مناهل \* \* فل الدهر شبا شبابه ومحما محماسن روائه \* الشيب حلية العقل وسمة الوقار \* ان المذيب رداء العقل والانب \* الشيب خطام المنية \* الشيب خير نذير او كان يغني النذر \* الشيب عنوان الموت \* الشيب نذير الآخرة \* الشيب جمع الامراض \* الشيب توأم الموت \* الشيب \* وكل عيب \* \* الشيب احدى المنيتين واول قواعد الفناء \* ورسول اللاء \* \* نظر سلمان في المرآة فرأى شيبة فقال عيب لا عدمناه \* تضاعفت عقود عره \* اخذت الايام من جسمه حتى قوسه الكبر \*

و<sup>الع</sup>مر مثل الكأس يرسب فى اواخره القذى

﴿ غيره ﴾

تضاحکت لما رأت \* شیب تلالا غرره

قلت لها لا تعي \* اينك عندى خبره هــذاغـــام للردى \* دموع عيني مطره لم غيره 🍇 نصب عذر شاباله \* كسر الزمان جناحه قيده الكبر٠ بلغ ساحل الحياة ووقفعلم ثنية الوداع واشرف على دار المقام ولم يبق منه الا أنفــاس معدودة وحركات محصورة • هبت عليه نسيم الثروة وتمهد له فراش النعمة درت له اخلاف الدنيا ومطرته سحائب العنباء ♦ امتلاً واديه من ثَاغية صباح \* وراغية رواح \* ان الغني طويل الذيل مياس ♦ استغن او مت ♦ ان الحميب إلى الاخوان ذو المال ♦ الآمال \* متعلقة بالأموال \* اذا كنت ذا ثروة من غنى \* فانت المسود في العالم مال الرجل موئَّله وقوته قوته ♦ المال ميال ♦ رب نعل شر من الحفاء♦ طبع المال طبع الصبي • لا يوقف على حين رضاه وسخطه • قد يكون مال الرجل

سبب حتفه كما أن الطاووس قد ذبح لحسن ريشمه • الفقير أقل عدوا من الغنيُّ ♦ من العصمة ان لا تجد ♦ الفقر مجمع العبوب ♦ الفقر كنز البلاء ♦ الفاقة الموت الاصغر ♦ لا فاقرة كالفقر ♦

اذا قل مال المر، قل حياؤه \* وضافت عليه ارضه وسمَّؤه لو بلغ الرزق فاه \* لولًاه قفاه \* ♦ حسن الصورة أول السعادة ♦

♦ فلم أربعد الدين خيرًا من الغنى \* ولم أربعد الكفر شراً من الفقر \*

غداؤ، الخوى \* وعشاؤه الطوى \* ♦ اسعد الناس من كان القضاء له مساعدا ♦

اسعد النياس من كانت النعمة وطاءه \* والعافية غطاءه \* والعقل عطاءه \* ♦

السعادة اربع سلامة الحلقة وتأتى المطلوبات وجودة العقل والمحبة من الناس • الشقى من لا يثق باحد ولا يثق به احد • السَّق من كان مشغولاً بلا دىن

ولا دنيا ♦ اشتى الشقاوة الفقر والاثم ♦ اشتى النـاس من ذهبت مادته ☀

وبقيت عادته \* • الشق من كان بين سخط الحالق وشماتة المخلوق • احسن الناس عيشا آمنهم • الامن نصف العيش • ادن من الحوف

- تأمن المرض حبس البدن والخوف حبس الروح تناط الآمال \* بمن الصلت عليه الاشغال \* •
- ◄ افرغ لحاجاتنا ما دمت مشغولا \* اوقد فرغت لما اصبحت مأمولا \*
   ◄ آخر ﴾
- الفراغ عليك شغلا \* واسباب البـلاء من الفراغ
   آخر \*
- \* ان الفراغ الى سلامك قادنى \* ولربما طلب الفضول الفارغ \* السفر يشد الابدان \* وينشط الكسلان \* ويسلى الشكلان \* ويطرد الاسقام \* ويشهى الطعام \* ايس بينك وبين بلد نسب فخير البلاد ما جلك اوحش اهلك اذا كان في ايحاشهم انسك \* واهجر وطنك اذا نبت عنه نفسك \* •
- ليس ارتحالك ترتاد الغنى ســفرا \* بل المقام على خسف هو السفر \*
   آخر \*
- کل العذاب قطعة من السفر \* یا رب فارددنی الی ریف الحضر \*
   آخر \*
- \* اذا ما جام المرء كان ببلدة \* دعته اليها حاجة او تطرب \* لا غنى كصحة الجسم شيئان لا يعرفهما الا من بلى بهما السفر الشاسع \* والبناء الواسع \* اذا كانت غريبا فلا تنس نصيبك من الذل الغريب كالغرس الذى زايل ارضه وفقد شربه ذاو لا يثر و ذابل لا ينضر كالوحشى النائى عن وطنه فهو لكل سبع فريسة ولكل رام رمية لا صدبق ارفق من الصحة ولا عدوا من عدى المرض شيئان لا يعرفان الا بعد ذها بهما الشباب والصحة ما سلامة بدن معرض للآفات \* وبقاء عرينقص على الساعات \* والصحة ما سلامة بدن معرض للآفات \* وبقاء عرينقص على الساعات \* •
- ان الفتى يصبح للاسقام \* كالغرض المنصوب للسهام \*
   اخطأ رام واصاب رام والسقم ينسيك ذكر المال والولد حياة المرء ثوب

كان شئ فوق الموت فالمرض وان كان مثله فالفقر •

- مستعار انفاس المرء خطاء الى اجله خير من الحياة ما لا تطيب الحياة الا به • شر من الموت ما يتمني له الموت •
- \* والناس همهم الحياة ولا ارى \* طول الحياة يزيد غير خبال \* الناس وفد البلى \* وسكان الثرى \* كأن من غاب لم يشهد \* ومن مات لم يولد \* سنساق \* الى ما انت له لاق \* المنايا رصد للفتى حيث سلك مرارة الموت في جوفه المنيه \* ولا الدنيه \* الصالح اذا مات استراح والطالح اذا مات استراح منه
  - جزى الله عنـــا الموت خيرا فانه \* ابر بنا من كل بر وأرأف \*
- رأيت حياة المرء ترخص قدره \* فان مات اغلته المناما الطوامح العقل جنة واقية ♦ العقل الاصابة بالظن ومعرفة ما لم يكن عاكان ♦ اشد الفاقة عدم العقل ﴿ كُلُّ عَلِّي أَذِنَ فَيُهِ الْعَقْلِ فَهُو صُوابٌ ﴿ أَدُلُ الْأَشِياءُ عَلَى الْعَقْلُ ﴿ حسن التدبير ﴿ العقل غريزة زينها الْحَارِب ﴿ كُلُّ شَيُّ اذَا كُثُّر رَحْصِ الْآ العقل • اذاتم العقل نقص الكلام • ما ابين وجوه الحير والشر في مرآه العقل أن لم يصدئها الهوى ♦ من غلبه هواه فليس لعقله سلطــان ♦ منبغي للعاقل أن يكسب ببعض ماله المحمدة ويصون نفسه ببعضه عني المسألة ﴿ مَنْ لَمْ يتآمل الامر بعين عقله لم يقع سيف حيله الا على مقاتله ﴿ العقل صفاء النفس والجهل كدرها • لا ينبغي للعاقل أن يطلب طاعة غره وطاعة نفسه عليه ممتنعة ♦ اعقل الناس من انصف عقله من هواه ♦ اقتصر عن شهوة خالفت عقلك ♦ اغفل الناس اعذرهم للناس ♦ الجود حارس العرض من الذم ♦ ان الله يمَحِن بالانعام عليه لك الانعام منك فأود فأبدته واستقد بفضلك من فضله • اكثر الواجدين من لا مجود واكثر الاجاود من لا يجد ♦ من لم يتضع عند نفسه − لم يرتفع عند غيره ♦ النواضع اوله تودد \* وآخره سودد \* ♦ انت العزيز ما النحفت بالقناعة • اخفض الحفض رضى المرء محظه • من مجاوز الكـفاف . لم يغنه اكثار • ما عني عن الذنب من قرع به • لا تشن وجــه العفو

بالتأنيب • اعف عمن ابطأ بالذنب واسرع بالندم • العفو عن المقر \* لا عن المصر \* ♦ من صدقت لهجته \* ظهرت حتــه \* • من قل صــدقه قل صديقه • الصدوق بين المهابة والمحبة • الصدق المير ان الذي بدور عليــهـ العدل والكذب المكيال الذي بدور عليه الجور ﴿ تَمَامَ الصَّدَقُ الاخْبَارِ مَا تَحْتَمُلُهُ ۗ العقول • حلم ساعه \* ترد سبعين آفه \* • الحلم حجاب الآفات ♦ الحلم أجل من العةل لان الله وصف به نفسه • حسب الحليم ان الناس انصاره • خلاؤك اقنى لحياتك ◆ من كساه الحياء ثوبه \* سـنز عن العبوب عيبه \* • البشعر دال − على الكرم كما بدل النور على <sup>ال</sup>ثمر • الشير بعقد القلوب على المحية • الشير الكريم في وجهه بلوح \* ونشر الجودمن ثوبه يفوح \* • الصبر اعلى محامد الكرام • الصبر عند الصدمة الأولى • الصبر على البلية خير من ركوت الهلكة \* • من اتبع الصبر\* تبعه النصر \* • الصبر صبران صبر على ما تكره وصبرعما تحب والرجل م جعهما • اللئام أصبر أجسادا والكرام أصبر انفسا \* الصبر على الصدرة مصدة على الشامت بها \* المصابة بالصبر احدى المصيبتين ♦ اصبر مختــارا مأجورا \* والا صبرت مضطرا مأزورا \* ♦ اصبر النَّاسُ على الآذي المحتاج والحريص إذا طبع • من كنت طليق بره \* فلتكنُّ اسير شكره \* ♦ الشكر صوان النعمة ومادة الزيادة ♦ الشـكر ترجان النه \* و لسان الطويه \* • اشكر من انع عليك وانع على من شكرك • اذا نزلت بك النعمة فاجعل قراها الشكر ♦ م. شكر قلبلا \* استحق جزيلا \* ♦ من أولى نعمة فهو عبدها حتى يعتقه شكرها ومن عرفها فقد شكرها • الشكر ازلى ۖ المقال \* ولشوارد النعمة اوثق عقال \* • موقع الشكر من النعمة موقع القرى من الضيف أن وجده لم برم \* و أن فقده لم يقم \* • أن قصرت يدك عن المكافأة -فليطل لسالك بالشكر ♦ المشورة لقاح العقول ورائد الصواب ♦ المشاور بين احدى الحسنيين صوات يفوز بثمرته او خطأ بشارك في مكروهم ﴿ اذا شاورت العاقل صار عقله لك ﴿ خاطر من استغنى برأيه ﴿ نصف رأيك مع ﴿ اخيك فشاوره • المستشير على طرف من النجاح • المشورة راحة لك وتعب

على غيرك • من اكثر المشورة لم يعدم صوابا • المستول حرحتي بعد ومسترق بالوعد حتى ينحز ♦ الوعد مرض المعروف والانجاز برؤه والمطل تلفه ♦ لان اموت عطشا احب إلى من إن اخلف موعدا ♦ من حسنت مداراته كان في ذمة الحمد والسلامة • ينبغي للعاقل ان بداري زمانه مداراة السابح للماء الجاري • من لم بدار الامور عند التواثها \* تعرض لمكروه بلائها \* ما دمت حيا فدار الناس كلهم \* فانما انت في دار المداراة سرك من دمك • كن على حفظ سرك احرص منهك على حقن دمك • كما كثر خزان الاسرار ازاداد ضياعا • قلوب العقلاء حصون الاسرار • انفرد يسرك ولا تو دعه حازما فيزل ولا حاهلا فمخون ♦ الآناة حصن السلامه \* والعجلة مفتاح الندامه \* • النأني مع الحيمة خير من النهور مع النجــاح • اتئد تصب او تكاد • التأني في الامور اول الحزم والسرع الى الخطأ عين الجهل ♦ بالـأني تدرك الفرص ♦ ما دخل الرفق في شيُّ الا زاله ♦ الرفق مفتاح النحاح • أن لم تدرك الحاجة بالرفق والدوام فباي شيُّ تدرك • حسن الحُلق خير قرين • من حسر خلقه استتراح واراح • اظهر الناس اعراقاً \* احسنهم اخلاقا \* • اقوى الناس على اصلاح اخلاقه اقواهم رأيا • انما يستحق أسم الانسانية من حسن خلقه • المروءة استحياء المرءمن نفسسه • المروءة اسم جامع للمحانس كلها • الروءة التامه \* مباينة العامه \* • ظاهر المروه \*

باطن الفتوه \* • المعروف حصن النعم من صروف الزمن • المعروف رق \* والمكافأة عتق \* • زكاة النعم اتخاذ الصنائع • الصنائع ودائع • الايادى قرض • نعم العدة عند الحاجة السلاف الصنيعة • اهنأ المعروف اعجله • اهنأ المعروف ما لم تبتذل فيه الوجوه • خير المعروف ما لم يتقدمه مطل ولم يتبعه من " • جود المقل بالقليل • افعل الخير ما استطعت وان كار قليد لا فلن تحييط بكله \* ومتى تفعل الكثير من الخير اذا كنت تاركا لاقله \* • بث النوال ولا تمنعك

قلته فكل ما سد فقرا فهو مجمود • بذل الجاء احد المالين • شفاعة

اللسان \* افضل زكاة الانسان \* ♦ الشفاعات \* زكوات المروءات \* ♦ الشفيع

جناح الطالب

وعطا، غيرك ان مذلت عناية فيه عطاؤك

اعدل العدول تجربة العقل • البحربة العلم الاكبر • لسان البحربة اصدق • في البحارب علم مستأنف • في البحارب \* مرآة العواقب \* • الصعت حلم وقليل فاعله • من اخافه الكلام اجاره الصعت • العاقل يرى باول رأيه آخر الامر • في ابن الزبير مج لا عاش بخير من لا يرى برأيه ما لم ير بعينه • ظن الرج ل قطعة من عقله • خير الرأى ما تخفي مكايده \* و تظهر عوائده \* • ظن العاقل \* خير من يقين الجاهل \* • ظن العاقل كهانة • ما از دحت الظنون المتفرقة قلى الدخان بأدل على النار من الرجل على قرينه • حركات العيون تدل على ما في القلوب

\* قد يستدل بظاهر عن باطن \* حيث الدخان يكون موقد نار \* العيون طلائع القلوب • من اصلح ماله فقد صان الاكرمين الدين والعرض • الاصلاح احد الكاسبين • لا عيلة على مصلح ولا مال لاخرق • لا جود مع تبذير ولا بخل مع اقتصاد • القصد اسرع البلغاء الى الغاية • في اصلاح مالك جال وجهك و بقاء عزك وصوز عرضك وسلامة دينك • التقدير نصف الكسب • مز لم يجمد في التقدير \* ولم يذب في التبذير \* فهو سديد التدبير • عليك بالقصد من الطرفين لا منع ولا اسراف \* ولا بخل ولا اتلاف \* • لا تكن رطبا فتعصر \* ولا يايسا فتكسر \* • الشاء باكثر من الاستحقاق ملق والتقصير عن الاستحقاق على او حسد • اكرام الاضياف \* من عادات الاشراف •

◄ علمك باوساط الامورفانها \* نجاه ولا تركب ذلولا ولا صعبا
 ◄ آخر ﴿

\* وخير خلائق الاقوام خلق \* توسط لا احتشام ولا اغتمام \* لا تتكلفوا للضيف فتبغضوه ومن ابغض الضيف ابغضه الله • ﴿ اسحاق الموسلى ﴾ الناس من الاحتفال في غلط • المروءة في تقديم ما حضر • الكريم للقليل شاكر \* واللئيم للكثير كافر \* • ما زالت ام انكرم نزورا وام اللؤم ولودا • ان الكريم لمعتفيه غريم • الكريم تنفع عنده الكلمه \* واللئيم لا تنفع عنده الحرمه \* • الكريم يظلم من فوقه ويظلمه من دونه • ليس حسن الجواركف الاذي ولكنه

الصبرعنه • الاحسان الى الجار \* مركرم النجار \* • رأس السخاء آداه الامانة • المكافأة تحط ثقل الصنيعة • الفضل للبندى \* وان احسن المقتدى \* • احسن وانت معان \* ياايها الانسان \* • ان الايادى ثروة • كما تدين تدان • ايس فى كل وهلة واوان \* تنهيأ صنائع الاحسان \* فاذا امكنت فبادر اليها حذرا من تعذر الامكان \* • احرم الناس من اذا احسن الدهرياتي الاحسان بالحرمان • اجلس حيث تؤخذ بيدك وتبر \* لاحيث تؤخذ برجلك وتجر \* • اغض على القذى والالم ترض ابدا • صن عرضاك والا اخلقت وجهك • اعور الناس بالكف عن مساويهم • اجل فى الطلب فسيأتيك ما قدر لك • انس رفدك \* ولا تنس وعدك \* • هب ما انكرت \* لما عرفت \* واغفر ما اغضبك لما ارضاك • اعن من وابنه عن السرقة فليس يكفيك من لم تكفه • اختص على الطعام فتمت ولا جلدا على الشراب فتهلك • لا تتكلف ما كفيت \* فتضع ما وابت \* • الحق دآء لا دواء له

#### ﴿ ابو نواس﴾

- ◄ وكلت بالدهر عينا غير غافلة \* من جود كنفيك تأسوكل ما جرحا
   ﴿ ابوتمام ﴾
- \* فاو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع \* آخر ﴾ آخر ﴾
- ه ولم ار امثال الرجال تفاوتت \* الى الفضل حتى عد الفا بو احد \* ﴿ آخر ﴾
- لکل زمان و احد یقندی به \* و هذا الزمان انت لا شك و احده
   المنني ﴾
- ◄ ولما رأيت الناس دون محله ◄ تيقنت ان الدهر للنــاس ناقد
   ◄ وقال ﴾
- \* ذكر الانام لنا فكان قصيدة \* انت البديع الفرد من ابياتها \* هو كالدينار لا يكرم الا من اهانه \*
- قد شرف الله ارضا انت ساكنها \* وشرف الناس اذ سماك انسانا \*

#### ﴿ آخر ﴾

- خلمت کما ارادتك المعالى \* فأنت لمن رجاك کما ير يد
  - وربما الني لا افضل من الف نعم •
- من قاس جدواك بالغمام فا \* انصف في الحكم بين شكلين
- ◄ انت اذا جدت ضاحك ابدا \* وهو اذا جاد دامع الهـين \*
   ◄ آخر \*
- خلائق كالخر در فعاله \* حبب لهن وما لهن خمار
   البديع \*
- \* وكاد محكيــك صوب الغيث منسكما \* لو كان طلق المحيا بيمطر الذهبــا \*
- \* والليث لولم يصد والشمس لولم تغب \* والدهر لولم يجر والبحر لوعــذبا \* ﴿ آخر ﴾
- لا تجد بالعطاء في غير حق \* ليس في منع غير ذي الحق بخل \* آخر \* آخر \*
- پارب جود جر فقر امرئ \* فقام فی الناس مقام الذایل
- فاشــدد على مالك واستبقه \* فالبخل خير منسؤال البخيل \* ﴿ آخر ﴾
- \* جمعت امرين ضاع الحزم بينهما \* تيــه الملوك واخلاق المماليــك \*
   آخر \*
- \* ویأخذعیب الناس من عیب نفسه \* مراد لعمری ما اراد قریب \* آخر ﴾
- \* اذا انت لم تعص الهوى قادك الهوى \* الى بعض ما فيــه عليك مقـــال \* ﴿ آخر ﴾
- ◄ انما انت والد والاب القاطع خير من اوصل الاولادا
   ★ آخر ﴾
- \* عليك باقلال الزيارة انها \* تكون اذا دامت الى الهجر مسلكا \*
- خانی رأیت القطر بسأم دائبا \* ویسأل بالیدی اذا هو امسکا \*

	﴿ آخر ﴾	
*	ان اخاك الصدق من لم يخدعُك ﴿ وَمَن يَضِر نَفْسُهُ لَيْنُفُوكُ	*
	* فَان رَآكَ طَـالبــا سعى معكُ *	
	<b>﴿</b> آخر ﴾	
*	فدع العتــاب فرب شـر هــاج اوله العتاب	*
*	ترك العتاب اذا استحق أخ * منك العتــاب ذريعة الهجر	*
	 ﴿ آخر ﴿	
*	وليس عتاب المرء للمرء نافعًا * اذا لم يكن للمرء اب يعــاتبه	*
	بش الود ؟ثل العتاب ♦	ماج
*	ل كم صاحب عاديته في صاحب ★ فتصالحا و بقيت في الاعداء	*
	،	
*	ان العدو وان ابدى مسالمة * اذا رأى منك يوما فرصة وثبا	¥
	﴿ آخر ﴿	
*	ليس للحـــاجات الا * من له وجه وقاح	*
#	ولسان ذو بیسان 🗴 وغـدو 🛾 ورواح	*
	﴿ آخر ﴾	
*	للهدايا من القلوب مكان * وحقيق بحبهـــا الانســـان	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ان الهــدية حلوة * كالسحر تجتلب القلوبا	*
*	تدنی البعید من الهوی 💌 حتی تصیره قریب	*
	🍫 T÷ر 🦫	
*	رويت في السنة المشهورة البركه * أنَّ الهدية في الاخوان مشتركه	*
	﴿ آخر ﴾	
*	شيئان يحجز ذو الرياصة عنهما * رأى النساء وامرة الصبيان	*
*	اما النساء فميلهن الى الهوى * واخو الصبي يجرى بغير عنان	*

مسترضع ثدى المجد ومفترش حمر الفضل ﴿ محد يشــــبر الله النحم الثاقب \* و محفظ طرفاه المناقب \*♦ صدر تضيق عنه الدهناء \* وتفزع اليه الدهماء \* ♦ له في كل مكرمة غرة الاوضاح \* ومن كل فضيله قادمة الجناح \* \* غرة يترقرق فيها ماء الكرم \* ويقرأ منها صحيفة حسن الشبم \* • له خلق لومزج به البحر لنتي ملوحته \* وصني كدورته \* • هو غذآء الحياة ونسيم العيش ومادة الفصل • له همة تمرل السماك الاعرل وتجر ذيلها على المجرة ♦ راجع في موازين العقل \* سابق في ميادين الفضل \* • يفترع ابكار المكارم ويرفع منار المحاسن • ينابيع الجود تتفجر من الامله \* وربيع السماح يضحك عن فواضله \* • هو بيت القصيده \* واول الخريده \* وعين الكتيبة وواسطة القلادة وانسان الحدقة ودرة التاج ونقش الفص ﴿ هُو مُلِّمَ الأرضُ ودرع الملةُ ولسَّانَ الشريعةُ وحصنَ الامة وغرة الزمان وناظر الايمان وتاج الانام اخللق خلقت من الفضل وشيم نشام فيها نوارق المجد رتع الرحال نفضله \* وعتم النسباء عثله \* ماله للسائلينُ من أهل الفضل موضع الواسطة من العقد وليلة التم من الشهر ﴿ جُوهُرُهُ مَنْ جواهر الشرف \* لا من جواهر الصدف \* وباقو تة من يواقيت الاحرار \* لا من بو اقيت الاحمار \* • الجهل في القلب كالآكلة في الجسد • لا مصيبة اعظم من الجهل • المشقة كلها في تأديب الجهال • من جهل قدر نفسه كان بقدر غيره اجهل • ادنس شعار المرء جهله • نعمة الجاهل كروضة على مربلة • كلاحسات نعمة الجاهل ازداد فيها فيما • لسان الجاهل مفتاح حتُّفه • لا ترى الجـاهل الا مفرطا او مفرُّطا • رب صديق يؤتي من جهله لا من ندته ♦ الاحقكالثوب الخلق ان رفوته من جانب تخرق من جانب ♦ احمق الناس من أتبع هواه وتمنى على الله الاماني • شر اخلاق الرجال المخل والجبن وهما من خير اخلاق النساء • البخيل ابدا ذابل • ما ساد بخيل قط • البخل والجبن غريزة و احدة يجمعهما سوء الظن بالله تعالى • بشر مال البخيل محادث او وارث • انخل الناس بماله اجودهم بعرضه • وغيظ البحيل على من يجود افظع عندي من بخله • سواء هو والعدم • سواء هو والفقر لا تندي صفاته

ولا سن حجره \* ولا يثمر شحره \* سائله محروم \* وماله مكتوم \* لا محسن انفاقه \* ولا محل خناقه \* خيره ڪاريح يسمع بها ولا تري غناه فقر \* ومغناه قفر \* يملاً بطنه والجار حائم \* و محفظ ماله والعرض ضائع \* قد اطاع سلطـــان البحـٰل ـــ محهده وانخرط كيف شاء في سلكه • سمين المال \* مهر ول النوال \* عظم الرواق \* صغير الأخلاق \* يصون فلسه \* و بذل نفسه \* قد جعل ميزانه وكله \* وضرسه أكيله \* وكيسه \* أنسه \* ورغيفه \* أليفه \* و بمينه \* امينه \* وخاتمه \* خادمه \* لا يحلب الا من ضرع بكي " \* ولا يستى الا من نضب ركي \* • مدت يمخل لا أما • المخيل أعذر من الظالم • عجبت لمن مجعل القصد مخلا والسرف جودا • أن مالك لا يعم الناس فأخصص به ذوي الحقوق • من حاد عاله فقد حاد سفسه لانه قد حاد عا لا قوام له الا به • منع الجميع ارضي للجميع • اذا قبح السؤال حسن المنع واذا حسن السؤال قبيح المنع • من وهب المال في عمله فهو احتى ومن وهبه بعد العزل فهو مجنون ومر وهبه من جوائز سلطانه او میراث لم بتعب فیده فهو مخدول ومن و هب من کسبه وما استفاد محيلته فهو المطبوع على قلبه والمأخوذ بسمعه وبصره • قال الكمندى لولده ما بني الاب \* رب \* والعم \* غم \* والحال \* ومال \* والاخ \* فخ \* والاقارب \* \_ عقارب \* والولد \* كمد \* وقول لا \* يدفع البلا \* وقول نعم \* بزيل النعم \* با بني كن مع الناس كلاعب الشطريج تأخذ شيئهم وتحفظ شيئك • الكبر قالد البغض • التعزير بالكبر ذل • الكبر فضل حق لا يدري صاحبه اين يضعه • ما اثلم العجب للمحاسن • العجب اكذب \* ومعرفة الرجل نفسه اصوب \* • ثمرة العجب المقت • النكبر على الملوك تعرض للعنوف وعلى -الانذال من صغر النفس وعلى الاكفاء جهل عظيم • من رضي عن نفسه كثر الساخطون عليه ٠

\* تليه وجسمك من نطفة \* وانت وعاء لما تعسلم وصف بعض البلغاء متكبرا فقال كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكيل نفقته \* و بلقيس احدى داياته وكأن يوسف لم ينظر الا بمقلته \* ولقمن لم ينطق الا بحكمة ه \* • الحرص وعاء حشوه المتالف • الحرص ينقص قدر الانسان

ولا يز مد في رزقه \* ربما شرق شارب الماء قبل ربه \* الرزق قد يسبق جهد الحريص ♦ الحريص محروم \* والاستقصاء شوم \* ♦ الطامع في وثاق الذل ♦ لا تطمع \* في كل ما تسمع \* • رب طمع يهدى الى طبع • الحرص ذل عاجل والطمع فقر حاضر ﴿ مَا اغْفُلُ النَّفْسُ الطَّامِعِهُ \* عَنِ العَقِّي الفَّاجِعِهُ \* ﴿ الكذاب والميت سواء • شر الحديث الكذب • حسب الكاذب بفعله شتما ☀ ا و تقليم خصمًا \* • علامة الكذاب جوده باليمين لغير مستحلف ، اجتنب مصاحبة الكذاب فإن اضطررت فلا تصدقه ولا تعلم الك تكذبه فينتقل عن وده ولا منتقل عن طبعه • عند النوى يكذبك الصادق • المزح يجلب الشر صغيره \* والحرب كبيره \* • لوكان المزح فحلا لم يُسْبِح الا شيرا • المزح السباب الاصغر الا ان صاحبه يضحك • المزح يأكل الهيبة كما تأكل النار الحطب • من كثر مزحه لم يسلمن استخفاف به او حقد عليه ♦ من كثر مزحه تنــازعه الحقد والهوان • رب مزح في عورة جد • اوكد اسباب القطيعة المراء والمزاح • الغضب ضد العقل • احضر الناس جوايا من لم يغضب • احذر اخاك اذا غضب • الغضب شير كامن الحقد • لا نقوم عن الغضب بذل ـ الاعتذار • أبق لرضاك من سخطك • الغضب يصدئ القاب حتى لا رى -صاحبه فيــــه صورة حسن فيفعله ولاصورة قبيح فيجتنبه • اول الغضب جنون وآخر ه ندم ♦ ﴿ شَــدة الغضب تغير المنطق وتقطــم مادة الحجمة وتفرق الفهم ﴿ غضب الجاهل في قوله \* وغضب العاقل في فعمله \* \* من ظهر ﴿ غضبه قلكيده • لا يحملنك الغضب على اقتراف اثم فبشفي غيظك ويسقم دينك • اشد الجهاد مجاهدة الحليم غيظه • عقو بة الغضب تبدأ بالغضبان تثلم دينه وتُقْبِح صورته وتعجل ندمه ﴿ من سل سيف البغي قتل به ﴿ او بغي جبل ــ على جيل لحمله الله دكا • الحسد \* داء الجسد \* • الحسد اول ذنب عصى الله مه في الارض والسماء • لا راحة لحسود • حاسد النعمة لا برضيه الا زوالها • الحاسد يعمى عن محاسن الصبح \* بدين تدرك حقائق القبح \* \* الحسد والنفاق والكذب آثافي الذل • الحاسد مغتاظ على من لاذنب له • لا يرضي عنك الحاسد حتى تموت • كأن الحاسد انما خلق ليغتاظ • الحاسد سـاخط

على اقدار الله • عقوبة الحاسد من نفسه • الحاسد يرى زوال نعمتك نعمة عليه • من ظلم نفسه فهو لغيره اظلم • اجمع خصال الذم الظلم • الظلم اسرع الى تعميل نقمه \* وتبديل نعمه \* • ألائم الظلم ظلم الضعيف • الهوى شريك العهر • من اطاع هواه \* اعطبه مناه \* • اكثر الصواب في خلاف الهوى • حاهدوا اهواءكم \* كما تبراهدون اعداءكم \* ♦ اجهد الناس اقهرهم لهواه ♦ من قوى هو اه ضعف رأمه ﴿ عين الهوى لا تصدق ﴿ كُم من عقل اسر عند هوى حقير ﴿ اطهر النَّاسُ افتضاحا \* اكثرهم في هوا، جاحا \* ﴿ قبر العاق خبر منه • الشماتة بالنكوب اؤم • الرأى نائم والهوى بقظان • السعاية احد من السيف • قلة الحياء كفر • الملق ادني خلق • المنة تهدم الصنيعة ♦ رب صلف \* ادى الى تلف \* ♦ لا خلاق \* لسئ الاخلاق \* • ما اقبح الاستطاعة عند الغني والخضوع عند الحاجة ♦ المماراه \* تنقض المواخاه \* ♦ من هتك حاب غيره انكشفت عورات نفسه ♦ من خان \* حان \* ♦ أفحش الزماله \* عدم الامانه \* • ما استب اثنان الا غلب ألائمهما • عبد الشهوة اذل من عبد الرق ♦ نفاق المرء من ذله ♦ الشر ير لا يظن بالناس خيرا لانه راهم بعين طبعه • اصل السخر به العُمأنية: الى الكذب • الغيـة ادام كلاب الناس • السامع للغيبة احد المغتابين • الممية سيف قاتل • النمام جسر الشمر • من اسرع ك برعشر عماره • لا أشجع من برئ ولا اجبن من مريب • شر الامور اكثرها شكا وخبرها ما اسفر عن اليقين • من عدد نعمه \* محق كرمه \* • الاماني تعمى اعين البصائر • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • فلان كالكماة لا اصل ثابت \* ولا فرع نابت \* • ألائم ملحد \* في اخبث جثم \* • مدن وافر \* وقلب كافر \*• يكاد من لؤمه بعدى من يسمى باسمه • قد ارضــع بلبان اللؤم وربى في حجر الشر وفطم عن ثدى الخير ونشأ في عرصة الخبث • قد طلق الكرم ثملاتًا لم ينطق فيها استثناء \* واعتق المجد بتاتًا لم يستوجب عليه \_ ولاء \* • فوته غنيم \* والظفر به هزيمه \* • قصير الشبر \* صغير القدر \* ضيق الصدر \* لا أمس ليومه \* ولا قديم لقومه \* • وجهه كهول المطلع وزوال النعمة وقضاء السوء وموت الفعأة • وجه كآخر الصك \* وظَّلمة الشك\* • ما

هو الا قذى العين وشجبي الصدر واذى القلب وحيي الروح ♦ خلق الشيطان \* وعقه ل الصبيان \* ♦ سدق الشطرنج في القمهة والقامة ♦ ربح صيف \* وطارق طيف∗ • يغمض عن الذكر \* ويصغر عن الفكر \* • • اقل من تبنه \* في لبنه \* وقلامه \* في قامه \* ♦ قلب نفل \* وصدر دغل \* ♦ هو من الطــاووس رجــله ومن الورد شوكــه ومن المــاء زيده ومن النار دخانه ومن الخر خماره ومن الورد صفرته \* ومن السحمال ظلتم \* ومن الاسد نكهته \* تمثـال اللؤم وصورة الجهل \* ومقر البحل \* حسنـاته اغاليط \* وافعاله تخاليط \* • سكيت الحلية وساقة الكنية لسانه مقراض الاعراض يأكل خبره بلحوم الناس • عرض برشق بسهام الغسة • نقل كل لسان \* وضحكة كل انسان \* • لهنة العائب \* وعرضه الشاهد والغائب \* • الحسد في القرابة جوهر وفي غيرهم عرض • اخوك من صدقت • من اتخذ اخوانا \* كانوا له اعوانا \* ♦ اذا قدم الاخاء \* مم الشاء \* ♦ في لقاء الاخوان غنم وان قل • اكرامك صديق صديقك اوقع عنده من أكرامك ابا، • لقاء الاخوان نزهة القلوب ♦ نفتت على الاخوان لاني لم استعمل النفاق \* ولا قصرت بهم عن الاستحقاق \* • ﴿ عمرو من مسعدة ﴿ العبودية عبودية الاخاء لا عبودية الرق ﴿ الود اعطف من الرحم ﴿ ان الكِرْمُ ايْرِعَي مِنَ المُعْرَفَةُ مَا رَعِي ۗ ا الوصل من القرابة • عليكم بالاخوان فأنهم زينة في الرخاء \* وعده للبلاء \* • \_ مثل الاخوان مثل النـــار \* قليلها متاع وكشيرها بوار \* • النفس بالصديق \* \_ آنس منهــا بالعشيق \* وغزل المودة ارق من غزل الصبــابة • من حقـــوق أ المودة عفو الاخوان \* والاغضاءعن ٰتقصير انكان \* ♦ ذكر رجل رجلا فقال حسبك انه خلقكما تشتهي اخوانه ٠ المودة قرابة مستفادة ٠ ما تواصل اثنان فدام تواصلهما الالفضلهما أو فضل أحدهما • أسرع الأشياء انقطاعاً مودة الاشرار ♦ المحروم من حرم صالحي الاخوان ♦ لقاء الحليل \* شفاء الغليل \* ♦ ـ قلة الزيارة امان من الملالة • اخوانُ الســوءَ كشجر النار يحرق بعضه بعضا • علامة الصديق اذا اراد القطيعة ان يؤخر الجواب \* ولا يبتدئ بالكتاب \* • لا نفسدنك الظن على صديق قد اصلحك اليقين له • من لم نقدم الامتحان قبل الثقة

والثنة قبل الأنس أثمرت مودته ندما ٠ اذا قدمت الحرمة تشييهت مالقرابة ٠ خير الاخوان من اذا اسأت لم قرعك به ومعروفه عندك فلم يمن به عليك ٠ العتاب حياة المودة • ظاهر العثاب خير من باطن الحقد • ما اكثر من يعاتب لطلب عله ♦ و سبق الو د ما بق العتاب ♦ كمون الحقد في الفؤاد \* كَلَّمُونَ ــ النار في الزناد \* ♦ القريب بعيد بعداوته \* والبعيد قريب عودته \* ♦ لا تأمنن ا عدوك وان كان مقهورا واحذره وان كان مفقودا \* فان حد السيف فيه وان كان مغمودا \* • لا تتعرض لعدوك في دواته فانها أذا زاات كفتك مؤونته • نصيم الصديق تأديب\* ونصمح العدو تأنيب \* • ﴿ مروان الى بعض الخوارج ﴾ · اني واياك كالحجر والرحى ان وقع عليهــا رضها ∗ وان وقعت عليه فضها ∗ ♦ اشد من فوت الحاجة طلبها الى غير اهلها \* الحوائج تطلب بالرحاء \* وتدرك بالتعنباء \* • من سأل فوق قــدره استحق الحرمان • نعم الشيُّ الهدية امام الحاجة تُشْمَع البَّابِ المُصِّمَتِ • ما سلت السخائم \* ولا اغدت الصوارم \* يمثُّمُلُ المدية \* أذا دخلت الهدية من ألياب خرجت الامانة من الكوة \* الرشوة رساء الحاجة • في الخير شر ما • في المرءجين خالع \* وشيح هالع \* • شيئان ان احرزتهما ام تبال ما ضيعت بعدهما درهمك لمعاشك ودينك لمعادك • اثنان قد اعوزا وعزًّا درهم من حلال واخ في الله • ﴿ خَالِدُ بِنُ صَفُوانَ ﴾ موطنانُ -لا اعتذر من العي فيُؤيها اذا خاطبت جاهلا او سألت حاجة ♦ موطنان تذهب فيهما العقول المباشرة والسابقة ﴿ اثنان فَلَا يَجْمُعَانَ البَلَيْغُ وَالشَّبِيْعِرِ الجَيْدِ ﴿ في المرء ثلاث يحيات وثلاث مهلكات اما المحيات فالعدل في الرضا والغضب وخشية الله في السر والعلانية والقصد في الغني والففر واما المهلكات فشيح مطاع وهوی متمع وانجـاب المر، نفسـه ♦ ثلاث بجب مداراتها المشـط والمربض والمرآة • ثلاث لا يستحي الكريم من التيام عليها الوه وضيفه وفرسه • ثلاث تسهر قرض فار وو َ ف بيت وانين مريض ♦ ثلاث لا راحة فيها الا بالمفارقة \_ السن المحركة المنأكلة والعبد الفاسد على مولاه والمرأة الناشزة على زوجها • ثلاث من كانت فيه فلا نشكن في صلاحه اذا حمده حاره ورفيقه وقرامته • كدر العيش في ثلاث الجار السوء والولد العاق والغريم • ثلاث الاقدام عليها غرر

شرب السم للتجربة وركوب البحر للغنى وافشاء السر الى النساء • ثلاث لا يستحيى منها طلب العلم ومرض البدن وذو القرابة الفقير • ثلاث من كن فيه كان منافقا وان صام وصلى اذا حدث كذب واذا اؤتمن خان واذا وعد اخلف • اربع تحتاج الى اربع الحسب الى الادب والسرور الى الامن والقرابة الى المودة والعقل الى التجربة • اربع قباح وهى فى اربعة اقبح البخل فى الاغنياء والفحش فى النساء و الغضب فى العلماء والكذب فى القضاة • الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمديون والفقير •

﴿ تَمْتُ مُنتَخَبَاتُ كَتَابِ التَمْثَيلِ وَالْمُحَاضِرَةُ لَانِي مُنْصُورُ الثَّعَالَبِي ﴾ ﴿ وَتَلْيُهَا الرَّسَالَةُ الثَّالِيَةُ وَهِي مُنتَخَبَاتُ الْمُبْهِجِ ﴾

ر له ایضا کم



# 

بسم الله استفناحا به واستنجاحا \* وصلواته على محمد نبيه غدوا ورواحا \* هذا كي الله استفناحا به واستنجاحا \* وصلواته على منقولى \* وعلى خواطرى \* لا على دفارى \* وعلى خواطرى \* لا على دفارى \* وعلى فكرى \* وعلى ذكرى \* وجلوته في معرض المبتدع المخترع \* لا المبتذل المفترع \* و بلغت بكلماته القليلة الاشتكال \* الفاتجرى مجرى الامثال العزيزة المثال \* فلم اخل منه قطعه \* من صنعه \* ولا فصلا من نص ولا نقره \* من فقره \* ولا غره \* من دره \* ورتبتها في ابواب يقع في بعضها من الشعر ما يليق به و ينتظم في سلكه

## ه ﷺ فی ذکر الله تعالی ﷺ۔

تعالى الله ما ألطف صنعته \* وما انقن صنيعته \* وما احسن صبغته \* سبحان من لا تحده الاوهام والالسنه \* ولا يغيره الشهر وأنسنه \* ولا يأخذه النوم والسنه \* سبحان من لا يحصر نعمه حاصر \* وكل حساب عنها قاصر \* سبحان من لا يخلى عبيده عند المحن من المنح وفي النقم \* من النعم \* سبحان مقدر الاقوات \* على اختلاف الاوقات \* سبحان من نعمه لا تحصى \* مع كثرة ما يعصى \* سبحان من ينعم في الدنيا بالعطايا الفاخره \* فاذا استرجعها كانت من عطايا الآخره \* نعم الله اكثر من ان تربطها الافهام \* او تضبطها الاوهام \* مواهب الله لا يني الشكر بجزائها \* ولا باقل جزء من اجزائها \* الله المرجو

لادامة الآلاء \* وازالة اللأواء \* لله في كل لمحة صنع خنى \* ولطف حنى \* ما من لحظة الا ومعها فضل من الله مطيف \* وصنع لطيف \* لله ألطاف تنتصر من الباغى \* وتقضى بنيل المباغى \* لا بأس مع فضل الله \* ولا يبأس من روح الله \* من رداه الله بردآء الايمان \* فقد أهله لليمن والامن والامان \* قد ينصر الله بالحزب الاضعف \* على العدد المضعف \* اذا مسك الضر فالله يكفيك \* واذا شفك السقم فالله يشفيك \*

## ے ﴿ فِي العملِ للَّهِ وَالنَّوْكُلُّ عَلَيْهِ ﴾ ﴿

من ناجز الله لم يوكس بيعه \* ولم ينحس ريعه \* من لزم الحلوة بربه حصل في الحمى الامنع \* والعيش الامنع \* لا ينال ما عند الله الا ينفس جاهده \* وعين شاهده \* ما الحلاص \* الا في الاخلاص \* توكل على الله فهو او في وكيل \* واكني كفيل \* من توكل على الله احد المراد \* ووجد الراد \* اذا طار القلب بجناح الحوف والفزع \* فاقبض عليت بيد التوكل لا الجزع \* الدعاء من مقاليد النجاة ومفاجح النجاح \* خير الدعاء ما صدر عن صدر نقي \* وقلب تق \* اذا سألت فاسأن الله فاله اقرب من ناجبت \* واكيم من ترجيت \* نسأل الله تكثير الحسنات \* وتكفير السنئات \* اللهم اخرجنا من ظلة الوهم \* الى نور الفهم \* اللهم انا نسألك النعمة السابغه \* والهمة السائمة اللهم اللهم سلنا ولا تسلنا \* وامنحنا ولا تحمنا \* اللهم انا نسألك من النعمة اخضرها \* ومن العيشة انضرها \* فعوذ بالله من النواط عقابه \* واسواط عذابه \* فعوذ بالله من مقارفة الوصمه \* ومفارقة العصمه \* اللهم انا فعوذ بك من حسن القول مع قبح العمل \* وقصر الاجل \* وقصر الاجل \*

# -٥٪ فى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم 🂢 ---

خيرة الله وخاصته \* واثرته وخالصته \* اخلص الاخلصين \* واخص الاخصين \* ورحمة للدانين والقاصين \* وشفيع للمذنبين والعاصين \* شفاء السقيم \* وهــادى الصراط المستقيم \* والدليل الى النعيم المقيم \* والمجير من عذاب يوم عقيم \* طوبى لمن تقلد طوق مننه \* وسلك مسلك سانه \* واقام شعار دينه و شرائعه \* واراد شوارعه وورد مشارعه \* ما طنك ببيت عره النهز بل \* وخدمه جبريل \* كنى شرفا ومجدا \* من كان النبي له جدا \*

# ،﴿ فِي ذَكَرُ القَرَآنُ وَفِي العِبَادَاتِ ﴿ ٥٠-

هو النور المستبين والحق المستنير لا اسطع من اعلامه \* ولا اصدع من احكامه \* طوبي ان جعله مفتاح قلبه \* ومصباح لبد \* وويل لمن اتخده ظهريا \* ونبذه منسيا \* ما اهون الدنيا على من جعل القرآن امامه \* وتصور الموت امامه \* الصلاة عنوان النعمه \* ومفتاح الرجي \* وسمة العصمه \* الصدقة صداق الجنة • من صدّق بدين الله تصدق لوجه الله • اذا اعال شهر رمضان فلتصم جوارحك عن الذوب \* كا يصوم فوك عن الما كول والمشروب \* وكما يفطر بالطعام \* فأفطر بالانعام العام \* وكما تحيي لياليه بالقيام \* فأحي ايامه بالسعي في مصالح الاقوام \* وليكن ليلك للصلوات \* وكهارك للصلات \* لا تكون صاروره \* الاعن ضروره \*

#### صر في الملك الفاضل كرم

اذا كان الملك واضع ميسم المدل \* اهل موسم الفضل \* فارش مهاد الامن باسط جناح البر منبث نور المحبة ممند ظن الهيمة مالك عنان السياسة ارّخ الزمان بحسر تأره \* وشق على الملوك شق غباره \* الملك من تتصل لاوليائه صلاته \* وتبارى هبوب الرباح هباته \* وتفرس الفوارس لحظاته \* وتضغم الضياغم سطواته \* جوده يختم على الرقاب \* وبأسه يحتم بالعقاب \* فضله ينتي الاحمال \* وعفوه ينس الاجال \* وبأسه ينسي الاهوال \* اذا جع الملك بين شرق الانتساب \* والاكتساب \* ونظم حاشي العدل \* والفضل \* فتقريظه وان افرط فيه تفريط والاكتساب \* ونظم حاشي العدل \* والفضل \* فتقريظه وان افرط فيه تفريط

ومدمحه وأن ينل قصاراه تقصير \* الملك من جع سداد الامور\* وسداد الثغور \* وكان ايده مبينا \* وكيده متينا \* يرجع الى رأى سديد من كاله \* وركن شديد من امواله ورجاله \* سلمه يقني \* وسيفه لفني \* جوده مطار \* وبأسه مستطار \* عدله كاف كافل \* وفضله هام هامل \* صرائمه ممضاه \* وصوارمه منتضاه \* حضرته منزع الراجيين \* ومفرع اللاجيين \* اليها يعودون \* ويها يعوذون \* التوفيق له موافق \* ولواء النصر عليه خافق \* فاذا عني بنسكين الدهماء \* وحقن الدماء \* فقد قرع مات السماء \* في استحفاظ النعماء \* أُخلق بالملك النق الجيب \* العديم العيب \* أن سَاجِيه لسَّان التوفيــق عن ضمر الغيب \* له في كل انمله سحاب صائب \* وفي كل حارحة شهاب ثاقب \* كالغيث يحيي اذا همي \* والسيل يروى اذا طمي \* والبــدر يهــدى اذا سما \*والدهر يصمى اذا رمى \* تثني به الخساصر \* وتثني عليه السبابات ويعض من الفيظ عليه الاباهم ♦ عرضه عارعن العار \* وشعاره طهارة الشعار \* همه في ا ارباب السيوف \* لا في ربات الشنوف \* وفي بيض الفواضب \* لا في سض الكواعب \* وفي سمر الرماح \* لا في سمر الملاح \* وفي اتخاذ الصنائع \* لا في النَّناء المصانع \* تُديض آثار الادله \* وتسود الله اعادله \* وتخضر مواضع سلبه \* وتحمر مواقع سينه \* تشهد بفضله مشاهده \* وتغمر وفده فوائده \* يبسط الواع العدل \* و منشر أنو أع الفضل \* أذا أعاد الملك عادات عدله \* وأدام دم فضله \* عم الله بالنَّاسد \* وعره عمر التَّاسد \* ارب الملك الاريب في مكارم يتنيها \* وما َّثر يقتنيها \* وعلم يحصله \* وثغر يحصنه \* ورعية برعاها \* ويحمى حاها \* كفه سما صوبها أموال وحضرته مشعر العدل \* ومشرع الفضل \* ومربع الجود \* ومرتع الوفود \* يجلَّى ظلم الظلم بنور عــدله \* ويفض افواه الاعــداء بوفور فضله \* حضرته مشرع الآمال \* وغص فناؤه بو فود الرجال \* حضرته هي المقر \* واليها المفر \* بده مفتياح الارزاق \* وسيفه حتف أهل الشقياق \* وقد فأق ماوك الآفاق \* اخباره تدرس \* وآثاره لا تُدرس \*

#### ۔ پیر فی العدل پین

اذا نطق لسان العدل في دار الاماره \* فلها البشرى بالعز والعماره \* اذا عدل السلطان اعتدل الجانف \* واقصر الحائف \* وامن الحذئف \* فالاقبال صاحبه \* ونصر الله مصاحبه \* حقه على رعبته ان يفته وه بسنا ابصارهم \* وسنى اعارهم \* الاوطان \* حيث يعدل السلطان \* عدله لدينه احوط \* ولدنياه اضبط \* ولاوليائه اثبت \* ولاعدائه اكبت \* مكنوف بعون الله \* محروس بعين الله \* يجرى القضاء على ايثاره \* ويأخذ له بثاره \* قد سكن حلة الامن \* ولبس حلة المين \* ما احراه بالارتفاع الى يفاع الملك \* والصعود الى سعود الفلك \* اذ عقد بالعدل عقيدته \* وطوى على الاحسان طوبته \* فليشر بالنجم الاسعد \* والجد الاصعد \* دانت له اداني البلاد واقاصيها \* وافتحت باسمه قلاعها وصياصبها \*

## - پير في الظلم پچره

احرى بالظالم ان يصير عفة الرائين \* وعبرة الراوين \* جناحه محصوص \* وظفره مقصوص \* بشر الغشوم بالمحن من وجوه المنه وبالنوائب \* من موضع الرغائب \* وبالغبوق من جهات الفتوح تدور على داره دائرة السوء او ينهار \* فى جرف هار \* الظالم مخذول وان حشر وحشد \* والعادل منصور وان تفرد وتجرد \* من نتائج الظلم قصر المده \* وانحسام الماده \* وانقطاع المدد \* اخلق بالظالم ان يكون مقتسرا وماله مقتسما \* حبله مبتوك \* وستره مهتوك \* المال المستمر من ظلم الرجال \* كسحاب تمزقه الدى الشمال \* و تفرقه ذات اليمين وذات الشمال \* مال الظلم قليل المعونة والمفوثه \* قبيم الذكر والاحدوثه \* الظلم لا يقال صريعه \* ولا يساغ ضريعه \*

## عَيْرٍ فِي مَا يَأْتِي الْمُلْكُ وَبِدَارُ بِالطُّولُ ﷺ م

ما ابين وشوم الشــوم \* على وجه الغشوم \* ينبغي للملك ان يفيض على الولى

كالولى \* ويأتى على العدو كالاتى \* ينبغي ان تطول يد الملك على اولياله \* والصول على اعداله \* عزمته منبره \* وسطوته ميره \* و تتناسب صرائمه و صوارمه -وتتسابق كشه وكتائبه اذانجم ناجم للفساد فلمحصر وليتصر فان تاب واناب والا فلخضد ولحصد • لتكن العقلاء بحضرة الملك ملحوظين محفوطين \* والجهال محفوضين مرفوضين \* من اعلى الله لد: بالتمكين \* فليقابل حركات المفسدين بالتسائين \* للبغ إن تكف كف الملك بالندى \* ولا تكف عن اقتناء العلم \* والمسارعة الى الاحسان \* قبل استبدال المكان و زوال الامكان \* يقابل المحسن بالأثابه \* و بدعو المسئِّ الى الانابه \* اذا الله في المان على رعيته فحمى جاهم \* وعني بما ﴿ عناهم \* آلت الايام فلا آلت الاعمايه إصل غيصته \* واقسمت النعم فلا جانبت جنيته ولا تخطت خطته \* كني الملك اسيافه فن ارتضاء \* التضاء وأمضاه \* ومن تسخطه فأيغمسده \* ويبعده ولا بعقسده \* أما تصفيح الملك وجدوه عماله \* وتفحص عن الاصلح لاعماله \* فلا يقعن اختياره \* الا على من سبق له اختماره \* ولا متوجهين أعتماده \* الا الى م تقدم له اجهاده \* ولا يكون من ثقاته \* الأمر مُو الله حق تقاته \* من ساس الناس فليكن وجهه جهما \* وقلمه ساتما \* ويستمد \* ولا يستبد \* فان غُرة المشورة احلى من الارى المشدور ينبني ان يكون لقاء الملك عزيزًا \* وعضاؤه غرزًا \* بملك من المكارد له أصيبًا \* و بلغ من المعالى -قواصيها \* يستقصر غانت العالي فعورها \* ويتخبرهكارم الاخلاق فيحو زميا \* اذا السطنسع الملك أحروا فلينبت فدمه \* واينيت فوادمسه \* منبغ إلىملك أن يشدوب العنف باللطف والنوقر بالتوقد لايتخذ الادوان الا اعبيانا والاخلاء والندما، الاكراما لا تندم أديها الملك على فرض أنده ﴿ وَطَالُمُ رَكْتُهُ \* مَا الْهَمُوكُ -والمطامع الدنيثه \* في المطاعم الرديثه \* في قاوب الماوك عيون \* ولهم على ـ القلوب عيون \* أحر بدم الجبابرة ان يكون جبــارا الملك ينه ولا بعــَلم من غمس يده في مال السلطان فقد مشي بقدمه \* الى دمه \* من تحكمت بناب الاسود وببرثن الاسمد فقد حان حينه لا تستقل سخط السلطان عليك بمعارضته ومناقضته \* ولاتستجاب رضاه بلجاجته وملاّحته \* لكن بالترام الجناح \* وخفض الجناح \*

وركوب الصعب والذلول في التماس عفوه \* وتجشم الحزون والسهول في الاستعاذة من سطوه \* • اياك والتهكم في التحكم على الملوك • شر الملوك من اشتغل باستكفاف شره عن استجلاب خيره • بخيل الملوك دخيل فيهم • شر الملوك الافاك السفاك • شر العمال من يعد السعاية من مساعيه ومن خرق ومرق وسرق وخيرهم مركني وكف \* وعفا وعف \* شر العمال من اذا ولى ثار وجار \* واذا عزل حار وخار \* اذا شحن الملك قلوب جنده بالشحناء \* فلا ينظرن حسن البلاء \* لايغني قوة الجيش مع ضعف الجاش • ريح السلطان على قوم سموم وعلى قوم نسيم \* خادم الملك لا يتقدم في رضاه خطوه \* الا استفاد بها حظوه \* كال عدد الملك بجمال عدده وانتشار هيبته \* بانتظام هيئته \* السلم سلم السلامه \* والعدل انفس لامه \* من امارات الامارة رفع الودود \* وقع الحسود \* اذا كانت المملكة انفس لامه \* من امارات الامارة رفع الودود \* وقع الحسود \* اذا كانت المملكة شاغره \* صارت افواه الفتن فاغره \* امور الملك باصحاب الدراريم والاقلام \* وار باب الدروع والاعلام \*

#### ـــ 💥 في الرئاسة والسودد 🥦 ــــ

الرئيس من يده فوق اكف الفقراء \* وتحت شفاه الاغنياء \* من اراد الفعة فليخفض جناح التواضع • هذا زمان ترعد الفرائص من رواعده وتبرق الابصار من بوارقه \* وتصدق الابطال من صواعقه \* اذا اجتمع للرئيس المجد والحد والجود فناهيك • الرئيس من بملا العيون جاله \* والقلوب كاله والايدى نواله \* لا تنال المحال بالمحال • الرئيس لا يجالد الا جليدا ولا يقارع الا قريما يفل العتاه \* و يفك العناه \* ينبغي للرئيس ان يبدأ صوب سحابه باصحابه فيكون للاولياء كالغيث الغادى \* وعلى الاعداء كالليث العادى \* يعترف الاعداء فيكون للاولياء كالغيث الغادى \* وعلى الاعداء كالليث العادى \* يعترف الاعداء بفضله \* و يغترف الاولياء من بذله \*

#### حيٍ في الفرسان والأبطال ﴿ وَ-

البطل من يؤثر مقارعة القنا القواني \* على منادمة القيان والقناني \* تسبق

فرسه الريح \* ويغرس رمحه فى الروح \* استعصام الفارس بالدرع الذائل \* والرمح الذابل \* يكمن كمون الاسود ثم يبرز بروز الاسد • اذا ضرب صمم واذا رمى اصمى واذا قصد اقصد

## - ميز في الحيل والحيش بحر

استظهر بظهير ملؤه كرم \* وجواد ظهره حرم \* احسن الحيل ما كان بين الشهارى والعراب \* وجع شية الغراب الى شأو العقاب \* تنطق عنه شواهد العتق \*و تشبه بالبراق والبرق \* خير البغال ما جع حسن شيته \* الى طيب مشيته \* وتصرف براكبه على هواه ومشيئته \* احسن الجيوش ما كان ذا افواج \* كالامواج \* وخيول \* كالسيول \* ومواكب \* كالكواكب \*

#### -∞ بر في الصديق بح∞

الصديق الصدوق \* ثانى النفس وثالث العينين كالشقيق الشفيق \* الصديق عدة الصديق وعدته \* وربيعه وزهرته \* ومشتريه وزهرته \* الصديق من يلاطم الاشافي هواك \* ويساور الافاعي في رضاك \* ويخوض المنايا في مناك \* الصديق الصدوق اول العقد \* وواسطة العقد \* قربة الوداد \* اقرب من لجة الولاد \* الصديق من يخلص على السبر خلوص التبر على السببك \* تخير من الاخوان الصديق من يخلص على السبر خلوص التبر على السببك \* تخير من الاخوان التحديم منا \* واسلهم غيبا \* واقلهم عيبا \* ببذل اقصى الجهد \* في رعاية ادنى العهد \* وده "يون \* وغيبه مأمون \* يترقب ما يتقرب به الى اخيه \* ليس للصديق اذا حضر عديل \* ولا منه اذا غاب بديل \* الصديق من يسهر في مصالح اخيمه وهو هاجع \* ويتعب في منافعه وهو وادع \* الصديقان من يتصافيان على كدر الزمان \* ويتوافيان على غدر الحدثان \* ولهما من الثقة والمقة رفيقان \* لا يغبان و لا يغيبان \* مثل الصديقين كاليدين \* والعين تستعين بالعين \* كلصدر في الصديق من انشراحه \* وللنفس من روح وراحه \* من لق الصديق الذي يفضى اليه بسره \* فقد لق السرور باسره \* وخرج من عقال الهم الصديق الذي يفضى اليه بسره \* فقد لق السرور باسره \* وخرج من عقال الهم واسره \* الصديق من لا يحول عهده على الاحوال \* واختلاف الاحوال \*

هو العده \* عند الشده \* والعصره \* لدى العسره \* انس الاخوان من ضرائبه كالضرب وخلائقه كالحدائق وشمائله كالشمول محالفك \* ولا مخالفك \* و مصافيك \* ولا يصادبك \* ورافقك \* ولا نفارقك \* ويعاشرك \* ولا يكاشرك \* عليك من الاخوان بمن افتر عن ناب القارح \* وارتفع عن مقال الكانح \* اذا زرته برك \* واذا رزته سرك \* اذا حضرت حنا عليك \* واذا غبت عنه حنا عليك \* الشهد بشتار من مشاهدة الخليل \* والمر عمار من محالسة الثقيل \* لقاء الخليل \* شفاء الغليل \* قربه يفرج المكروب \* وبعده يقرح القلوب \* إنماؤه روح الحياة \* وفراقه سم الحيات \* لقاؤ، منشط \* ومن عقال الهم ينشط \* لا يباع الصديق الألوف \* بالالوف \* الصديق من لو مشي في حاجة اخيه عرض الارض \* لم ير أنه ادى إ بعض الفرض \* لا تساغ مرارة الحياة \* الا يحلاوة الاخوان الثقات \* الصديقان بفترقان ويغتربان بالاشخياص \* ويفتربان ويفترنان بالاحلاص \* الصديق من يساعدك في اطو ارك \* و يسعدك في اوطارك \* برعى خلتك \* ويســد خلتك \* خير الاخوان من كان لك نافعًا \* وعنك دافعًا \* استروح من غمة الزمان \* بمناسمة الاخوان \* الحاجة الى الاخ الممين \* كالحاجة الى الما، المعين \* ينبغي ان يكون الصديق لصديقه أسمع من خادم \* واطوع من خاتم \* من لم يؤاس اخاه في رخائه \* فقد قلع آخّية اخائه \* الصديق يعاتب ولا يعــابث ♦ صن اصدقاءك كم تصون الجفون عيونها \* والاجفان سيوفها \* اكتب حاجة اخيك في سواد عينك وانقشها في فص صدرك • استحكام المودة تحكم بارتفاع الفرق والفصل \* بين الفرع والاصل \* ليس حق الصديق بالجلل \* فيغضي، في، على الحلل \* اجعل حسنات اخيك له محسو به \* وسـنئاته الى كـدر الزمان منسوبه \* كن لاخيك ناصحا \* وعنه ناضحا \* صن اخاك عن مقرعة التقريع • اياك ومعاملة الصديق بالتضييق \* والتدنيق والتدقيق \* اذا وليت ولاية فليكن حظ اخيك منها الكامل الكافي \* ونصيبه من مُراتها الوافر الوافي \* عليك في الزيارة بمنزلة بين الافراط الممل \* والتفريط المخل \* اذا فقدت اخوانك فتفقدهم \* واذا لم تعهدهم فتعهدهم \* ليكن لاخوانك عليك رقيب من قلبك ونقيب من عينك • اياك والهزل المرجم عن

جد \* القرض فرض في شريعة المروءة \* اذا تبذل اخوك ببذل وجهه في مسألتك فاعلم ان ذلك عن خصاصه \* وحاجة خاصه \* فاصر في اليه عنان عنايتك \* واسبل عليه ستر رعايتك \* وارم في ارفاق، بكل سهم في كنانتك \* من آثره القلب بحبته \* لم يخل عليه بحبته \* الكريم من يعم اخوانه بالمساواه \* في المؤاساه \* من لم تقرأ صحيفة النشاط من عينيه \* فاطو بساط الانبساط اليه \* الايثار وترك الاستيثار \* من احسن الآثار \* حرمة الرضاع \* لا تضاع \* كن لاخيك خاضعا متواضعا لا متكبرا محبرا \* عليك بالفكاهه \* ما لم تكن كالسفاهه \* ربما كان التقالى \* في كثرة التلاقي \*

## ۔ ﷺ في ذكر ادباء الاخوان ﴿ ص

الاديب صنو الاديب وقرينه \* وحليفه وأليفه وخدينه \* مذاكرة الادباء الاصدقاء امتع من نسيم السحر \* المعطر بريا الزهر \* مذاكرة ادباء الاخوان \* اطيب من مغازلة الغزلان \* وامتع من حركات الريح بين الريحان \* في لقاء ادباء الاخوان \* روح الجنان وراحة الجنان \* كتاب الصديق يدع الهم موليا \* والانس متوليا \*

## ؎﴿ فِي الشوق والمكاتبة ﴾.-

الشوق يطوى الفراش الوطى \* و يحث من المطى البطى \* الشوق ما فض عقد الدموع \* ورض عقد الضلوع \* المكاتبة مناط الثقه \* ورباط المقه \* تطو ع بنافلة الكتاب \* ولا تبخل بفريضة الجواب \* اذا كاتبت اخاك فليكن المداد من سواد الفواد \* والقرطاس من بياض الوداد \* عليك بالاستنكاف \* من المخاطبة بالكاف \* ربما وقع الخطاب بالكاف موقع الشتم بالزاى

#### ۔می﴿ فی شرار الاخوان ﴿⊸

شر الاخوان من اذا حضر اثنى ومدح \* واذا غاب عاب وقدح \* شر الاصدقاء من ظاهره موافق \* وباطنه منافق \* خير الاخوان من يتلقى اخا، باليمين \* ويحله محل العلق الثمين \* وشرهم من بزنه بالميزان الحفيف \* ويقوّمه بالثمن الطفيف \* من كرمت خصاله \* وجب وصاله \* ومن كثر هجره \* وجب هجره \* احذر من لايرى فوقه سواه \* وينكر ان احدا ساواه \* ثمرة المذاق \* مرة المذاق \* رب غريب \* خير من قريب \* التملق مع اشتباك الحال \* من المحال \* لا يسترنك قول العدو وان حسن \* ولا يسونك قول الصديق وان خشن \* الكلمة العوراء تعور عين المودة وتكشف عن عوار صاحبها \* الانس في المجلس الخاص \* لا في المحفل الغاص \* اياك والمجاهرة بالمهاجرة \* لا تقصد الا من بلوت سريرة عقده \* ولا تعتمد الا من تلوت صحيفة عهده \*

# ــــىٰ فى الكرام واللئام ڰ⊸

الكريم اذا سئل ارتاح واللئيم اذا سئل ارتاع • اذا أستميح الكريم هش واستبشر \* واذا أستميح اللئيم هر واكفهر \* اذا سئل الكريم سلام \* واذا سئل اللئيم جمع \* اذا دعى الكريم نبى \* واذا دعى اللئيم ابى \* جناب الكريم خضل خضر وفناء اللئيم عابس يابس • وجه الكريم بسيما البشر موسوم \* ووجه اللئيم بسوم العبوس موشوم \* البشر صحيفة البشرى والعبوس \* طليعة البوس \* عرف العرف يضوع عند الكريم \* ويضيع عند اللئيم \* شيمة الكريم التطول \* وعادة اللئيم التطاول \* لا يغلى سعر الشعر الا حكريم \* ولا يعلى قدر القدر الالئيم \* ارتفاع الكريم لا يستبعد وانحطاط اللئيم لا يستبدع • الكريم سلس القياد \* واللئيم عسر الغياد \* للكريم سنة فضل \* في كل فصل \* وللئيم عادة مقت \* في كل وقت \* العرف عند الحكريم كالغيث الصيب \* في الثرى الطيب \* احسن الشيم \* العرف عند الكريم منه بارق الكرم

## ـه ﷺ في الكرام خاصة ردٍ-

الكريم لا يكون لا تصال اياديه انفصال \* ولا لرضاع نعمه فصال \* الكريم اذا رهن لسانه بالايجاب فكم بالأنجاز • صوت لسان الكريم نعم \* وصوب بنانه نعم \* الكريم من يتساوى ميعاده وميثاقه \* وتتبارى اثماره وايراقه \* الكريم يترفع عن بذل

النذل • الكريم يعد وعد من يخلف \* ثم ينجز انجاز من يحلف \* الكريم اذا ارسل برقه \* اسبل ودقه \* واذا قدم رعده \* امطر بعده \* الكريم بحير الجيران من جور الزمان \* ولا يخل بزمان الحلان وذمار الاخوان \* الكريم بين خطة مجد يبتنيها \* حرس • الكريم لا يدنو من الدنيئات • الكريم بين خطة مجد يبتنيها \* او خطة خطب يكفيها \* الكريم من عرضه طاهر \* وفضله باهر \* واحسانه منظاهر \* الكريم لا يتعالى بنفسه \* ولا يتغالى على اهل انسه \* راحة الكريم \* راحة للكريم جنه \* وكنفه جنه \* الكريم يصفو للناس سره \* وبير على الغيث بره \* الكريم من كان بماله متبرعا \* وعن مال غيره متورعا \* الكريم يهادن \* ولا يداهن \*

## ۔ ﷺ في اللئام ﷺ۔

همة اللئيم هامده \* ويده جامده \* الاحسان الى اللئيم اضيع من الخط على بساط الماء \* والرقم فى بسيط الهوا، \* العرف اذا وضعته عند اللئيم فقد اضعته \* التقام السلام \* اهون من السلام على اللئام \* حجر اللئيم لا يروى ولا يورى \* عشرة اللئيم \* من العذاب الاليم \* اللئيم عبوس قطرير \* لا يخرج من كفه قطمير \* اللئيم \* من العذاب الاليم \* اللئيم عبوس قطرير \* لا يخرج من كفه قطمير \* احذر من اذا سئل لبس لامة اللؤم \* قيمة اللئيم اقل من تبنه \* فى لبنه \* ومن قلامه \* فى قم الدا احتاج اللئيم تخاضع وتواضع واذا استغنى تكبر وتبعبر رؤية السوء فى اللئيم الزنيم \* ألد من ادراك الثار المنيم \*

## ؎ ﴿ فِي السَّعَادَةُ وَضَدُهَا ﴾ ح

السعيد من اتصلت نعمة الله لديه \* ولاوليائه على يديه \* اسعد الناس من جعل الله النعمة وطاءه \* والعافيه غطاءه \* والعقل عطاءه \* اذا اقبل جد المرء فالاقدار تسعده \* والاوطار تساعده \* واذا ادبر فالايام تعاديه \* والنحوس تراوحه وتفاديه \* السعادة في مساعدة القضاء \* طوبي لمن علله مزاحه \* ونفسه مراحه \* وويل لمن حاجته صادقة وامنيته كاذبة \* المجدود نجمه مستنير \* وعلى قطب هواه مستدير \* والمحدود سهم نحسه صارد \* وله بالبلاء راصد \* من تناسب وجهه

وحاله رقة فهو محروم \* ومن تشاكل صدره ورزقه ضيقة فهو مرحوم \* السعد من له عفاف وكفاف وقد صفا شربه \* وامن سربه \* والشقى من كان بين حرام مقتر \* وعمر مبتر \* اشتى الاشقياء المكدود المكدى • ما اشتى حال الشقاوة وما اسعد طالع السعادة • ويل لمن كان بين عن النفس وذل الحاجة • ويل لمن كان بين سخط الحالق وشماتة المخلوق • اياك وتدبير المدابر

## ــــــــ في الغنى والفقر ﴿ حَدِ

لا يطيب هزل الغنا \* الا مع جد الغنى \* لا يطيب العرس مع العسر \* ولا الاضافه \* مع الاضافه \* مع الاضافه \* لا فاقرة كالفقر • الفقر في الاذن وقر \* وفي العين عقر \* وفي الجوف بقر \* وفي القلب نقر \* من اخصب رحله \* لم يشد رحله \* من جع بين الزرع والضرع والتجاره \* فقد استثمر المال من الحجاره \* من لم يرجع الى المعتقد او المنتقد \* فهو اذل من النقد \* الغني تجل مجل \* والفقير مذل مبتذل \* ما اطيب الافاقه \* من سقم الفاقه \* ما اخشن لبوس البوس • حق المضيق ان يضيق صدره و يطير صبره

#### ۔ ﴿ فِي المال ﴿ دِ

ظل المال ميال • الآمال متعلقة بالاموال • العرض هو الغرض والمال هو المال • ما بقاء المال بين حوائج الانسان وجوانح الزمان • من كان كيسه صفرا من البيض والصفر فليبشر بحفاء الدهر وانقطاع الظهر • من اصلح ماله فقد حصل بقاء العرض و بقاء العز • ما كأس من فرغ الكيس ليملأ الكاس • لا اشد من الوضائع على اصحاب البضائع • ربما كان بعض المجد في وفور الوفر • ختم المال حتم • مال المرء موئله • قد رأينا من يجود بنفسه ويخل بماله • الدراهم افد الرسائل ويخل بماله • الدرهم انفد الرسائل وانفع الوسائل وانجح المسائل • اكبر الورق في الورق

- ما المرء الا بمقلوب أسماء رجل \* بالفارسية فافهم أيها الرجل \*
- \* فان يكن خاليا بما رمزت به \* بضم ميم اسمه قد حاءه الاجل \*

العين للعين قرة وللظهر قوة • من ملك الصفر ابيض وجهه واخضر عيشه • خاصية الاصفر المدور المنقوش تصير الصخر كالعن المنفوش • ما اشبه حسن الدينار بالنور والنور والنار • الذهب خرير مال حاضر لباد وحاضر • ما اسرع ذهاب الذهب وانفضاض الفضة • من القراريط تجمع القناطير

#### ـه ﷺ في العقار ر

قص جناح المال الطيار باعتقاد العقار • ليس بحازم من باع العقار وابتاع العقار وابتاع العقار • اخسر بمن يبيع الماء ويشترى الاماء • الضياع مدارج الغموم وكتب وكلائما سفاتج الهموم • ارتفاع الضيعة العازبة كالعقيان في اجمحة العقبان • نقصان الغلة زيادة الغلة • ناهيك بالغنم اذا تلاقحت وتلاحقت

## ۔ ﷺ في الشكر ﴿ م

السعيد من اذا اطلته النعمة لم يشتغل بسكرها عن شكرها • الشكر تميمة لتمام النعمة • نعمة الشاكر من النقص والنقض في امان ومن السمو والنمو في ضمان • اذا اونست النعمة بالشكر ربعت فتربعت واذا اوحشت بالكفر ظعنت فامعنت • احسانوا مجاورة النعمة فانها سريعة النفرة بعيدة السفرة •

#### -0 ﷺ في الصبر ﴿ دِه-

الصبر احمى ندى الحجى • من تبصر تصـبر • الصبر احسن وانجح وفي ميزان الاجر ارجح • عليـك بصبر القروم البزل عنـد الخطوب البزل • الحصيف من يتماسك عند الارزاء و يتمسك عند الصبر والعزاء • الصبر مفتـاح النجاح • ما احرى من كان صابرا ان يكون الى منا، صائرا • اذا قرعت النوائب مروءتك فلا تغفلن مروتك • الصـبر بالحر احرى وفي طريق المروة اجرى •

#### ح ﴿ فِي القِناعَةِ ﴾ ح

من اراد أن تقر نفسه وتقر عينه فليتخذ القناعة صناعة • من لم يرض باليسير\* فهو اسير للمياسير \* • من ملك ما يكفيه \* ثم تعرض للسفيه \* طامعا فيه \* فالحجر بفيه \*

#### ۔ ﷺ فی العقل ﴿ ۔

العاقل من يرقى ثم يروى ويخبر ثم يخبر ويشاهد ثم يشهد ويملم ثم يملم العاقل من يستدل باسرار الوجوه على اسرار القلوب • العاقل من يستنبط دفائن رأيه آخر الامور \* ويهتك من مبهماتها ظلم الستور \* • العاقل من يستنبط دفائن القلوب \* ويستخرج و دائع الغيوب \* • احر بمن كان عاقلا \* ان يكون عما لا يعنيه غائلا \* • العاقل من عرف مكانه و حد ، \* فلم يتعد ، \* و علم محله و خطه \* فلم يتخطه \* • لا تنلق نصيحة العاقل الا بالتقبل و التقيل • ربما يسخط العاقل فيبدى الرضا \* و بغضى على مثل جر الغضا \*

## -ه﴿ فِي العلم والادب ﴿ فِي

العلم اشرف ما وعيت \* والخير افضل ما اوعيت \* \* العالم العاقل مرموق موموق \* قدما كان العالم موقرا \* والجاهل محقرا \* \* من جع بين الادب والمال \* فقد حاز جل الجمال \* \* لا يحسن ديباج الادب ما لم يكن بالعقل مطرزا \* وبالقبول معززا \* \* الاديب لا يجالس \* من لا يجانس \* \* الادب وسيله \* الى كل فضيله \* و ذريعه \* الى كل شريعه \*

#### ـه 💥 في التقوى والمحاسن 🔌 ر–

التقوى افضل العتاد للعباد ♦ التقوى هي العدة الباقيه \* والجنة الواقيه \* ♦ التقوى القوى عده \* واوفى عده \* ♦ من ذم جوارحه رمّ ♦ الاروع \* هو الاورع \* والاتتى \* هو الانتى \* من عف ازاره \* خفت اوزاره \* ♦ من

ثقل مير اله خف ظهره \* من افضل المكارم \* اجتناب المحارم \* \* حفظ الجار \* من كرم النجار \* \* اخلق بالحسن الحلق ان يستريح ويريح \* ما ادل حسن السيره \* على طيب السريره \* \* من لم يحمد في النقتير \* ولم يذم في التبذير \* فهو سديد الندبير \* \* كم من معسر في الثباب الاخلاق \* موسر من مكارم الاخلاق \* • التوفيق \* رفيق رفيق \* • الجود والشجاعة لفق \* والجبن والبخل وفق \* • قول نع \* احسن من حر النع \* تحمل بيض النع • من كتب بالمسك فلختم بالعنبر \* من اورق بالذهب فليثر بالجوهر \* خير الشهاده \* ما تحققه المشاهده \* وافضل الاخبار \* ما يصدقه الاختبار \* ثمرة الصلاح تبق على الاحقاب \* لا يذبغي للفاصل ان يرضي من الفضل \* بالقول الفصل \* ومن البر الجزيل بالكلام الجزل \* • ناهيك بمن ادى عنه حق الخيس \* وطار في انفسه ربح الحيس \* و ان يقطع السيف الحسام \* و يطلع البدر التمام \*

# -> پر فی المثالب والمقامح پرد-

اكثر العام كالانعام • اكثر الاغنيا، اغبيا، • ما اكثر الادناس في الناس • المكثار يعرض للعثار • ما اقبح الجهل بالكهل • كلاكان لسان الشرير اطلق واذلق \* كان باهلاك احق و اخلق \* • لا خلاق \* للسيّ الاخلاق \* • لوكانت المشاجرة شجرا \* لم تثر الاضجرا \* • الحسن غير محسن كالسيف الكهام \* والغيم الجهام \* • رب ذباب في اهب النعاج \* وصقور في صور الدجاج \* • التصلف تخلف \* • أما يخلف الكذوب \* ان يذوب \* • لا وفاء للشرير الشريب • الجبان الى مفر ه \* اسرع من الماء الى مقره \* • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • تعداد المنه \* من ضعف المنه \* • رب رقعة تفصيح عن رقاعة كاتبها • لوم المنكوب لؤم

#### ے پر فی الذنوب پر۔

الذُّنوب قيد المذنب توثقه \* ثم توبقه \* من كان ذنبه افخم \* كانت عاقبته

اوخم \* من كبر اجترامه \* قرب اخترا. ه \* ♦ اخلق بالذنب ان يجــنى ثمرة ما جنى فى اولاده

#### -ه ﷺ في السرور وضده ۗ﴿

كأن السرور حجر على كل ذى حجر • الغضارة والنضارة من ثمرات الفرح \* والذبول والنحول من نتائج الترح \* ليالى السرور غر \* وايام الهموم غبر \* • شعار الوجوم \* رعى النجوم \* • لا مستمع ببرد الطلال \* مع حر البلبال \* • المهموم في حبس من جلده وفي جعيم من قلبه • صدور المهمومين في سجون من شجون • انما يدفع الاسي بالاسي • ربما قطيب الغموم بالعموم • شر الغموم ما من شجون • المرافع وامرض • شر الهموم ما في عن وارمض وامرض • شر الهموم ما في عن الخطاب \* ومنع الاكتئاب عن الخطاب \* ومنع الاكتئاب عن الكتاب \* ومنع الاكتئاب عن الكتاب \*

#### ۔،﴿ فِي الهوى ﴿ ~

الهوى سلاف موفق \*مزاجه ذعاف موبق \* الهوى آفة لم يسلم منها قرن من القرون وائمة الايم واعلام الاسلام واءان الايمان • الهوى مركب لذيذ يهوى براكبه في المهالك ان لم يمسك عنائه بيد العقل • من كان لعنان هواه املك \* كان لطريق الرشاد اسلك \* من اجتهد في مجاهدة هواه \* كني اعداء عداه \*

#### ۔ ﷺ في المواعظ ﴿ حَدِ

مهد لنفسك قبل عثرة قدمك \* وك ثرة ندمك \* الحازم من تزود لما به \* قبل ان يصير لما به \* كن مصلحا مصححا ولا تكن مسيئا ممسيا \* اسكن الدنبا بقلب مسافر عنها واعل للآخرة كانك حاضرها \* اعل ما شئت قبل ان تنضور من شنار العاجله \* والر الا جله \* \* عليك بالنزوع عن هذه الفائية \* والبزع الى تلك الباقيم \* اذا ابتليت بالاساءة فكن فيها مقنديا لا مبتدئا ومتبعا لا متبعا \* لا يكن كلامك كالعسل \* وفعلك كالاسل \* \* لتكن اباديك عند

مواديك \* وتعديك على اعاديك \* • اناك ومخاصمة اللجوج الحجوج • اذا كنت في صحة من دينك وسعة من دنباك فاغفر ذنب الزمان فيما اجترم \* و في من اخترم \* • اذا تأتيك النائبة لاحيلة لها فلا تجزعن " \* وان كانت لها حيلة فلا تجرن " \* • جانب جانب الظنين فلا تنظر اليه ولا تناظر "به • عليك بالاشفاق \* من الانفاق بلا ارتفاق \* • اذا عضك الزمان فينبغي ان تستأسد عليه ولا تستأسر له • ارض من الايام باقلاع صواعقها \* و انحراف بو ائتها \* • احذر ان بكون تدبيرك تدميرا • عليك في المعيشة بالتقدير \* ما لم يكن كالتقتير \* • عليك بالتوبه \* قبل انتهاء النوبه \* • اذا انشأت كتابا فعليك بعرضه \* على من يشقف ما اختل من محرضه \* على من يشقف ما اختل من محرضه \* على من القائلين في طلك \* • أقض ما عليك راغبا قبل ان تقضيه راغا • اسبق الى انتهاز الفرصة عوارض الفوات \* وشوائب الآفات \*

#### -ه ﴿ فِي نيلِ الراحة بالتعب كه ص

من شمر عن ساق الجد \* وجد مفتاح الجد \* • من طلب المحل الاثير \* هجر المضجع الوثير \* • من اراد نفائس المكاسب \* ركب بسابس السباسب \* • من اراد السدة والدعدة تحمل الوصب والنصب • من تنسم الآمال \* تسنم الاهوال \* • من احب علو المراتب \* بس غبار المواكب \* وفض قوة المراكب \* ومرن على زحم المناكب \* واكتحل برعى الكواكب \* • من خدم المحابر \* خدمته المنابر \* • من جلب در الكلام \* حلب در الكرام \* • من ركب الامل الواسع \* لم يستبعد المحل الشاسع \* • من حلب در الكلام \* خدم الملل والدول \* بس الحلى والحلال \* وملك الحيل والحول \* • من يقبس الحل المواسع تقبس المترب بالعسجد \* والحصى المزبر جد \* • لا يقاس قرآء السبع المثانى \* باصحاب المثالث والمثانى \* • من يقبس الحصى بالمرجان \* والهجين بالهجان \* • شتان ما الدر والحصى \* والسيف والعصال المسلمال • كم بين الحق والباطل \* والحالى والعاطل \* • كم بين مطلع السماك بالسلسال • كم بين الحق والباطل \* والحالى والعاطل \* • كم بين مطلع السماك

مسبح السماء \* كم بين من يبكى حربا \* وبين من يضحك طربا \* \* كم بين حوت السماء \* وحوت الماء \* \* شتان ما ليل السلم \* وليل السالم في فراش النعيم \* \* شتان ما حسام بحكم بالفوت \* ويخلف ملك الموت \* وكهام كالضبة يذبو عن الضربة \* شتان ما القيام بين الاسنه \* والاعنه \* \* والقعود \* بين الزق والعود \* \* هل يستوى الهاجدون والجاهدون

#### ۔ ﷺ في الشباب والشيب ﷺ۔

سـواد العذار \* يعذر في خلع العــذار \* \* ما اطيب العيش لولا ان صفوه مشوب \* وتمرته مشيب \* \* شتان ما سواد الخط \* وبياض الوخط \*

- هذا عذارك بالمثيب مطرز \* فقبول عذرك في التصابي معوز \*
- ولقد علت وما علت توهما \* أن المشيب بهدم عرك يرمن

- ابلي جديدي هذان الجديدان \* والشان في ان هذا الشيب ينعاني \*
- \* كأنما اعتم رأسى منه بالجبل الراسى فاوهمنى ثقـلا واوهانى \*
  اذا طلع نور المشيب فليغرب نجم الذنوب \* عذر التصابى متعذر مع ابيضاض
  العذار \* واخذ المشيب في الاعذار والانذار \* \* حق لمن يعتم \* بالمشيب ان
  يغتم \* اذا طلعت شمس المشيب فلتنقشع غياية الغواية ولتذكشف ضبابة
  الصبابة \* سقيا لغرر الشباب \* وغرر الاحباب \* \* يا اسنى على الشباب
  المفارق \* وسواد المفارق \* اذا ساع الشيب فلا المقراض محفيه \* ولا
  الخضاب يخفيه \* \* لايزكى ساهر الخضاب \* ونصوله نصول في عين الكعاب \*
  ما اقبح الحدة بمن بلغ سن الحنكة لا عذر لمن اعتم بالمشيب ان لا يرتدى
  بالعقل \* ما اقبح اللهم فكيف الفواحش بمن ألم الشيب بلته \* صاحب
  السبعين شمس العصر على القصر \* ما انفد سهم المنية في من حنى قوسه
  الكبر \* ما بقاء من وهت عراه \* و انتهت قواه \* \* ما بقاء شيخ مجنث الجثه \*

كأنه عثه \* • من قيده الهرم لم يطلقه الا الموت

#### ۔ ﷺ في المرض ﴿ دِ

الناس كالاعراض لسهام الامراض وكالفرائس لانياب النوائب فاذا عرض لك مرض فاعتقد انه لا يبرئك منه الا من براك \* واذا نابتك نائبة فاعلم انه لا يدرأها عنك الا من ذراك \* • ربما شفى من اشفى • اذا اشتهى المريض فقد شام بارقة الاقبال \* وشم رائحة الاستقلال \* • اذا ألم الالم فالمعاجلة بالمعالجة • ما حال من جسمه عليل \* وفي قلبه غليل \* • جلسة العيادة خلسة بالمعالجة • ما حال من جسمه عليل \* وفي قلبه غليل \* • جلسة العيادة خلسة

#### ؎ێ﴿ في الدنيا والدهر ۗۗڿ؞

الدنيا غرارة غدارة مناحة مناعة مفيدة مفيتة ♦ الدنيا عروس تغتال الاخدان \* وتختان الاحتمان \* ♦ صاحب الدنبا بين فرحة وترحة وحبرة وعبرة ♦ نسيم الدنيا يقصر عن سمومها \* واغذيتها لا تني بسمومها \* ♦ ساكن الدنيا راحل \* والفاسه رواحل \* والامه مراحل \* ♦ امر الدنيا امر \* وتحت بشرها غر \* ♦ نعيم الدنبا يضفو \* واكن لا يصفو \* • اقبال الدنيا كالمامة ضيف \* او سحابة صيف \* أو زبارة طيف \* ♦ صاحب الدنيا بين العسل والصباب \* والصحة والاوصاب \* • الابام تمر وتحلو \* ثم تمر وتخلو \* • المرء من دنياه بين امانی ممدوده \* وعواری مردوده \* • الدنبا مے درة باحداثها \* وقصورها منفصة باحداثها \* • صريع الدهر مسكين \* وللنوائب مستكين \* وطرفه مفضوض \* والهامه معضوض \* • ما حال من يرسيف في قيد المحنية -ويرشف صبابة البلغة ♦ توالى النوائب قرح الى قرح \* وملم على جرح \* ♦ ما اطيب العيش لولاً ما يـــــكـدره من انصباب مصاعب المصائب \* وانتياب ــ شوائب النوائب\* واعتراض قوادح الفوادح • نوائب الدهر اذا ألمت آلمت \*واذا اعترضت اجمعفت \* واذا ألحت ألحفت \* ولكنها اذا طالت \* طارت \* واذا انقضت \*تقضت \* واذا جلت\* تحلت \* ♦ كيف السرور بامور تمور واحوال تحول ♦ كيف الاحتراز من الاقــدار \* والاحتراس من الفلك المدار \*\* شـر الزمان ما يرجى ولا يرجى ♦ من ينازع القضاء \* على المضاء \* ♦ من له الامان \* من

- الزمان \* من يتلق الدهر بالقهر من ذا الذي لا يذل الدهر صعوبته \* ولا تلين يد الايام صعدته مفارقــة النفوس روحهــا \* كمفارقة الجســوم
  - روحها \* شر النوائب ما يقع من حيث لا يتوقع الانام فرائس الايام •
  - اقول والقلب مكدود باحزان \* والصبر ابعد مما بين اجفاني \*
- حتى متى الابدمى العض انملتى \* غيظا على زمن قد رام ازمانى \*
- \* فى كل يوم ارانى فى نوائبه \* كأننى اصبعى والدهر استانى \*

#### ۔ ﴿ فَي الْمُوتُ ﴾ ﴿ --

ما عيش من كان في الموت عريقا \* وفي يم الهم غريقا \* \* الموت منهل والناس اليه بين ماض ولاحق \* وسائق وسابق \* \* اخلق بمن كان الموت منه على ذكر \* ان لا يأتي بنكر \* \* كيف السرور بعمارة الديار \* مع خراب الاعمار \* • جسم المرء عرضة لسهام القضاء \* وروحه عارية بعرض الاقتضاء \* \* من آثر السفر على القعود \* فأحر به ان يعود مورق العود \* \* رب سفر \* كسقر \* \* اذا نبت بك بلدك فاستعر خافية الغراب \* في الاغتراب \* وقادمة العقاب \* في اقتحام العقاب \* فر بما اسفر السفر عن الظفر \* وتعذر في الوطن قضاء الوطر \*

#### - ميز في الامثال بحرب

لم تزل الاحداث حانيه \* والخطوب جانيه \* \* شر الاعال ما كان عنساؤه طويلا \* وغناؤه قليلا \* \* من عاداه قومه \* طال يومه \* وطار نومه \* \* عند المصائب تنجل عقود الحقود \* مثل الكريم في الاستنار \* كالبدر في الاستسرار \* \* من آثر الثناء على الثراء طال صوته وطاب صيته \* الشهم حيثما سقط لقط واين ما حل عقد وحل \* من اسرف في الوصال \* اشرف على الملال \* \* من اشتغل بما لا يعنيه \* فاته ما يعنيه \* \* بعض الناس كالغذاء النافع \* وبعضهم كالسم الناقع \* ربما احترق في النار من او راها \* وسلم منها من واراها \* احد ما يكون الاقدام \* اذا تزلزلت الاقدام \* \* الدنيا بصفائح الزبر \* والدين بصحائف الزبر \* والدين بصحائف الزبر \* وكوب الموت الاحر \* الى البحر الاخضر \*

اهون من وقع الحاجة الى ذي العطف الازور \* والطرف الاصور \* ♦ ممارسة الشرار \* ايسر من ملابسة الشرار \* نور الصباح ينني عن المصباح \* ما اغني الشموس عن الشموع • والمستلئم احرز من المستسلم • ربمــا زمن من سمن • غرس الاحن يثمر المحن ٠ ربما قدح من مدح \* وفضع من نصبح \* ٠ قد رخص ما غلا \* ويسفل من علا \* ♦ من كشف سره \*هتك ستره \* ♦ من اذال وجهه اذل نفسه ♦ اليأس من الناس \* خير لباس \* ♦ برد اليأس اروح من حر الطمع \* التصريح \* مما يريح \* والمساريض \* كالمقاريض \* \* لا هجوع \* مع الجوع \* ♦ ربما كسدت اليواقيت \* في بعض المواقيت \* ♦ قد يذنب المرءثم يتوب \* ويغرب اللب ثم يثوب \* \* من يسلم من القدح \* ولوكان اقوم من القدح \* ♦ من استشمر رهيا \* امعن هرياً \* • قوة الوسيلة جناح التحاح • حضن الوالد حصن الولد • رعما تحبر \* من تخبر \* • كم ادت المحمادلة الى المجالدة ♦ أذا جاء الفضاء \* ضاق الفضاء \* ♦ ليست العزه \* في حسن البزه • قــدر اذا قطعت \* ما استطعت \* • من يهدد الغرثان بالسكباج \* والعريان بالديبــاج \* • اضيع من انم \* بلا قيم \* • من يقدر على رد امس \* ا ولمس عين الشمس \* • من يقدر على صفرة الوجل \* وحرة الححل \* • المقاتلة · بالمخاتلة ● الصعب مع القضاء ذلول ♦ لا يد لكل فاضل من صاقل ♦ سوء ــ الظن \* من شدة الضن \* ♦ لا مدخل للهزل \* في الرأى الجزل \* • القول الفصل \* امضي من النصل \* • كلام الكلام \* كجراح السهام \* • لكل عذل لذع ﴿ كُمُّ عَاقِتَ الْأَمْطَارُ \* عَنَّ الْأَوْطَارُ \* ﴿ أَلَحْرُ حَرَّ وَأَنْ وَقَعْ لَلْبُدُنُ \* وَأَنْجُمُس مرقدا \* • رب امر مداواته \* مداراته \*

#### - ﴿ فِي البلاغة ﴾ ح

ابلغ الكلام ما حسن ايجازه \* وقل مجازه \* وكثر اعجازه \* • البليغ من اذا رمى هدف البلاغة اصاب \* • البليغ من يتجنب الاغراب \* في الاعراب \* • كلام البليغ معسول \* وكلام الغبي مغسول \* •

البليغ من يجتبى من الالفاظ انوارها \* و يجنبى من المعانى تمارها \* • كلامه باكورة الذكر \* وبكر الفكر \* • ابدع الكلام ما راقت اصوله وفصوله \* وطاب مقطوعه وموصوله \* واذا اسرع الى الاذن وصوله \* تصور فى القلب محصوله \* كالوشى المنمق \* والرحيـق المروق \* ولم يكن كالجدار المزوق \* والدرهم المزبق \* • خير الكلام ما طاب درسه وخف سرده • رب كلام لو تجسم كان حقه \* ان يجعل الباقوت حقه \* • رب كلام له حسن الوجوه الصباح \* وسحر الحدق الملاح \* • رب كلام المح من اطواق القمارى \* واذكى من العود القمارى \* • احسن الكلام ما كان لفظه مذهبا \* و معناه مهذبا \* • الكلام الحسن يسمر المحزون \* و يسهل الحزون \* ويعدل الدر المخزون \* • رب كلام احسن من عقود اللاكى \* وابهى من نجوم الليالى \*

#### م ﴿ فِي الكِتَابَةِ ﴾

الخط كالوشي المحبوك \* والتبر المسبوك \* حسن الصبغه \* مليم الصيغه \* ه الكلام الفائق \* بالخط الرائق \* نزهة العين وفاكهة القلب و ريحانة الروح • رب خط احسن من بنفسج الحط \* ولفظ احسن من الدر في السمط \* احد من الطواويس ظهورها \* ومن البراة صدورها \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* اصناف الفوائد \* على اصداف الفرائد \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* والوصل بعد الهجر \* والجمع بين الشكر والاجر \* • رب كتاب احسن من البشرى \* والوصل بعد الهجر \* وامنع من نسيم الصبا \* • رب كتاب احسن من البشرى \* باليسرى \* واحسن من بدور الغرر \* في ليالي الطرر \* في ليالي الطرر \* في ليالي الطرد \* في المالي الطرد \* في المالي الطرد \* في المالي الطرد \* في المالي الطرد \* في الدوات مقلا \* في الدوات مقلا تعلى الدوات \* والحبر المنسبك ولفظه القطر المنسك ب • الدواة \*من الفع الادوات \* والحبر \* اجدى من التبر \* صرير الاقلام \* كصليل الحسام \* • اذا اجتمع المكاتب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا اذا اجتمع المكاتب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا اذا الجتمع المكاتب التجويد والجدة فلا تخلين بده من قرطاس اوطاس • اذا اذا الجتمع المكاتب كل قله \* وقل كله \* • اوضع الكتاب من

كان ردئ الخط سقيمه \* بطئ الحاطر عقيمه \* اذا تكلم حكى باقلا \* واذا ترسل كان ناقلا ♦ عليك من الدفاتر \* باخاير الذخائر \* لا باسقاط الاسفاط

# ــه ﴿ فِي الشَّعر والْحُطِّبِ ﴾ ح

احسن الشعر ما جع النصريع والترصيع \* ناهيك بشاعر شعاره \* اشعاره \* ودابه \*
آدابه \* ينتخل \* ولا ينتحل \* • رب شعر حقه ان تخلع الشعرى عليه • البليغ من
اذا تكلم اضحك القطوب \* واذا خطب دفع الحطوب \* اعيى الحطباء
من اذا خطب حبط واذا وصف \* عصف \* واذا تكلف \* تحلف \* • جد
الادب جد \* وهزله جد \* • ابو فراس

\* اروح العقل سعض الهزل \* تجاهلا مني يغير جهال \*

امزح فیه مزح اهل الفضل \* والمزح احیانا جلاء العقل \*

# - مغر في الحسن والقبح > .-

اخلق بم كان وجهد د عيا \* ان يكون فعله ذ ميا \* و بمن كان وجهه مضيا \* ان يكون فعله مر ضيا \* • بمن الصباح \* في لقاء الصباح \* • العين بالصبيح قريرة وبالقبيح قريحة • الوجه الحسن مادة الروح وراحة الروح • احسن الوجوه ما تأخذه العين و يقبله القاب وتراح له الروح • غزة الطرف الفاتن الفاتر تنفث في عقد السحر \* وتحل عقد الصبر \* • فم يشهد القلب بانه الشهد • يستحسن تفاح الحدود ورمان النهود على اغصان القدود • احسن ما يكون وجه المليح اذا نقش العذار فص وجهه واحرق فضة خده \* واذا غلف شعر خطه ورد خده \*

- \* خلیلی انی من محبتی العـــلی \* بلیت بعلوی الصفات اخی البدر \*
- ◄ فعقد الثريا مستكن بثغره \* ومنطقة الجوزاء في خصره تجرى \*
   ◄ آخ, \*
- خالسنے شادن کلفت به بخ فی صفة حالنا بها غضه
- دمعی باقوتة علی ذهب \* وفوه باقوتة علی فضه \*

#### ﴿ آخر ﴾

- \* لك صدغ كأنه قلب فرعون ووجه كـــــــــأنه يد موسى \*
- و فم قد اتى ببرهان عيسى \* فهو بالطيب منه يحيى النفوسا \*

#### ﴿ آخر ﴾

- بنفسى مريض الطرف و الود لم بدع \* لعاشقه قلبا صحيحا ولاعقلا \*
- اذا ما سقانی کأس عینیه فی الهوی \* فحسبی ما فی فیه من سکر نقلا \*
   آخر \*
- العدا في الحسن ها الاواحد \* في الحزن اصلى نار وجـد مضمر \*
- \* واطل بين تذال وتحدير \* اذ انت بين تدال وتخدير \*

#### \_ ﴿ فِي القيانِ والحبِ ﴾ إ

خير الجوارى الوسيمه الجسيمة وشرهن الشوهاء \*الفوهاء \* الفينة قنية كتصحفها \* من اقوى فتن الانسان \* قينة تجمع بين الجسن والاحسان \* \* الحب طائر لا يلقط الاحب القلوب \* صدر الحب حران \* وقلبه حيران \* • قلب الحب مقسوم بين الهموم والوجوم \* وطرفه موسوم بالسجوم ورعى النجوم \* • ليل الحب نهاد السهاد \* ونهاره ليل في السواد \* دمعه مطلق \* ونو مه موثق \* تتصعد زفراته \* وسحدر عبراته \* قد خالف جفنه الاعتماض \* وخالف قلبه الارتماض \* • لا نعق غراب البين بين الحبين \* متى يخلو الحب من حنه \* وأنة ورنه \* • ربما تلف \* من كلف \* • الحب من يؤثر حبيبه على سواد عينيه وسويداء قلبه \* • ليس لحر قلب المشوق \* كبرد ربي المعشوق \* • المحمد ان يتذلل \* وللحبيب ان يتدلل \* • هجر الحبيب كفح الهواجر \* ووصله نسيم الاصايل \* • اذا عطش يتدلل \* • هجر الحبيب كلفح الهواجر \* ووصله نسيم الاصايل \* • اذا صدح الحام \* صدع قلب المستهام \* • طرف الحب كايل \* وقلب عليل \* ونهاره عويل \* قلب المستهام \* • طرف الحب كايل \* وقلب عليل \* ونهاره عويل \* وايله أليل \* • نفحات الطيب \* في صفحات الحبيب \*

¥

#### ےﷺ فی الحمر ہے۔

الدنيا معشوقة رمجها الراح • الخراشية شئ بالدنيا لاجتماع المرارة واللذة فيها • النبيذ كيمياء الطرب \* وضد الهم والحرب \* • المخر مصباح السرور \* ولكنها مفتاح الشرور \* • الحخر خيرة الفرح \* وصابون الترح \* • اشرب من الحخر ما لا يشرب عقلك واتركه قبل بلوغ الحد \* الذي يوجب الحد \* • الحخر عروس مهرها العقل • لا يطيب المدام الصافى \* الا مع النديم المصافى \* • ما اجمع الشمول لشمل الطرب \* وابلغها فى قضاء الارب \* • متابعة الارطال \* تبطل سورة الابطال \* • لا يذهب الهم كالشراب \* الذهبي الجلباب \* السكوكي النقاب \* • لا تطيب الراح الا من ساق كأن الراح من خده معصوره \* وملاحة الصورة عليه مقصوره \*

- \* ناواصف الراح بتشبيهها \* دونك وصفا عالى القدر
- خنبت اليك من سكر السرور \* وكأسات تدور على بدور \*
- \* وماء الورد يهطل من سحاب البخور على السوالف والتحور
- \* وعين الدهر قد ثامت فقامت \* لنا سوق الملاهى والسرور \*
- وقد قاد الغــــلام اليــك طرفى \* كرجع الطرف فامنن بالحضور \* ﴿ آخِر ﴾
- ات في غرة المحرم عـ بن المحرم
- \* واسقنى الكأس قد اشبهها في توهمي \*

#### مى فى السماع كدر

السماع ادام المدام • انس المغنين من ضربه كالضرب \* وغناؤه مادة الطرب \* • ليس البلابل \* كمر بابل \* • لا تطيب حنات المزامير \* الا بقراقير القواقير \* • اطيب النقر \* ما اقترن به غناء كالغنى بعد الفقر \*

#	غنـــاؤك غنيتي من كل زاد * ورقصك قد <sup>تع</sup> لمه فؤادى	*
*	وانت المحسنُ الحسن المحيــا * فقد اصبحت فردا في العباد	*
	﴿ ايضا ﴾	
*	غناؤك يهزم جيش الكروب * وعيناك للنــاس عذر الذنوب	*
*	فويل القلــوب اذا ما رنوت واما شدوت فويل الجيوب	*
	﴿ ايضًا ﴾	
*	فديتك يا اتم النــاس حسنا * واصلحهم لَمُخذ حبيبــا	*
*	فوجهك زهة الابصار حسنا * وشدوك متعة الاسماع طبيــا	*
*	وسائلة تســائل عنك قلبــا * لها في وصفك العجب العجيبا	*
*	رنا طيبا وغنى عندليب * ولاح شقائقا ومشى قضيبا	*
عيش الماجن في رحيق كالحريق * وعشيق كالغصن الرشيق * ♦ رب فتى		
، دم	شيـاطين الانس ورياحين الانس   ♦  قل ما يوفى بالعقود   ∗  شــارب	من ا
	ود *	العنة.

# ۔ ﴿ فَي الْمُشْمُومُ ﴾ ⊸

الورد اشرف الزهر \* في اظرف الدهر \*

- على بنـــد كصفو الزمان \* ونيــل الامانى وحرز الامان
- اذا نالت النـــار من جسمه \* اتت روحه بنســـيم الجنـــان \*

﴿ آخر ﴾

- وحمام له حر الجحيم \* ولكن شابه برد النسيم \*
- رأیت به ثوابا فی عقاب \* وزرت به نعیما فی جمعیم \*

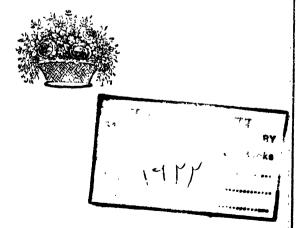
﴿ آخر ﴾

- \* ارى الروح للانسان بالراح حاصلا \* فصلني بها نفسي فداؤك واصلا \*
- \* وداو مجر الراح بردا مواصــلا \* منيــاصــله يمسسن منــا المفاصلا \*
- \* فقد لبس السنحاب غيم مطبق \* وألبس وجه الارض منا الحواصلا \* وجه الربيع وسيم \* وربحه نسيم \* وسحابه ماطر \* وترابه عاطر \* اطيب

أوقات النهار \* وادعاها الى معاقرة العقار \* اذا حلت يد الشمس ازرار السحاب المدرار \* واذاع لسان النسيم اسرار الانوار والازهار \* • اذا انحل عقد فلينتظم عقد الندما • اذا تراكمت الغموم وتراكبت الغيوم \* فني المدام بماء الغمام شفاء الهموم \*

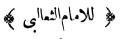
# ۔ ﷺ في الربيع ﴾<

- \* اظن الربياع العام قد جاء تاجرا \* فني الشمس يزازا وفي الريح عطارا \*
- \* وما العيش الا ان نواجه وجهه \* ونقضى بين الوشى والمسك اوطارا \* خير المجالس ما كان للعين فيه مسرح \* وللروح فيه مستروح \* انزه الاماكن ما امتدت فيه مسافة النظر \* الى الخضر \* ورتعت سوام البصر \* بين الماء والزهر \*
  - ﴿ تمت منتخبات كتاب المبهج للامام العلامة الهام ابى منصور ﴾ ﴿ الثعالَبي النيسابوري وتليها الرسالة الثالثة وهي ﴾ ﴿ منتخبات سحر البلاغة له ايضا ﴾



# - ﴿ الرسالة الثالثة ﴿ و-

# ۔ﷺ مختار من کتاب سحر البلاغة ﷺ۔۔



# ڛ۬ؠٳٚڛٙٳؙڷ؆ؙٳڷڿٳؙڵڿؽێ

﴿ الوَّحِمْدُ الحَسْــينُ المهلِّي ﴾ من ضاف الاسد قرآه اظفاره \* ومن حرك الدَّهُرُ اراه اقتداره \* • التصرف اعلى واسني \* والنَّفطل اعني واصني \* • اكفف عن لجم يكسبك بشما \* وفعل يعقبك ندما \* ♦ مكن موضع رجليـك قبل مشيـك \* و تامل عاقبة فعلك قبل سعيك • لا تبـد وجه الموافق المطابق \* وتخفى نظر المسارق المنافق ♦ لا تعدل عن النص \* الى الخرص \* وعن الحدس \* الى الهعس \* ♦ ربما و في طنين\* وهفا امين \* ♦ قتل الانسان طلم \* وقتل قاتله حلم \* ♦ لولم بكن في تهجين الرأى المفرد \* وتديين عجز التدبير الاوحد \* الا ان الاستلقاح وهو اصل كل شئ لا يكون الابين اثنين واكثر الطيبات اقسام تجمع واصناف تؤلف اكنى بذاك ناهيا عن الاستبداد \* وآمرا بالاستمداد \* • ﴿ الصاحب ان عباد ﴿ من استماح البحر العذب \* استخرج اللؤلؤ الرطب ♦ من لم يهزه يسير الاشياره \* لم ينفعه كثير العماره \* ♦ رب لطائف اقوال \* تنوب عن و ظائف اموال \* ♦ الأكملام اذا تكرر في السمع تقرر في القلب ♦ من طلب الري من الفرات لم مخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجاله لم يحاذر الحيبة في قصده \* ♦ من طالت يده بالمواهب \* امتدت اليه ألسنة المطالب \* \* من غط النعمه \* استنزل النقمه \* • من نبت لحمه من الحرام \* لم يحصده غير حد الحسام \* • من لم يتحرز من الكايد قبل هجومها \* لم يعنه الاسف عند وقوعها \* • وطيُّ الحم تقدمـــه \* وسيبق القدر تقدمــه \* ♦ النــاس بالذم أعلق \* ورواتْحـــه بالحفظ

اعبق \* \* الاعتدال اعدل \* والطريق الوسط امثل \* \* الراى اقومه \* احكمه \* واشده \*اسده\* \* رب اجتماد \* ابلغ من جهاد \* ومكالد دقيقة المسارب \* انكي من حداد صقيلة المضارب \* ولطائف اقوال \* تنوب عي وطائف أموال \* وثبات عقول وعقود \* او قع من بيات جيوش وجنود \* غش الكافي احمد من نصيح الناقص • الثناء الجيل لسان المساعى \* والبشر الحسن عنوان المعالى \* • الصدر يطفح مما جعه \* وكل ا'اء مؤد ما او دعه \* ♦ اللبيب تكفيه اللحعه \* وتغنيه عن اللفظة اللحظه • الاحمام في مواطنه كالاقدام في مواقعه \*والترك في اما كنه كالاخذ في مواضعه \* الراحة حيث تعب الكرام اودع \*لكنها اوضع والقعود حيث قام الاحرار اسهل \* لكنه اسفل \* • الشمس قد تغيب ثم تشرق \* وآلروض قد يذبل ﴿ ثم يورق \* والبدر يافل ثم يطلع\* والسيف ينبو ثم يقطع\* ♦ اللبيب مَن الاعاء \_ يكفيه \* والايحاء يغنيه \* واللفظة تجزيه \* واللحعة تؤثر فيه \* ♦ السيد لا يرُّوع · القطيع بارضه والاسد لا يعدو على الفريسة في ظله ♦ الوقوف في مدارج التهم ذنب عظيم \* والدخول في شبهات الظن داء عقيم \* • العلم بالتذاكر \* والجهل بالتَّنَّاكُر \* ﴿ الطَّاعَةُ سَعِيدَةُ المُطلَّعِ \* حَيدَةُ المرجّعِ \* والعَّصيَّانُ دُمِّيمُ الفَّاتِحةُ وخيم العاقبة ♦ الثعالب لا تجسر على اخياس الاسود \* والارانب لا تقدم على اغيال الليوث ♦ الضمائر الصحاح \* ابلغ من الالسنة الفصاح \* • أن الجبال الشم \* \_ والاطواد الصم \* لا تمال بحصيات القاذف \* ولا تحسال بجمرات الحاذف \* • الرجل الحول من ثني ازمة الاعداء عن الشحناء \* الى المودة والصفاء \* لا من احال الصديق ذا الاخاء \* الى حال الهجرة والبغضاء \* ♦ الشيُّ محسن في أبانه \* كما أن ألثمر يستطاب في أوانه \* ♦ الاغفال لا تؤمن عواقبــــــ \* بل تحذر مصائبه \* ♦ الآمال ممدوده \* والانفاس معدوده \* ♦ الذكري ناجعه \* وكما قال الله نافعه \* ♦ تجارة الافضال رايحه \* وصفقة الاحسان راجحه \* • متن السيف لين \* ولكن حده خشن \* ومس الحية أُلين \* ولكن نابها اخشن \* ♦ الشمس تحيي نورا \* ولكنها تقتل حرا \* والماء بروي \* وقد يفيض فيردي \* ♦ عقد المنن في الرقاب \* لا يبلغ الا بركوب الصعاب \* ♦ بعض الحلم مذله \* وبعض الاستقامة مزله \* ♦ كتاب المره عنوان عقله بل عيان قدره \* ولسان

فضله بل مبر أن علم ♦ أنجاز الوعد \* من دلائل المجد \* واعتراض المطل \* من امارات <sup>ال</sup>نحل \* وتاخير الاسعــاف \* من قرائن الاخلاف \* ♦ خبر البرما ـ ضفًا وصفًا وشره ما تأخر وتكدر • خير الوعظ ما قضي بالارتداع \* قبل الايقاع \* وبالانزحار \* قبل الانكار \* ♦ اصطناع الاراذل \* وصمة في وجوه الافاضل \* ♦ الكلب على القمر \* فيلقم النابح الحجر \* • كم منورط في عشار \* رجاء ان بأخذ بشار \* ♦ لا يد للسرى من قر \* وللربي من مطر \* • قد بلغ الكلام \* حيث تقصر السهام \* • ربما كان الأقرار بالقصور \* انطق من لسان الشكور \* ◆ ربما كان الامساك عن الاطــاله \* ارجح في الابانة والدلاله \* ◆ هل يثبت التصنع الا بقدر الاستكشاف \* و يستقر التعمل الا ريث الاستشفاف \* ♦ لكل ــ امر اجل \* ولكل وقت رجـل \* • ان نفع القول الجيل \* والا نفع السـيف الصقيل \* • لا ندهمن عندك تفاوت ما بين الشيوخ والاحداث \* والنسور والبغاث \* • عريسة الاسد \* ليست من اماكن النقد \* • كفران النعم \* عنوان النقم \* وجحد الصنائع \* داعية القوارع \* وتلقى الاحسان بالجعود \* تعريض النجم للشرود \* ♦ قد يصل البرئ ۖ بالسقيم \* و يؤخذ البر بالاثيم \* ♦ قديقوى الضُّعيفُ \* ويصحو النزيفُ \* ويستقيم المائدُ \* ويستيُّظ الهاجدُ \* ما انتفع بهلم رجل لم ينتفع بظنه \* ولا يفهم أمرئ لم يصب يو همه \* • أن السنين تغير السنن • شَجّاع ولا كعمرو \* ومندوب ولا كُصخر \* • للصدر نفثة اذا احرج \* وللمرء شة اذا احوج \* • طلوع الشمس في ضمان غروبها \* ومكاره الايام في -اعقاب محبوبها \* وعواري الليالي على شرف ارتجاعها \* وودائم الدهر بعرض انتر اعها \* ♦ المكاتبة نظام الصلة وقوام المقة وملاك المسره \* وعماد المره \* ﴿ ابراهيم بن هلال الصابي﴾ موقع الشكر من النعمة موقع القرى من الضيف ان وجده لم يرم \* وان فقده لم يقم \* • ان النفس لامارة بالسُّو \* صبة الى العتو \* لا تدفع عن مضارها الاباشـكاتْم \* ولا تقاد الى منافعها الابالحرائم \* فن كحها ـ وثناها تجاها \* ومن اطلقها واهرجها ارداها \* • أن الشيطان يكسو الحدع 

الاقدام \* ♦ احذر أن تأمر عا تجانب فعله \* أو تنهى عما تأتى مثله \* ♦ الشورى لقاح العقول والمباحثة رائد الصواب واستظهار المرء على رأيه من عزم الامور \* واستنارته بعقل اخيه من حزم التدبير ﴿ اذا استَفْعَلَ الدَّاءُ فَالَّكِي وَالْأَنْصَاجُ \* \_ انجع ما استعمل من العلاج \* ﴿ اعرفِ الناسِ يقدرِ العافية من وجِدها بعد فقدها \* -وبفضل الثروة من لبسها بعد التعرى منها • لســان العمل انطق من لســان القول وجيــل الفعل ازجر من حسن الوعظ ♦ اذا اتت الجفوة من معدن البر تضاعف ايلامها وترابد انجاعها كما أن المرة أذا حاءت شاذة من معدن العقوق حسن موقعها واعجب امرها ♦ رب بعيد يقربه نقاء جيبه \* وقريب يبعده اتهام غيبه \* • رب حاصر لم تحضر ثيته \* وغائب لم تغب مشاركته \* • الكلام مذاهب وريما سلك القائل مسلكا فسلك السامع ضده واراد شيئًا فظر به غيره ﴿ لا بد من مصابرة الغمرة حتى تحيلي وبالأطفة الشـيدة حتى تنتهبي ♦ السيئة اذا حصلت بين حسنتين لم تكن الا مغمورة مفقورة ﴿ التصرف مع الرسوم الذهبمه \* ـ والعاقبة الوخيم \* بمنزلة الحبـائل المسويه \* والاشيراك المنصويه \* • الشكوك -اقارِب \* وان تباعدت عهم المناسب \* \* ان النشار النظام اذا بدا بدب دبیب النار في الهشيم\* ويستري كما يستري النفل في الاديم؛ وكثيرا ما تعدي الصحاح مبارك ﴿ الجرب \* ويتحطى الادني الى المركب الصعب ☀ ♦ ﴿ لابي القاسم عبد العزيز بن \_ يوسف ﴾ نعم المحرب عن الضمير مضمار القريد • ادرع من ثوب عفافك \* ما يشمل كافة اطرافك \* ♦ التقوى اقوى ظهير واوفي معين وخير عتاد \* واكرم زادللمعاد \*وهي العدة الوافيه \* والجنة الواقيه \* والتجارة الرابحه \* والسعادة السانحه \* • أشحد فكرك وارهف ذه:ك • احذروا أن ينقلكم الله باقدامكم \* الى مصارع حامكم \* • استدم النعمة عليك بالتقوى لله و محسن الطاعة للوالدين فانهما جنتاك \* وعدناك و ذريعتاك \* المشفعتان عندالله في أولاك واخراك • سيموض الله من حر الهواجر برد الظلال ومن قلق الركاب \* نجح َ الاياب \* ♦ ﴿ لابي الحسر: على بن محمد ﴿ قُل فِي حران محمل اخطأه النهوء \* وحــيران مظم خذله الضوء \* • مراتع أهل الفضل مؤبيــة ووجوه مطالبهم مُظَّلَمَ ♦ أَسَدَاء المنة تبرَّع وَنَافَلُه \* وَاتَّمَامُهَا سَنَّةُ لازَمَةً وَغُنِّيمَةً حَاصُلُه \* • البيان

الحسن ينوب عن الرقى ويستنزل العصم من الذرى • كلال الدهن \* مع ارتقاء السنب\*ونقصان الخواطر بزيادة الشواغل واستم ار الملاده \*مفارقة العاده \* ♦ ﴿ لابي بكر محمد بن العباس الحوارزمي ﴾ الشكر على قدر الاحسان \* ﴿ والسلع مآزاء الاثمــان \* ♦ الاذكار حيث التَّاسي والتقــاضي حيث التغاضي ♦ ــ النفس مائلة الى شكلها \* والطير واقعة على مثلها \* • العشرة مجامله \* لا معامله \* ا والمجاملة لاتسع الاستقصاء والكشف \* ولا تحتمل الحساب والصرف \* • الاعتذار في غير موضعه ذنب \* والتكلف مع وقوع الثَّمَة عتب \* والدوا. لغير حاجة اليه : داء \* كما انه عند الحاجة اليه شفاء \* \* الكريم يوز من حيث يهون \* والرمح يشتد بأســه حــين يلين \* • الاستقالة تأتى على العثرات \* كما ان الحــــنات يذهبن : السيئات \* • فم المريض يستثقل وقع الغذاء \* ويستمر طعم الماء \* • الحركريم الظفر اذا نال انال \* واللئيم لئيم الظهر اذًا نال استطال\* • الآباء ابوان اب ولاده \* واب افاده \* فالاول سبب الحياة الجسمانيه \* والثاني سبب الحياة الروحانيه \* ♦ الغيرة : على الكتب من المكارم \* لا بل هي اخت الغيرة على المحارم \* والبخل بالعلم على ﴿ غبر اهله \* قضاء لحقه ومعرفه بفضله \* ♦ الرجل اذا قيده عقال الوجل \* لم شطلق \_ نحو مطية الامل \* ٥ المحعوج بكل شئ ينطق \* والغريق بكل شئ يتعلق \* ♦ ـ العاقل مختــار خبر الحيرين \* و يمبل مع اعدل الشقين \* ﴿ الجواد محتكر برَّ \* لا ــ محنكر برّ \* ♦ المدح الكاذب ذم \* والبناء على غير اساس هدم \* ♦ الدهر غريم ربما يني بما يعد \* وحبلي ربما تتئم فيما تلد ♦ المصيبة في الولد العاق موهبه \* ـ والنعزية عنه تهنئه∗ ♦ المحبة ثمن كل شيُّ وان غلا \* وسلم الى كل شيُّ وان \_ علا \* • التقدم للغاية تاخر عنها \* والزنادة سلى الكفاية نقصان منها \* • النساء لحم على وضم \* وصيد في غير حرم \* ♦ أن الولاية عزل \* أذا لم يعم جوانيهـا عدل \* • سرعة الشهـادة طريق من طرق الحفـة وابتذال المدح ـ والتركية باب من ابواب الملق • صغير البر الطف واطيب \* كما ان قليل الماء اشهى واعذب \* \* تمرة الادب العقل الراجع \* و ثمرة العلم العمل الصالح \* \* طول الخدمه \* اوكد حرمه \* وتأكد الحرمه \* عقد قرابة ولحمه \* • ادعاء الفضل من غير معدنه نقيصة كما ان الاقرار بالنقص من حيث الاعتذار فضيلة ♦ شاهد العيان \*

اقوى من شاهد اليمان \* ودليل البصر \* اقوى من دليل الخبر \* وشاهد الاحوال \* انطق من شاهد الاقوال \* • باب الاحسان مفتوح من شاء دخله \* وحمى الجميل مباح من اشتهى فعله \* وليس على المكارم ححاب \* ولا يُفلق دونها \_ باب \* ♦ مؤدب العـاقل اخوانه \* ومير انه زمانه \* وسوط الجواد عنانه \* ♦ كتاب الصديق نعم ترياق الهم • قليل السلطان كثير \* ومداراته حزم وتدبير \* ♦ شر من الساعي من انصت له \* وشر من متاع السوء من قبله \* ♦ لا خبر في ود لا تحتمل اقذاؤه \* ولا يشرب على كدر ماؤه \* ♦ كل غم كان سبيا لسرور فهو سرور \* وكل طُلمة كانت طريقا إلى النور فهم نور \* ♦ إلى الله ان يقع في البيرُ الا من حفر \* وإن يحيق المكر السيُّ الاعن مكر \* • الدعاء غاية -من ضاق امكانه \* ولم يساعده زمانه \* \* ما تعب من اجدى \* ولا استراح من اكدى \* وحبذا كد اورن نجعها ومشقه جنت ثمرًا ♦ للرئاسة شروط وتوابع \* وللتحارة ارباح ووضائع \* فرأس مالهــا اعتقاد المنن في الاعنــاق \* وتبليغ الرحال مقادير الكمفاية والاستحقاق \* • من طمس عين الشمس فقد نطق عن مقداره في الحس \* • هل على الارض عار أن تطلب سقيا السماء \* وهل على الفقراء نقص ان يأخذوا صدقات الاغنياء \* وهل يعيب النهر \* ان يستمد من الحجر \* وهل متضع السياري ان يستضيُّ بالبدر \* ♦ قد متواضع الاســد بصيد الارنب \* وافتراس الثعلب \* وان كان يصطــاد الفيل \* و نفترس الزندئيل \* ♦ بالا باء تقتدى الاولاد \* وعلى الاعراق تجرى الجياد \* • كل انسان مجرى على عرق اوليه \* وكل اناء برشم ما فيه \* • قد يصبر الكريم على عشرة من لا محيم \* ولا عيل اليه قلمه \* • العاقل اذا ابغض انصـف \* واذا احب ألطـف \* • من ذا يزاحم الدا، والمـوت دواؤه \* ويشق بالاصدقاء والايام اعداؤه \* • لا ثبات على سم الاسـود \* ولا قرار على زأر الاسد \* ♦ بالصبر ينال العلى \* وفي الصباح يحمد السرى \* \_ وفي الزوايا \* خبايا \* وفي الرجال بقايا \* ♦ اشرف من الحق من قبله \* واحسن من الحسن من فعله \* ♦ لم ار معلما احسن تعليما من الزمان \* ولم ار متعلما ، اسـوأ تعلمـا من الانسـان \* • قــدما اخلف الدواء شــاربه \* وخان الرجاء

صاحبه \* ♦ من الناس من اذا ولى عزلته نفسه ومنهم من اذا عزل ولاه فضله • كيف يشكر القمر على ان يلوح \* والمسك على ان يفوح \* وكيف نقال للنجيم ما اضواك \* وللفلك ما اعلاك \* وللعسل ما احلاك \* من اراد ان يصطاد قلوب الرجال \* نثر لها حب الاحسان واجل \* ونصب لها اشراك الفضل والافضال \* • اذا كان لا يدمن عبادة مخلوق \* ومن استززاق مرزوق \* فليضع الحر رقه بيدى كريم \* وليجمل غدوه ورواحه الى باب عظيم \* • من لم ينه الحاه \* فقد أغراه \* ومن لم يداو عليله فقد أدواه \* ♦ نعم جنة المرء من سهام دهره \* نزوله عند قدره \* ♦ ونعم السلم الى الارزاق طلبها من طريق الاستحقاق \* ♦ آكبر من الاسير من اسره ثم اعتقه \* وأشجع من الاسد من قيده ثم اطلقه \* ♦ ما اكثر من يخطئ بالصنيعة موضع المصنع\* و يخالف بزرعه غير موضع المزرع\* • اذا عتقت المنادمة صارت نسبا دانيا \* ورضاعا مانيا \* • ﴿ ابو القاسم على بن محمد الاسكافي ﴾ الزمان صروف تجول \* وامور تحول \* • السعيد من تحلي زينة -الطاعه \* واقتدح بزند الجاعه \* • انحذول يرفع راسا ناقصا \* و بل فا يابسا \* • : لا تشوقنك غرارة الصبي \* ولا بروقنك زخرف المني \* ♦ استعذ بالله من نزغات الشيطان \* ونزقات الشبان \* ♦ من خلا له الجو باض وصفر \* ومن استرخى مه اللب نزا وطفر \* ♦ ﴿ أَمُو الفَصْلِ عَمَدَاللَّهُ مِنَ أَحَدُ الْمُدَانِي ﴾ الفاصل لا يسلم من القدح \* ولوغدا اقوم من القدح \* • النعمة عروس مهرها الشكر \* وثوبُ صوانه النشر\* • الحضاب \* تذكره الشباب \* • ما جش الود بمثل العتاب • الشكل للكتاب \* كالحلى للكعاب \* • رب كلام احلى من ريق النحل \* واصفي من ودق الوبل \* • ﴿ عبد الواحد بن نصر البيغاء ﴾ رسوم الكريم ديون ♦ الافعال \* نتائج الآمال \* ♦ رب ظلوم يتظلم ♦ المكاتبة ترجمة النية ♦ السيد المتواضع كالشمس الباهرة بضيائها \* القريبة مع اعتلائها \* ♦ الصديق الصدوق كالامن الذي لا صبر عنه \* والغيث الذي لا عوض منه \* ♦ دولة لا تحظى بها الاحرار غير مفروح بها ولا مأسوف عليها • المعرفة باسرار الآلات \* اقوى معين على الصناعات \* ♦ ان انتهاء الشيُّ الى اقصى حده \* ناقل له عما كان عليه الى ضده \* ♦ لو تكافأ الناس في فصدل الخضاب \*

لما عرف الخطأ من الصواب \* • ﴿ ابوالفتح البستي ﴾ الانقباد لاوامر الهمم المنيفه \* من نتائج الاخلاق الشريفه \* ♦ مر اصلح فاسده \* ارغم حاسده \* ♦ من اطاع غضيه \* اضاع ادنه \* ♦ من سعادة جدك \* وقوفك عند حدك \* ♦ افحش الاضاعه \* الاذاعه \* • الحمه \* تهتك الهمه \* • الدعه \* رالد الضعه \* ♦ من لم يكن لك نسما \* فلا ترج منه نصيما \* ♦ اشتغل عن لذاتك \* بعمارة ذاتك \* ♦ اذا بقي ما قاتك \* فلا بأس عبى ما فاتك \* • الدُّنيا فناء الفناء ♦ البشر عنوان الـكرم ♦ من تبرج بره \* تأرج ذكره \* ♦ -من حصين اطرافه \* حسين اوصافه \* ﴿ المراء دهدم المروءة ﴿ الفهم \* شعاع \_ العقل والحلم \* • رضي المرء عن نفسه \* دليل تخلفه ونقصه • الحدة والندامة فرسـا رهان \* والجود والشحـاءة شريكا عنـان \* والتواني والعجز رضيعا لبان \* ♦ نعم الشفيع الى عدوك عقله ♦ لا تغترن بصحة مزاجك في الهواء الوبي ولا تغترن بقوة بصرك في القذى الراكد \* • رب مقال لا تقال عثرته • حسن الاخلاق∗ انفس الاعلاق \* • الحلم مطية وطية • لـكل غلو سلو \* • يوشك أن يقصر من يغلو \* و يسفل من يعلو ♦ نعم العده \* طول المده \* ♦ احصن الجنه \* لزوم السنه \* ♦ الرد الهاال \* خبر من الوعد الحائل \* • الحلاف غلاف الشر • العرابا \* اهداف البلابا \* • حدالعفاف \* الرضي بالكفاف • مر لزم السلم سلم ♦ الخرق\* آفة الحلق \* ♦ ربما كانت العطيه \* خطيه \* ♦ ماكل خاطر بعاطر ♦ البشر نور الايجاب ♦ العقيف \* يكفيه الطفيف \* ♦ لسان النصيح فصيح ♦ التصلف \* ترجان التخلف \* ♦ ادهى المصائب \* كثرة المعايب \* • افراط الدمائه \* غياثه \* • افراط الفخامة وخامة • افراط التأني تو اني ♦ الانصاف \* احسن الاوصاف \* ♦ عليك بالحذر \* من الهذر \* ♦ رعا كانت المنه \* هنمه \* \* معنى المعاشره \* ترك المعاسره \* \* ما لخرق الرقيع مرقع \* ربما كانت العنايه \* جنايه \* ♦ قدر الامين ثمين \* ♦ قوتك قوتك ♦ ﴿ الو النصر العتبي مم الشباب باكورة الحياة والشيب رداء الردي ♦ حفظ الاعان \* من وثاق الايمان \* ♦ تكليل المعروف تعجيله وتتوبجه ترويجه وتطويقه تحقيقه وتسويره \*تيسيره \* ♦ تعز ّعن الدنيا تعز ♦ من لم يكس \* وكس ونكس\* ♦ الوقاحه \* ـ

حجر القداحه \* لولاه ما استعر لهب \* ولا اشتعل حطب \* • السفه نباح الانسان • الرفق لقاح الصلاح \* وجناح النجاح \* • للبقول احرار وفي الطير عتاق • التغافل من رموز الكرم • الله والجدل فان اوله مجاراه \* واوسطه مباراه \* وآخره مماراه \* • العاقل من اصبح من الاجل \* على وجل \* • بباراه \* وآخره مماراه \* • العاقل من اصبح من الاجل \* على وجل \* • من صاحب العلماء وقر \* ومن صاحب السنهاء حقر \* • خير مالك ما انفقت منه وخير اعمالك ما وفقت فيه • ابعد الهمم \* اقر بها من الكرم \* • منه وخير اعمالك ما وفقت فيه • ابعد الهمم \* اقر بها من الكرم \* • من اعز نفسه \* اذل فلسه \* • من ركب الحق \* غلب الحلق \* • من بسط راحته \* انس ساحته \* • من ساء عقده \* سر فقده \* • من فعل ما شاء \* لق ما ساء \* • من زرع الاحر \* حصد الحن \* • من حسنت حاله \* اشمون بالهمم ما ساء \* • هن زرع الاحر \* حصد الحن \* • من حسنت حاله \* اشمون بالهمم العالم \* لا بالرمم الباليه \* • من طال امله \* ساء عمله \*

# - محر في الربيع >< --

تنفس الربيع عن انفاس الاحباب \* واعار الارض اثواب الشباب \* • استخرج من زهر البساتين \* ما دفنة ميد الكوانين \* • استفر عن طل سحسيج \* وماء سلسبيل وروض مد بج \* • انكشفت غمة الشتاء السكالح عن غرة الربيع الضاحك • تبدل الشباب من المشيب \* و برز في مطرفه القشيب \* • الزمان معتدل \* ووجهه طلق مقتبل \* وسحابه ماطر \* وترابه عاطر \* • قد تبرجت الارض للنظاره \* وبرزت في معرض الحسن والنضاره \* • سفر الربيع عن خلق الكريم \* ونطق بلسان النسيم \* وافاض ماء النعيم \* • حلت يد المطر ازرار الانوار \* واذاع لسان النسيم اسرار الازهار \*

#### - ، بر في الرياض پر --

روضة رقت حواشبها \* و تأنق واشيها \* ♦ اخرجت الارض اسرارها \*

واظهرت يد الغيث آثارها \* واطلعت الارض ازهارها \* كأنها احتفات اوفد \* او هي من حبيب على وعد \* • بستان انهاره مفروزة بالازهار \* واشجاره مطرزة بالثمار \* • اشجار كأن الجور اعارتها قدودها \* وكستها برودها \* وحلتها عقودها \* • زمن الورد مرموق موموق \* وكأنه من الجند مسروق \* • يوم مشهر الاوصاف \* اغر محجل الاطراف \* • يوم يفيض فيه النور وينتبه وتسفر الشمس وتذهب \* وتعتنق الغصون وتفترق وترش الغيوم وتنسكب \* • يوم غاب نحسه وهوى \* وطلع سعده واعتلى \* والزمان ساقطة جاره \* مفعمة انهاره \* مورقة اشجاره \* مغردة اطياره \* ونحن في غب سماء قد اقلعت بعد الارتواء \* واقشعت عند الاستغناء \* فالنبت خضل ممطور \* والنقع ساكن محصور \* • يوم من اعياد العمر \* واعيان الدهر \*

# ؎ ﴿ فِي مناسبة محاسن الربيع لمحاسن السادة ﴿ ر

غيث الربيع مشبه بكفك واعتداله مضاه لحلقت و زهره مواز لبشرك كأنما استعار حلاه من محمت \* وحليسه من سحنتك \* واقتبس انواره من محاسس ايامك \* وامطاره من جودك وانعامك \* • قدم الربيع منتسبا الى خلقك مكتسبا محاسنه من طبعك متوشحا بانوار لفظك متوضحا بآثار لسائك ويدك • انا في بستان كأنه من خلقك خلق \* و من شمائلك سرق \* وقد قابلتني اشجار تمايل فتذكر تبرج الاحباب \* اذا تداولتهم ايدى الشراب \* وانهار كأنها من يدك تسميل و من راحتك تفيض

## -، يخ في السحب والامطار > --

استعار السحاب جفون العشاق واكف الاجواد • سحاب حكى المحب في انسكاب دموعه \* والتهاب النار بين ضلوعه \* • سحابة تحدو من الغيوم جالا \* وتحد من الامطار حبالا \* ترسل الامطار امواجا \* والامواج افواجا \* • غيث اجش يزيل الهضاب والاكام \* ويحيى النبات والسوام \* • غيث كغرارة فضلك وسلاسة طبعك وصفاء ودك وذكاء ذهنك • سحابة يضحك من بكائها

الروض \* وتخدير من سوادها الزرض \* محابة لا تجف جفونها \* ولا يخف النيها \* \* ما، اذا ناز مت، راحة الريح \* لبس الدرع كالمسيح \* \* بركة كأنها مرآه السماء \* غيم ترقرفت فيد عيون السمائب \* و تواترت عليه انفاس الرياح الجنائب \* \* غدير ساكر نسيم الصبا يحرك بانفاسه و ينقش وجهه بارواحد \* ما، يبوح باسراره صفقه \* ويلوح في قراره حصباق \* \* ماء ارق من دموع عشاقك \* واعذب من اخلافك \* وابلغ من فعل الزمان حين رماني بفراقك \*

#### مر في الصيف كرد

حر الصيف \* كحد السيف \* • اوقدت الشمس نارها \* واذكت او ارها \* • حر يشه قلب الصب \* و يذيب دماغ العنب \* • هاجرة تعكى نار الهجر \* وتذيب قلب الصخر \* • كأن البسيطة من وقدة الحر \* بساط من الجمر \* • حر ينضج الجاود \* ويذيب الجاود \* • ايام كايام الفرقة امتدادا \* وحر كر الوجد الشندادا \* • حر لا يطيب معه عبش \* ولا ينفع منه أنج ولا خيش \* • حارة الفيظ \* تعلى بصدر الغيظ \* • آب اب يجيش مرجله \* وينور قسطله \* • هاجرة كفلب المهجور \* وكالتنور المسجور \* • هاجرة ظلها يحموم \* وماؤها معجوم \*

#### -، ﴿ فِي الشَّتَاءُ وَالْبُرِدُ وَالثَّاجِ ﴾ ﴿ ٥-

اخذ البرد يجنبمنا بلواحظه و يقرصنا بانا له • اخذت عواصفه تهب \* واقبات عقاربه تدب \* • لفح المصيف قد خف \* ووقع اشمس قد حف \* • مد الشتاء رواقه \* وألقى اوراقه \* وحل نظاقه \* • ضرب الشتاء بجرائه \* واستقل باركانه \* واناخ بنوازله \* وارسى بكلاكله \* وكلم بوجهه و كشر عن انيابه • عادت هامات الجبال شيبا \* ولبست من انتلج ثو با قشبا \* • شابت مفارق البروج \* لتراكم الثلوج \* • برد يعبس له الوجه الطلق • برد يزوى الوجوه ويعمش العيون ويسيل الانوف ويغير الالوان \* ويقشف الابدان \* يقصقص الاعضاء وينقض

الاحشاء \* حال بين الكلب وهرير، \* والاسد وزئيره \* والطير وصفيره \* والماء وخريره \* ♦ نحن بين لمق ودمق ولثق ♦ نحن من اطباق البرد فينا نستعيب منه بحر الراح \* وسورة الاقداح \*

#### ميز في ايام الشتاء × ر-

يوم عبوس قطرير \* كشرعن ناب الزمهرير \* وفرش الارض بالقوارير \* \* يوم اخذت الشمال زمامه \* وكساه الصر ثيابه \* \* يوم ارضه كالقوارير اللامعه \* وهواؤه كالزنابير اللاسعه \* \* يوم يثقل فيه الخفيف اذا هجم و يخف الثقيل اذا هجر \*

#### - عير في الليالي كرر-

ليلة كغراب الشباب وحدق الحسان وذوائب العذارى • ليالة حلك اهابها \* وكان الهجر يهابها \* • ليلة هو اؤها صحيح ونسيها عليل • ليلة كبرد الشباب بلغة العمر \* وغرة الدهر \* رقد الدهر عنها وطلعت سعودها وغاب عذالها باكورة العمر وبكر الدهر • ليلة يكاد يلتق طرفاها ظلماتها انوار \* وطول اوقاتها قصار \* مريضة النسيم صحيحة الهواء موشية بالنجوم مطرزة بالقمر

#### ۔، ﴿ فَي دُمِهَا وَطُولُهَا ﴾ ﴿ فَي دُمِهَا وَطُولُهَا ﴾ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ

ليلة من غصص الصدر \* ونقم الدهر \* أيلة غيوم وغوم • ليلة كما شاء الحسود \* وساء الودود \* • ليلة حكأن يوم الحشر آخرها • ليلة قص جناحها \* وصل صباحها \* ليال ليست لها اسحار \* وظانت لا تخللها أنو ار \* • بات بليل السقيم \* بل ليل السليم \* سامرته الهموم \* وعافقته الغموم \* توسد ذراع الهم \* وافترش مهاد الغم \* آكتمل السهاد \* وافترش القتاد \* واكتمل مراود الارق \* وقلب على مراقد القلق \* جفا اجفانه الكرى كأنما خلقت عيناه للسهر • النجوم شهود سهده كأن النوم قد غضب على ماقيه • هموم تفرق بين الجنب والمهاد \* وتجمع بين الطرف والسهاد \* •

سهر يفتق الجفن \* ويقذى الدين \* ويؤنى القلب ويوحش النفس • طرف برعى النجوم مطروف \* وفراش بشـــار الهم محفوف \* كأنه على النجوم رقيب \* وللظلام نقيب \*

# 🏎 🎉 في النعاس والنوم 🗽 –

اخذ الكرى يجشمه • به ثقل راس \* وتقاضى نعاس \* • ملا النعاس جفنه \* وشعفل عينه \* • مل النوم جفنه \* وشعفل عينه \* • مس النوم مقلته • عرق فى لجمة الكرى • تمايل من سكرة النوم • غفوة كحسوة الطائر • نومه كلا ولا قلة وكتصفيقة الطائر خفة • عبث الكرى بهم وارخى مفاصلهم وامال اعتاقهم

# - الكواكب التصاف الليل وميل الكواكب الاست

مضى من الليل صدره \* وانقضى شطره \* • اكتهل الظلام • كادينم النسميم بالسحر • انكشف غطاء الليل • انهتك ستر الدبحى • هرم الليل وشعطت ذوائبه وتصرم عمره • خلع الافق ثوب الدبحى • استرد الليل خلعته • طرز الصبح قيص الليل • باح الصباح بسره • خلع الليل ثيابه \* وجدد الصبح نقابه \* • افتر الفجر عن نواجذه • لاحت تباشير الصبح • تبسم عن نوره • فتك الصبح بالليل • بث الصبح طلائعه • اطار بازى الصباح غراب الليل • برق الصباح وسطع الضوء وطلع النور واشرقت الدنيا واضاءت الآفاق • وهى نطاق الجوزاء للغروب

## حييٍ في طلوع الشمس وغروبها بِ≪ر–

لمعت الشمس فى الجنيمة الطير • بدا حاجب الشمس • نشرت شعاعها • اضاءت مشارقها • انتشر جناح الجو فى افق الجو • انتعلكل شئ ظله • قام قائم الهجيرة • رمت الشمس بجمرات الطهيرة • نفضت تبرا على الاصيل \* وشد رحلها للرحيل \* • ثقل وج، النهار وطر شاربه • تصوبت الشمس للمغيب • من مطلع الفلق \* الى مجمع الغسق \*

# - عز في الامكنة والابنية كرو\_

بلدة كأن محاسن الدنيا مجموعة فيها \* ومحصورة في نواحيها \* كوكبها يقظان \* وجوها عربان \* يومها غداة وليلها سحر وطعامها هني \* وشرابها مرئ \* واسعة الرقعه \* طيبة البقعه \* واسطة البلاد وسرتها \* ووجهها وغرتها \* بلدة حرها موذى \* وماؤها موبى \* وسخة السماء \* رمدة الهواء \* جوها غبار \* وارضها خبار \* وحيطانها نزوز \* وتشرينها تموز \* فكم في شمسها من محترق \* وفي ظلها من غرق \* ضيقة الديار \* سيئة الجوار \* بلد انساته تربته وغذاه هواؤه ورباه نسمه وحلت عنه اتماع فيه

# - مرفى الحصون والقلاع كر-

حصن كأنه على مرقب النجم \* وجير من القدر الجيم \* حصن يحسر دونه الناظر \* و يقصر عنه العقاب الكاسر \* • حصن انتطق بالجوزاء \* وناوحت بروجه ابراج السماء \* • قلعة تتوشيح بالغيوم \* و تتحلى بالنجوم \* اصلها في النحوم \* وفرعها في النجوم \* قد جاوزت الجوزاء سمما \* وعزات السماك الاعزل سمما \* ممتنعة على الطالب \* منصوبة على اضيق المسالك واوع المناصب \* لم تردها الايام الا بنو اعطاف \* و استصعاب جوانب واطراف \* • ابهي حي لا يراع \* ومعقل لا يستطاع \* ليس للوهم اليها مسرى \* ولا للفكر تحوها مجرى \* • كأن شرفاتها بين النسر والعيوق • اكتست له الشعرى العبور \* ثوب الغيور \* • قصر طال مبناه \* وطاب مغناه \* • كأن الارض لفضه وهو توسع العين قره \* والنفس مسره \* تخعل هنها الدور \* وتتقاصر لها القصور \* توسع العين قره \* والنفس مسره \* تخعل هنها الدور \* وتتقاصر لها القصور \* اقترن الين بيناها \* و اليسر بيسراها \* الجسوم منها في حضر \* والعيون منها على سفر \* دائرة الميامن \* ودارة المحاسن \* دار بالسعد نجمها \* وفاز

بالحسن سهمها \* اخذت اداة الجنان \* وضحكت عن العبقرى الحسان \* يخدمها الدهر \* و يأويها البدر \* • صحن تسافر فيه العيون فهو بهى ورواق رائق فضى الحيطان \* رخامى الاركان \*

#### -، ﴿ فِي الدور الحالية ﴿ ٥-

دار لبست البلى \* وتعطلت من الحلى \* جر الخراب عليها ذيوله \* وركض بهما خيوله \* انهض الدهر سكانها \* واقعد حيطانها \* اركانها قيام وقعود \* وحيطانها ركع وسجود \* وسقفها ارض وارضها تل

#### -، بر في مخايل المولود 💉 -

شهدت له الفراسة رضيعا \* أن لا مكون وضيعا \* والمخابل فطيما \* أن مكون سمعا كريما \* والشواهد صبيا \* أن ينزل مكانا عليا \* وأشمائل غلاما \* أن يكون قرما هماما \* • زاد جاله \* واقر هلاله \* طرفه فاتر \* ونضره ساحر \* تقر به العين ويقيله القلب ويرتاح له الروح تكاد العيون تأكله والقلب يشربه جرى ماء الشياب في عوده فتمايل كالغصين \* واستوفي اقسام الحسين \* كان كالبدر يطلع من ازراره \* ـ والطيب ما تحت ازاره \* لا يشبع منه الناظر \* ولا بروى منه الحاطر \* • يكاد البدر محكيه \* والشمس تشتهيه \* منتقب بالبدر \* مكتحل بالسجر \* نزهة الايصار \* و دعة الامصار \* ناسب الليل طرته \* ورفعت الشمس غرته \* يضحك عن الاقعوان \* و يتنفس عن الربحان \* اعجمت بد الجمال \* نون صدغه مخال \* كأنه اعار الظبي جيده والغصن قده \* والراح رمحه والورد خده \* الشكل في حركاته \* وجيرع الحسن تحت صفاته \* قد ملك ازمة القلوب \* واظهر حجة الدنوب \* كَانُمَا وسمه الجمال سهالته \* ولحظه الفلك بعنالة، \* فصاغه من ليله ونهاره \* وحلاه بحومه و قاره \* و قشه بدائع آثاره \* ورمق، بنواطره سعوده \* وجعله بالكمال احد حدوده \* قد صبغ الحياء بشرة وجهه ونثر اؤلؤ العرق على خده تكاد الالحاظ تسفك من خده دم الححل ♦ طرة كالغسق \* على غرة كالفلق \* وجه بماء الحسر مغسسول \* وطرف بمرود السحر مكعول \* وهُ بلعاب النحل معسول \* • السحر في ألحاظه \* والشهد من ألفاظه \* اختلس قامة الغصن \* وتوشيح بمطارف الحسن \* وحكى الروض غب المزن \* الجنة مجتناة من طلعته وماء الجمال يترقرق في خده ومحاسن الربيع بين سحره ونحره والقمر فضلة من حسنه والشمس من حلة عرشه

# مير في الصدغ والعذار × ·-

كأن صدغه قرط من المسك على عارض البدر عقر ب صدغه يلسع \* وترياق ريقه ينفع \* • كأن شاربه زئبر الحز الاخضر \* وعداره طراز المسك الاذفر على الورد الاحر \* • لعب الربيع بخده \* وانبت البنفسج في ورده \* • انتقب بالدبجور \* بعد النور \* • استحال نور خده دجى \* وزمرد خطه سجما \* جدت نار حسنه بعد الايقاد \* وإس عارضاه ثوب الحداد \* • فارقنا خشفا \* ووافانا جلفا \* فارقنا هلالا وغر الا \* وعاودنا نكالا ووبالا \*

# ۔ یز فی الحواری کے د۔

هى روضة الحسن وضرة الشمس و بدر الارض هى من وجهها فى صباح شامس \* ومن شعرها فى ليل دامس \* • كأنها فلقة قر على برج فضة • بدر التم يضي تحت نقابها \* وغصن البان يهتز تحت ثيابها \* ثفرها يجمع الضريب والضرب قد اثمر خدها النفاح وصدرها الرمان كأنها البدر قد قرط بالثريا ونيط به عقد الجوزاء اعلاها كالغصن ميال \* واسفلها كالدعص منهال \* واسفلها كالدعص منهال \* فطاقها مجدب \* وازارها مخصب \* مطلع الشمس من وجهها ومنبت الدر فى فها وملقط الورد من خدها ومنبع السحر من طرفها ومبادى الليل فى شعرها ومغرس الغصن فى قدها ومهيل الرمل فى ردفها

#### ۔ ﷺ في الشاب الفض ﷺ۔۔۔

غصن شبابه رطيب \* و برد حداثه قشيب \* مكر الآمال \* نضر الجمال \* فتى السن \* رطيب الغصن \* عرد فى اقباله \* ونشاطه فى استقباله \* وشبابه فى اقتباله \* وماؤه بحاله \* • هو فى عنفوان شبيبته يخاف سقطاتها وهفواتها \*

ولا تؤمن جمعاتها ونزواتها \* • هو في سكر الشباب والشراب • هو بين نزقات الشبان \* ونزغات الشيطان \* • ركض في ميدان التصابى وجني غرات الملاهى • هو في سلطان الصبى وفي التوبة الاولى قد خلع عداره ومقوده \* وألني الى البطالة باعه ويد، \* • هو بين خار الغداة وسكر العشى لا يعرف الصحو \* ولا يفارق اللهو \* لا يفيق \* ولا يدركه التوفيق \* • هو بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* ورأى جزل ومنطق فصل \* للدهر فيه مقاصد \* وللايام فيه مواعد \* استكمل قوة الفصل \* ولم يتكامل له سن الكيل \* ما زالت مخايله وإيدا وناشئا وشمائله صغيرا ويافعا نواطق بالحسنى عنه وضوا من المنجح فيه حدت عزائمه \* قبل ان حلت تمائمه \*

#### - ، پر في الشيب پرد-

فى رأسه طلائع السّيب وطوالع القتير • مد السّيب طرازا على وجهه وكتب اسطرا فى عارضه • اقر ليل شبابه • صاح النهار بجانب ليله • افتر له الشيب عن ناب الاسود \* واشار اليه بمخلب الاسد • ألجه الشيب بلجامه \* وقاده بزمامه \* قنعه الشيب خاره واحل به اثقاله • قضى با كورة الشباب وانفق نضارة الزمان • طوى مراحل الشباب \* وانفق من عره بغير حساب \* • اخلق بردى الصبى \* ونهته النهى عن الهوى \* • انتهى شبابه \* وشاب اترابه \* • افتر عن ناب القارح \* وارتفع عن مقال القادح \* • تضاعفت اترابه \* • افتر عن ناب القارح \* وارتفع عن مقال القادح \* • تضاعفت الرابه \* • افتر عن ناب القارع \* وارتفع عن مقال القادم \* • تضاعفت الزمان جناحه • نقض الدهر مرته • رسف رسفان المةيد • بلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع واشرف على دار المقام

# - منز في الفواكه والثمار ﴿ ٥٠-

كرم سقاه المـــاء القراح \* وتقضته امهات الراح \* • وخزنته امهات الرحبق \*

في مخازن العقبق \* • تفاح بحمع وصف العاشق الوجل \* والمعشـوق الحجل \* له نسيم العنبر \* وطعم السكر \* رسول المحب وشاير الحبيب

# ٠٠٠ في الجوع والطعام بحر...

الجوع بئس الضجيع • العيون قد انفلت \* والاكباد قد التهبت \* • تعلبت الافواه و توقدت الاحداق \* وحدت نحو الافواه و توقدت الاحداق \* وتعلبت له الاشداق \* قدور ابكار \* بخواتيم النار \* قد طار عرفها \* وطاب غرفها \* • دهما، تهدر كالفتيق \* و تفوح كالمسك العتيق \* • مائدة أشتمل على بدائع المأكولات \* وغرائب الطيبات \* كالعروس مجلوه \* و من الطيبات مملوه \* • حل ذهبي الدار \* فضي الشمار \* • حل خلف شهرين على الخلفين \* ثم رعى شهرين فهو شبران في شهرين \* • زيراجه \* هي المائدة ديباجه \* تشني السقام \* وتشهى الطعام \* • دجاجة مشوبة لها من الفضة جسم ومن الذهب قشر • شوار شهراس وفاوذج رجراج •

# - الله في ذم الأكول بدر

شيطان معدته رجيم وسلطانها ظلوم • هو آكل من النار واشرب من الرمل • بأكل احكل الحوت الملتقم \* والثيبان الملتهم \* والليث الهاصر \* والعقاب الكامير \* • او اكل الفيل لما كفاد \* او شرب النيل لما روّاه \* • يقول بالتصاع \* لا بالمصاع \* يرى ركوب البريد \* في حضور الثريد \* اصابعه ألزم للشواء من صفود \* • اناه له كاشبت \* في صيد السمت \*

# - ، ﴿ فِي مُجِلِّسُ الأنْسُ ﴾ - ،

مجلس اخذت فيه الاوتار تتجاوب \* والاقداح تتناوب \* \* نحن بين بدور \* وكالمات تدور \* و بروق راح \* وشموس اقداح \* قد نشأت غامة الند \* على بساط الورد \* \* مجلس شخصت فيد عيون النزجس وفاحت مخامر الاترج ونطقت ألسدن العيدان وقامت خطباء الاوتار وهبت رياح الاقداح وطلعت

كواكب الندمان وامتدت سماء الند • قد فض اللهو ختامه \* ونشر الانس اعلامه \* • هبت للانس ريح برقها الراح \* وسححابها الاقداح \* ورعودها الاوتار \* ورياضها الاقار \* قد افتعدنا غارب الانس وجرينا في ميدان اللهو • فرغنا للهو والدهر عنا في شغل • قد امتطينا غوارب الاقداح \* وقدحنا نار السرور بالاقداح \*

#### م الاسترارة كلي ...

فعن في مجلس قد ابت راحه ان تصفو الا ان يتناولها يمناك \* واقسم عناؤه لا يطيب الا ان تعيه اذ ال \* • نحن بغيبتك كعقد قد غيبت واسطته \* وسباب قد اخذت حدته \* • انت من ينتظم به شمل الطرب \* وبلقياه ببلغ كل ارب \* فطر الينا طيران السهم \* واطلع علينا طلوع النحم \* • ثب الينا وثبة الغزال \* واطلع علينا طلوع الهلال في غرة شوال \* • كن اليا اسمرع من السهم في ممره \* والماء الى مقره \* • جشم الينا قدمك \* واخلع علينا كرمك \* • ان رأيت ان تحضرنا النصل الواسطة بالعقد \* وتحصل بقربك في جنة الخلد \* • ان رأيت ان تسهم في قربك الذي هو قوة النفس \* ومادة الانس \*

#### مي في وصف الشراب ١٠٠٠ مير

راح كأنها استقت من الروح والروح والراحة • لست ادرى أشقيق ام عقيق \* ام حريق ام رحيق \* • روح نور لها من الكأس جسم • شراب اصنى من مودتى لك واطيب من اسعاف الزمان بلتيالة • مدامة قد سبك الدهر تبرها فصفا • اصنى من ماء السماء ودمع العاشقة المرها • احسان من الدنيا المقبله \* والنعم المكمله \* ارق من نسيم الصبا \* وعهد الصبي \* • ارق من دموع العشاق \* مرتها لوعة الفراق \* • الراح ترياق سم الهم \* وصابون الغم \* • تصب على الليل نور النهار • شربت الراح عقولهم وملكت قلوبهم • تمشت الصهباء في عظامهم \* وترقت الى هامهم \* وماست في اعطافهم \* ومالت باطرافهم \*

# - عيرٌ في تأثير الشراب في الغنآء 寒 🕒

ما للعقار \* والوقار \* • انما العيش \* مع الطيش \* • غناؤه كالغنى بعد الفقر • غناء يبسط اسرة الوجه ويرفع حجاب الاذن ويأخذ مجامع القلب ويمتزج باجزاء النفس ويحرك النفوس \* ويرقص الرؤوس \* ويحث الكؤوس \* • قد سمعنا غناء \* يعيد الاموات احياء \* • فلان طبيب القلوب والاسماع \* ومحيى موات الخواطر والطباع \* يطعم الآذان سرورا \* ويقدح في القلوب نورا \* • القلوب من غنائه على خطر فكيف الجيوب • السكر على صوته شهادة • موقع الغناء في القلب \* موقع الفناء في القلب \* موقع الفناء في القلب \* موقع الفناء في الكرب \* ضربه \* يوجب ضربه \* وسماءه \* يوجب اسماءه \* • ما رآه احد في دار قوم مرتين

#### -، ﴿ فِي استهداء الشراب ﴿ وَمَ

قد يألف بي شمل اخوان كاديفترق لعوز المشهروب فاعتمدنا فضلك المعهود \* ووردنا بحرك المورود \* انا ومن سامحني الدهر بزيارته من اخواني و اوليمائك وقوف بحيث يقف بنا اختيارك من الشاط والفتور \* ويرتضيه لنا أيشارك من الهم والسهرور \* لان الامر في ذلك اليك \* والاعتماد في جميع المسرة عليك \* فان رأيت ان تكلني الى اولى الظن بك فعلت • ألطف المنن موقعا \* واجلها في النفوس موضعا \* ما عمر اوطان المسره \* وطرد عوارض الهم والفكره \* وجمع شمل المودة والالفة فرأيك في ارواء غلتنا بما ينقعها \* والتطول على جاعتنا عا يجمعها \*

# مير في الحط ێ<−

خط احسن من عطفة الاصداغ \* و بلاغة كالامل اذن بالبلاغ \* كأنه صبح منقش بظلام احسن من بنفسج الخط \* واملح من الدر في السمط \* اخذ من الطواويس ظهورها \* ومن البراة البيض صدورها \* كالتبر المسبوك \* والوشي المحبوك \* \*

فلان يغرس الدر في ارض القراطيس \* وينشر عليها اجنحة الطواويس \* كان يده تنشر وشيا او تفتق نورا او تنظم درا • خط كالرياض \* والمقل المراض \* والاقبال بعد الاعراض \* امتعت لحظي ما شئت بمحاسن خطه ولفظه \* واخذت منها باوفر قسط المستفيد وحظه \* • تحيرت بين ظللم وصباح \* وعقد ووشاح \*

# - ﴿ فِي سرعة الكتابة ﴿ فِي سرعة الكتابة

يده ضرّة البرق وقلمه فلكي الجرى • يده ظئر البلاغة وام الكتابة وضرة الريح وينبوع الفضل • كأن يده على القرطاس جناح طائر \* في سراب مائر \* • الامله الرياح وخواطره البحار • سبر يع البنان \* بديع البيان \* لا يحبس عنان قلمه \* او ينشر الدر من كلمه \* • اخف من حسوة طائر ولعة بارق

#### - يخ في الألفاظ بحر-

ألفاظ كما نورت الاشجار \* ومعان كما تنفست الاسحار \* \* ألفاظه درالسحاب او اصنى قطرا وديم \* ومعانيه درالسحاب او اوفي قطرا وقيم \* \* كلام قريب شاسع \* ومطمع مانع \* \* كالشمس تقرب ضياء \* وتبعد علاء \* و كالماء يرخص موجودا \* و يغلو مفقودا \* لا تمجه الآذان \* ولا يبليه الزمان \* \* ألفاظ كالبشرى مسموعه \* وازاهير الرياض مجموعه \* ومعان كانفاس الرياح \* تعبق بالريحان والراح \* \* كلام متسلسل كالمدام بماء الغمام \* يقرب اذنه على الافهام \* ملح كنوافث السحر \* وفقر كالغنى بعد الفقر \* كثير العيون \* سلس المنون \* رقيق الحواشي \* سهل النواحي \* هو السحر الحلال \* والماء الزلال \* والبرود والحبر \* والامثال والعبر \* والنعيم الحاضر \* والشباب الناضر \* \* نظرت منه الى صورة الطرف بحتا \* وسورة البلاغة سبكا ونحتا \* ألفاظ هي خدع الدهر \* وعقد السحر \* يسمر المحزون \* و يسهل الحزون \* و يوطل الدر المحزون \* ويسم الدر من وعقد من الكلف \* فقي من الكلف \* \* تنفس السحر من فسيمه \* و تبسم الدر من فطيمه \* • ألفاظ نأنق الحاطر في تهذيبها \* ومعان عني الطبع بتذهيبها \* •

كلام قرب حتى اطمع \* و بعد حتى امتنع \* حسن الديباجه \* صافى الزجاجه \* رقيق المزاج حلو انساغ نتى السبك متبول اللفظ • قرأت افظا جليا \* حوى معنى خفيا \* وكلاما قريبا رمى غرضا بعيدا • لو ان كلاما اذيب به صخر \* او اطنى به جر \* او عوفى به مريض \* او جبر به مهيض \* لكان هذا كلامه كالبشرى بالولد الكريم \* قرع به سمع الشيخ العقيم \* • ألفاظه انوار \* ومعانيه غار \* • كلامه انس المقيم الحاضر \* وزاد الراحل المسافر \* يقضى حق البيان \* و يملك رق الحسن والاحسان \* • كلام يقرب جناه \* و يبعد مداه \* البيان \* و يملك رق الحسن والاحسان \* • كلام يقرب جناه \* و يبعد مداه \* ويؤنس مسمعه \* ويؤبس مصنعه \* • عنده يعتب الدهر \* و له ينشرح الصغر صفاته \* والبلاغة عنوان خطراته \* • كأمنا جع الكلام حوله حتى أن الالفاظ تتحاسد في السباق الى خواطره \* والمعانى تتغاير في الانثيال على انامله \* البيان اصغر صفاته \* والبلاغة عنوان خطراته \* • كأنما جع الكلام حوله حتى انتق منه ما انتخب \* وتناول منه ما طلب \* يرضى بعفو الطبع \* ويقنع بما يخف على السمع \* يوجز فلا يخل \* و يطنب فلا يمل \* • فلان آخذ بازمة الكلام يقودها كيف اراد و يجذبها أنى شاء \* • كلام يشتد مرة حتى تقول الصخر الاملس \* ويلين تارة حتى تقول الماء او اسلس \* • يقول \* فيصول \* و يجيب \* فيصوب \*

# ؎﴿ فِي سرعة الحاطروذلاقة اللسان ﴿ وَ

خاطره البرق او اسرع لمعا \* والسيف او احد قطعا \* والماء او اسلس جريا \* والفلك او اقـوم هـديا \* • بلسانه يغيض البحور \* ويفلق الصخـور \* ويسمع الصم \* ويستنزل العصم \* • خطيب لا تناله حبسة ولا ترتهنه لكنة ولا يتسلط على حواره فترة ولا يتحيف بيانه عجمة • كأن لسانه مخراق لاعب \* وغرار سيف قاضب \* • كأن لسانه نعبان ينساب بين رمال \* او يتغلغل بين جبال \* • قدد احسـن السفاره \* واستوفى العباره \* وادى الالفاظ واستغرق الاعراض واصاب فى شواكل المراد \* وطبق مفاصل السداد \* • قال حتى قال الكلام لو اعفيت \* وكتب حتى قالت الاقلام قد احفيت \* • ارسل لسائه فى ميدائه \* وارخى من عنانه \* • نفض ما فى راسه \* وفرغ جعبة وسواسه \* • تصرفت فى

كذا فأطلت \* وقلت فاطنبت \* • قال فاطال \* وجال فى بسط المقال كل مجال \* • اذا اسمحنفر فى الكلام \* كانتيال اذا اسمحنفر فى الكلام طفع آذيه \* وسال آتية \* انثال عليه الكلام \* كانتيال الغمام \* واستجاب له الخطاب \* ولا صوب الرباب \* • رمى هدف الخطابة فاصاب \* واستدر سحاب الصواب فصاب \*

# - م ﴿ فِي النَّبُرُ وَالنَّظُمُ ﴾ و-

نثر كنثر الورد \* ونظم كنظم العقد \* • نثر كالسحر او ادق \* ونظمكالماء او البيان \* ونظمه قطع الجنان \* • كأنما يوحى اليه في النظم والنثر \* وكأنما يغرف آدانه من البحر \* ♦ نثر ترق نواحيــه وحواشيه \* ونظم تسحر ألفــاظه ـــ ومعانمه \* • رسالة تضحُّك عن زهر وغرر \* وقصيدة تنطوي على حبر ودرر \* • كلام اذا لحظته العين رأت زهرات العلم الدثر \* واذا تصفحه الخاطر جني ثمرات النظم والنثر \* • لم ترض في ألوكتك باخوات النثرة من نثرك \* حتى وصلتها إنات الشعرى من شعرك \* • كلام كما هب نسيم السحر على صفعـــات الزهر \* ولذ طعم الكري بعد برح السهر \* • شعر من حلة الشباب مسروق \* ـ ومن طينة الوصال مخلوق \* ♦ هو صوب العقول \* يغبرُ في نواصي الفعول \* ♦ شعر يترقرق فيه مآء الطبع \* ويرتفع له حجاب القلب والسمع \* • عروس كسوتها القوافي \* وحليتها المعاني \* \* شعر ملكني العجب به وبهرني التعجب منه \* شعر هو في الاشعار \* كَفَائُلُه في الاحرار \* • أيات لو جعلت خلعة على الزمان لَحجلي -بها مكاثرا \* وتجلى فيها مفاخرا \* ♦ نظم قد ألبس من البداوة فصاحتها \* وغشي من الحضارة سجاحتها \* فان شئت قلت عبيدد ولبيد \* وان شـئت قلت حميب والوليد \* • قصيدته روضة نجنني بالافكار \* وقل تثناول بالاسماع -والانصار \*\* نظم كنظيم الجمان \* وروض الجنان \* وامن الفؤاد \* وطيب الرقاد \* \* عليها رونق الشباب \* ولها قوة المذكيات الصلاب \* \* النظم يبقى لقـاء النَّهُش في الحُجر \* والنثر بتطاير تطاير الشَّمرر \* • أُخذُ برقابِ القوافي · وملك رق المعالى • حسن السبك محكم الرصف \* بديع الوصف \* • فلان

صارب في قول الشعر باعلى السهام \* آخذ من عيون الفضل باوفي الاقسام \* \* ماء الاشعار وطينتها \* وكن شعاره \* اشعاره \* ودابه \* آدابه \* \* بين الاسراع \* والابداع \* • قريحه \* غير قريحه \* وطبع \* غير طبع \* رخيم \* غير وخيم \*

#### سه پین فی الشعراء پیزد۔

لبيد عنده بليد \* وعبيد له من العبيد \* \* لا يبلى جدة قصائده الجديدان \* ولا تزداد الاحسنا على مرور الزمان \* \* اشعاره قد ركنت الافواه \* ووردت المياه \* وطارت في الآفاق \* ولم تمش على ساق \* \* شعره المير من الامثال \* واسمرى من الحيال \* \* شعر سار مسير الرباح \* وطار بغير جناح \* \* اشعاره سارت مسير الشمس وهبث هبوب الربح وطرقت نجوم الارض ونظمت الشرق الى الغرب \* قد كانت الايام تنشدها والليالي تحفظها والجن تدرسها والطير يتغنى بها \* قرأت الايات التي اسفر عنها طبع المجد وألقاها بحر العلم على لسان الفضل فعلت كيف يضحك الزهر على صفعات الحدائق \* ويغرس الدر في ارض المهارق \* شعر نطق به لسان المجد فصار تاجا على مفرق الدهر \* ويلع في جهتي الشمس والبدر \*

## - ير في الكتب البليغة كا

كتاب كتب لى امانا من الدهر \* وهنأتى ايام العمر \* \* كتاب اوجب من الاعتداد \* اوفر الاعداد \* واودع بياض الوداد \* سواد الفؤاد \* \* كتاب الظفر به نعيم \* والنظر فيه فتح عظيم \* \* كتاب ارتحت لعيانه \* واهتر زت لعنوانه \* كتاب عددته من حجول العمر وغرره \* واعتددته من فرص العيش وغرره \* كتاب انس مسموعا وملحوظا \* وكاد مودعه يكون مدروسا ومحفوظا \* \* كتاب لو قرئ على الحجارة لانفجرت \* او على الكواكب لانتثرت \* كتاب كتاب له قرة المجدعلى بنائك \* وقطق به لسان حامله عشر ا \* \* كتاب قد املته هزة المجدعلى بنائك \* وقطق به لسان

الفضل على لسانك \* • اذا قرأت من خطك حرفا \* وجدت على قلبي خفا \* واذا تأملت من كلامك لفظا \* ازددت من انسى حظا \* • كتاب كتب لى امانا من الزمان \* وتوقيع وقدع منى موقع الماء من العطشان \* • كتاب هو رقية القلب السليم \* وغرة العيش البهيم \* • تناولته كما يتناول الكتاب المرقوم \* وفضضته كما يفض الرحيق المحتوم \* • كتاب ألصقت بالقلب والكبد \* وشممته شم الولد \* • ورد منه المسك ذكيا \* والزهر جنيا \* والماء مريا \* والعيش هنيا \* والسحر بابليا \* • كتاب مطلعه مطلع اهلة الاعياد \* وموقعه موقع نيل المراد \*

# ۔ ﷺ فی قصر الکتب ﷺد۔

كلام منتقض الاطراف \* منقطع الاكتاف \* ابتر الجوارح \* مضطرب الجوانح \* كتاب يلتق طرفاء الجوانح \* حالته تعريض متحرز \* او تو قيع مبرز \* • كتاب يلتق طرفاء صفرا \* واجعت حاشية اه قصرا \* وما اطنني ابتيدأته \* حتى ختمه \* ولا افتحته \* حتى استونيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* • افتحته \* حتى استوفيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* • افتحت فضاب قص الاختصار اجنحته في يدع له قوادم ولا خوافى \* واخد الاختصار حديه فلم يبقى فيه ألفاطا ولا معانى \* فضضته عن حروف كالتوقيعات قلة وكالاشارات خفة • طلع كتاب بلتق طرفاه \* ويتقارب مقتحه ومنتهاه \*

## ۔ ﴿ فَي دُمِ الْحُطِّ وَالْفَلَمِ ﴾ ح

خط سدة مم \* وخاطر عقبم \* \* خط يقذى الدين و يشجى الصدر \* قله لا يستجاد بريه \* ولا يساعده جريه \* \* قله كالولد العداق \* والاخ المشاق \* اذا ادرته استطال \* واذا قومته مال \* واذا بعثته وقف \* واذا وقفته انحرف \* \* قدم يخدش القرطاس \* وينفش الانقداس ويأخذ بالانفداس \* لا ينبعث اذا بعثته \* ولا يقف اذا وقفته \* قد وقف اضطراب بريه \* دون استمرار جريه \* واقتطع تفاوت قطه \* عن تجويد خطه \*

## حير في ذم الكلام والكاتب ﴿ ر-

كلام تنبوعن قبوله الطباع \* وتجافى عن استماعه الاسماع \* \* تنبوعنه الاسماع فتجه \* وتكره الطباع فترجه \* • كلام يصدئ الريان و يكل الافهام • لا مساغ له في سمع \* ولا وصول له مع خلو ذرع \* • كلام الافهام • لا مساغ له في سمع \* ولا وصول له مع خلو ذرع \* • كأنه ثمر قطف قبل اوانه \* وشر اب يزل دنه قبل ابله \* • يصدئ الحاطر \* ان لم يعش الناظر \* • املس المتون \* قايل العيون \* انقل من الجندل \* وامر من الحنظل \* • ألفاظ اخلاط \* لا يدركها الاستنباط \* ولا يفسرها وامر من الحنظل \* • ألفاظ اخلاط \* لا يدركها الاستنباط \* ولا يفسرها لا طنئل فيهما \* • وسوداه المهموم \* • كلام رث \* ومعنى غث \* لا طنئل فيهما \* ولا ظلاوة عليهما \* • صدى فهمه و تبلد طبعه و تكدر خاطره • ألحرس احسن من كلامه والعي ابلغ من بيانه • خاطره بنبو \* وقله يكبو \* يسهو و يغلط \* و يخطئ و يسقط \* هو في الادب \* ينبو \* وقله يكبو \* يسهو و يغلط \* و يخطئ و يسقط \* هو في الادب \* فاصر سعى البلاغه \* قصير باع السكتاب \* كتبه مضطر بة الالفاظ متاينة فاصر سعى البلاغه \* قصير باع السكتاب \* كتبه مضطر بة الالفاظ متاينة الاخراض \* الجلم \* اولى بكفه من القلم \* والطاس \* أايق بها من القرطاس \*

## ــه ﷺ في ذم الشعر والشعراء ﴿

شعر لا حلاوة فيه ولا طلاوة عليه \* لو شعر بالنقص ما شعر \* لا يفرق بين خبيث القول وطيبه \* ولا يفرق بين بكره وثيبه \* شاعر بارد العباره \* بعيد الاشاره \* \* هو من الشعراء \* مدود بالعراء \* لا يطيب درسه ولا يخف سرده

## - ﴿ فِي آلات الكتابة والمداد والادوات ﴿ رَ

دواة هى للكتابة عتاد \* والحخاطر زناد \* • غدير لا ترده غير الافهام \* ولا يُتّح بغير ارشية الاقلام \* • غدير تفيض ينابيع الحكمة من اقطاره \* وتنشأ سحابة البلاغة مزقراره \* • مداد كجناح الغداف ولعاب الليل \* وألوان دهم الحيل \* • مداد ناسب خافية الغراب \* واستعار لوله من شمرخ الشباب \* • اقلام جة المحاسن \* بعيدة عن المطاعن \* تعاصى الكاسر \* وتمانع الغامر القاسر \* صلبة المعاجم لدنة المقاطع الايب ناسبت رماح الخطنى اجناسها \* وساكنت اسود الغيل فى اخياسها \* وشاكلت الحيات فى ألوانها \* وضاهت الحديد فى اعانها \* كأنها الاميال استواء \* والآجال مضاء \* لا يشظيها القط \* ولا يتشعب بها الخط \* • اقلام موشبة الليط \* رائقة التخطيط \* كل معتدل الكعوب \* قوى الانبوب \* باسق الفروع \* روى الينبوع \* هو اولى باليد من البنان \* وآنس بخى الدمر من اللسان \* هو للانامل مطيه \* وعلى الكتابة معونة مرضيه \* يقلم اظافير الدهر \* وعلك الاقاليم بالنهى والامر \* ان اردت كان مسجونا لا يمل الاستتار \* وان شئت كان جوادا لا يعرف العثار \* لا ينبو اذا نبت الصفاح \* ولا يحجم اذا الحجمت الرماح \* • كأن القدر سائقها \* والاجل مسابقها \*

### -،﴿ فِي السَّكِينِ ﴿ حِرْ-

مرهفة الصدر \* مخطفة الحصر \* كأن المنية تترقرق من خدها \* والاجل يلع في متنها \* ركبت على نصاب كأن الحدق نفضت عليه صبغها وحب القلوب كسته لباسها اخذ لها حديدها الناصع بحظ من الروم وضرب لها نصابها الحالك بسهم من الربح فكأنها ليل تحت نهار \* او فيم ابدى سنا نار ذات غرار \* ان أرضيت ولت متنا كالدهان \* وان اسخطت ابقت انهاب الافعوان \* • سكين احسن من التلاق \* واقطع من الفراق \* تفعل فعل الاعداء \* وتنفع نفع الاصدقاء \* هي امضي من القضاء المبرم وانفذ من القدر المنزل واقطع من ظبة الحسام \* وألمع من البرق في الغمام \* جعت حسن المنظر \* وكرم المخبر \*

### -هﷺ في المدح بشرف الأصل ☀<--

فلان من سر العنصر الكريم \* ومعدن الشرف الصميم \* اصل راسيخ \* وفرع شامخ \* ومجذ بانخ \* وحسب شارخ \* كريم الطرفين \* شريف الجانبين \* اصل شريف وعرق كريم \* ومغرز صميم \* المجد لسان اوصافه \*

والشرق نسب اسلافه \* نسب فخم \* وشرق ضخم \* يستوفي شرق الارومه \* بكرم الابوة والامومه \* ♦ ما اتنه المحاسن عن كلاله \* ولا ظفر بالهدى عن ضلاله \* بل تناول المجد كابرا عن كابر \* واخذ الفغر من اسرة ومنابر \* • ينزع الى المحامد بنفس وعرق \* ومحن الى المكارم بدماثة خلق \* بتناسب اصله وفرعه \* ويتناصف نجره وطبعه \* هو الطيب اصله وفرعه \* الركي بذره وزرعه \* يجمع الى عن النصاب \* مزية الآداب \* • لا غرو أن يجرى الجواد على عرقه وتلوح مخايل اللبث في شيله \* ويكون النحيب فرعا مشيدا لاصله \* ♦ قــد جع شرف الفعال الى شرف الاخلاق وكرم الآداب \* الى كرم الانساب \* له في المجد اول واخير وفي الفضائل قديم وحديث وفي الـكرم طريف وتليد. لا غرو ان يغمر فضله وهو نجل الصيد الاكارم \* او بغز رعله وهو فيض البحور الخضارم \* • محد بلحظ الجوزاء من عال \* ويطول النحيم كل مطال \* ♦ نسب المجد به عريق \* \_ وروض الشرف به انبق \* ولسان الثنا، به منطبق \* • مجد يشير اليه النجم الثاقب وشرف كحفظ طرفيــه المنــاقــ \* ♦ به انتظم شمل المجد وعليــه خيم وفــد الفضل ♦ فلك الحجد عليه يدور \* ويد العلى اليه تشير \* ♦ يتوقل في هضاب المجِد ويترقى في درحات الفضل \* محله شــاهـق \* ومحده باســق \* وشرفه نجم طارق \*

## ۔ ﷺ فی الحبود والکرم ﷺ۔

رفيق الجود وخليله \* وزميل الكرم و نريله \* وغرة الدهر وتحجيله \* مواهبه الانواء \* وصدره الدهناء \*غوثه موقوف على اللهيف \* وعونه مبذول للضعيف \* باب غير مرتج لكل مرتجى ينابيع الجود تتفجر من انامله \* وربيع السماح يضحك من فواضله \* هو الكرم انشئ نفسا \* والفضل تمثل شخصا \* لو ان البحر مدده \* والسحاب يده \* والجبال ذهبه \* لقصرت عما يهبه \* صدره بحر \* ووعده نذر \* قد حكم الا ممال في امواله \* واستعبد الاحرار بفعاله \* يهتز عند المكارم كالفصن \* و يثبت عند الشدائد كالركن \* له في المكارم غرة الاوضاح \* وقادمة الجناح \* ان طلبت كريما في جوده \* فنيت قبل وجوده \* او ما جدا في اخلاقه \*

مت ولم الاقه \* صدره تضيق عنده الدهناء \* وتفزع اليه الدهماء \* غمائم كرمــه تفيض \* وما ثر جوده تستفيض يرى تحمل المغارم \* من افضل المغانم \* مخلوق من طينة كريمه \* و مجبول على احسن شمه \*

## سىﷺ فى الجال وحسن الصورة ۗۗڮ⊸

قرى التصوير \* شمسى التأثير \* اخلاقه سوية صحيحه \* وصورته مقبولة صبيحه \* طلعة يطلع منها النيران \* و يسجد لها النةلان \* للعيون في محاسن و جهه مرتع \* وللارواح بها مستمتع \* خلق وضى " \* وخلق رضى " \* وفضل مضى " \* غرة يجول فيها ماء الكرم \* و يقرأ منها صحيفة حسن الشيم \*

### 🏎 🤏 في البشر والبشاشة 🔌 🕳

فلان يصل بيشره \* قبل ان يصل ببره \* ويحيى القلوب بلقائة \* قبل ان يمت الفقر بعطائه \* شمت من وجهه بارقة المجد و رأيت في بشره تباشير النجح \* انا من كرم عشرته \* وطلاقة اسرته \* في روضة و غدير \* بل في جنة و حرير \* \* العلم حشو ثبابه \* والادب مل اهابه \* \* هو شخص الادب ماثلا \* واسان العلم قائلا \* \* هو ملح الارض اذا فسدت \* وعارة الدنيا اذا خربت \* \* هم جال الايام \* وخواص الانام \* و فرسان الكلام \* وفلاسفة الاسلام \* \* غصن طبعه نضير \* وليس له بحمد الله نظير \* قد جع الحفظ الغزير \* والفهم التحييم والادب القوى القويم \* همه مهرة فكر يستقبدها \* وشرود من الكلم يصيدها \* وعلى دقائق الاشكال \* و يزيل معترض الاشكال \*

### ۔ ﷺ فی حسن الحلق ﷺ۔۔

خلق كنسيم الاسمحار \* على صفعات الانوار \* \* خلق كالماء صفا \* وكالمسك ذكا \* \* اخلاق قد جعت المروءة اطرافها \* وحرست الحرية اكنافها \* يستحط العصم بظرفه \* ويستنزل النجم بلطفه \* \* حلو المذاق عذب المساغ اعلى الناس في جد واحدلاهم في هزل \* ذو جد كعلو الجد \* وهزل كحديقة

الورد \* • له عشرة ماؤها يقطر \* وصحوها يمطر \* • ألطف من نسيم الشمال \* على اديم الماء الزلال \*

### ۔ہ یر فی طیب الحبر رکھ⊸

اخباره كما وشت بالمسك رياه \* ونم على الصبح محياه \* \* انتشر من طيب اخباره ما زاد على المسك العتيق \* واوقى على الزهر الانيق \* \* فلان اخباره آثاره \* وعينه فراره \* \* قد حصل له من حيد الذكر \* وجيل النشر \* ما لا تزال الرواة تدرسه \* والنواريخ تحرسه \* \* فلان كريم العهد \* صحيح العقد \* سليم الصدر في الود \* حيد الصدر فيه والورد \* عهده نقش على صخر \* ووده سيب ملآن من فخر \* \* يقبل من اخوانه العفو \* كما يوليهم من احسانه الصفو \*

## -، ﴿ فِي اصابةِ الرأى ﷺ-

له الرأى الشاقب الذي تخفى مكايده \* وتظهر عوائده \* والتدبير النافذ الذي تنجع مباديه \* و بهج تو اليه \* \* له فكر عبق \* و رأى و ثبق \* يعرف من مبادى الافعال \* خواتم الاعال \* ومن صدور الامور \* اعجاز ما في الصدور \* \* يسافر رأيه وهو دان لم ينزح \* ويسير تدبيره وهو ثاو لم يبرح \* يخمر الرأى ويجيله \* ويجيد الفكر ويطيله \* حتى محصل على محض الرأى ولب الصواب \* له رأى يرد السيف مثلا \* والرمح مقلا \* \* له رأى منير \* والاعداء مبير \* \* له رأى لا تغيب كواكبه \* ولا تنضب سواكبه \*

### ـه ﷺ في الحنكة والنجربة ﴿

قد راضعته الحنكة بلبانها \* واديته الدربة في ابانها \* قد صحب الايام \* وتوالى النقض والابرام \* هو ابن الدهر حنكة وتجريبا \* وعودا على الغمز صليبا \* • قد ركب ظهرى البروالمحر \* ولتى وفدى الحير والشر \* وصافح صفحتي النفع والضر \* وذاق طعمى الحلو والمر \* ورضع ضرعى العرف والنكر \* وضرب ابطى العسر واليسر \*

### 🏎 ﴿ فِي علو الهمة والشهامة ﴿ 🔊 🗕

رفيع مناط الهمة فسيح مجال الفصل له همة تعزل السماك الاعزل سموا \* وتجر ذيلها على المجرة علوا \* حى القلب منشرح الصدر ذكى الذهن سمجاح الطبع ليس بالبرم ولا السؤوم فذ فرد \* واسد ورد \* كأن له فى كل جارحة قلبا شهاب مقدم \* وقدح مقوم \* مشدود النضاق \* قائم على ساق \* لا يجف لبه \* ولا يسلم على ساق \* لا يجف لبه \* ولا يسلم حركته قد ركب الصعب والذلول \* وتجشم الحزون والسهول \*

## ۔ ﷺ فی التقی والزهد ﷺ۔

فلان ليس ممن يقف فى ظل الطمع \* ويسف الى حضيض الطبع \* نقى الجيب \* سليم من العيب \* لم يدنس ذيله \* واستوفى فى النز اهة نهاره وليله \* عف الازار \* طاهر من الاوزار \*

## -ه ﷺ في الكمال والأنفراد ﴿ ص

هو فرد دهره \* وشمس عصره \* وزينة مصره \* علم الفضل وواسطة عقد الدهر ونادرة الفلك ونكتة الدنياكيف يذم زمان هو عينه البصيره \* ولمعته الشاقبة المنيره \* • فلان يزيد عليهم زيادة الشمس على البدر \* والبحر على القطر \* هو رائش نبلهم \* و بقية فضلهم \* و جة و ردهم \* و واسطة عقدهم \* موضعه من اهل الفضل موضع الواسطة من العقد و ليلة التم من الشهر

#### - ﴿ فِي الأحسان ﴿ فِي الأحسان

اسدى فى الاحسان وألجم \* واسرج فى الأكرام وألجم \* \* دد عنه الدهر احس الجناح \* وملكه مقادة النجاح \* \* اولاه من معهود البر ومألوفه \* ما قصرت الاعداد عن مئيه وألوفه \* \* هطلت عليه سحائب عنايته \* ورقرقت حوله الجنحة رعايته \* \* راشه بعدما محصه الفقر \* وارضاه وقد اسخطه الدهر \*

قد شمت من كرمه اصدق سحاب \* وحصلت من انعامه في اخصب جناب \* • قد سدّ ثُلة حالى \* و ادرّ حلوبة مالى \* • ما اخلو من طلّ احسانه و وابله \* وعام انعامه وقابله \* • قد استمطرت منه بنوء غزير \* وسريت في ضوء قرمنير \*

# ۔ ﷺ فی حسن آثار المنعم ﴿<۔

انا منه في ظل ظليل \* وفض ل جزيل \* وريح بليل \* ونسيم عليل \* وماء روى " \* ومهاد وطى " \* وكن كنين \* ومكان مكين \* • انا آوى الى ظله كا يأوى الصيد المذعور الى الحرم \* واواجه منه وجه المجد وصورة الكرم \* انا من انعامه بين خير مستفيض \* وجاه عريض واياد بيض \* قد استظهرت على جور الزمان بعدله \* واسترت من دهرى بظله \* جميع ما اردد فيه طرفي واعده من خاص ملكي منتسب الى اعطائه ومكتسب بجميل رأيه • جالى مقرون بجماله \* وحالى قطعة من حاله \*

### ۔ہ≾ر فی النعم کچر۔

غرقتنى نعمه حتى استنفدت شكر لسانى و يدى واثقلت ظهرى \* وملائت صدرى \* \* نعمة عندى مشرقة الجو \* مغرقة النو \* منيرة الضو \* • تتابعت نعمه تتابع القطر على البلد القفر \* • وترادفت منذ ترادف الغنى الى ذى الفقر \* • نعمه اشرقت لها ارضى \* ومطرت بها روضى \* وورى بها زندى \* وعلا معها جدى \* • نعمة انعمت البال \* وقوت النفس والحال \*

### - مير في الامادي والمن ١٠٠٠

اياد عت الآفاق \* ووسمت الاعناق \* • من توالت توالى القطر \* وانسعت سعة البحر \* واثقلت كاهل الحر \* • اياديه اطواق فى اجياد الاحرار \* وافلاك تدور على ذوى الاخطار \* • لو تحمل الثقلان \* ثقل هذا الامتنان \* لاثقل كواهلهم \* • واضعف عواتقهم \* • اياد يفرض الشكر لها و يحتم \* ومن يبدأ

بالذكر بها و يختم \* اياد تثقل الكاهل \* ومن تتعب الانامل \* و اياديه عندى اغزر من قطر المطر \* وعوارفه الى اسرع من رجع البصر \* حذب بضبعه من احسن مطارح الاتباع \* واخفض منازل الرعاع \* الى اعلى المنازل وارفع المراتب • استنبطه من الحضيض الاوهد \* الى البناء الامجد \* نبهه عن خول \* واجرى الماء في عوده عد ذبول \* رقاء الى ذروة من المجد تزل اقدام النجوم لو وطئتها \* وتقصر هم الافلاك ان طلبتها \* رفع خسيسته \* وجبر نقيصته \*

## ۔،﴿ فِي الشَّكُر ﴿<ٍ ۔

الشكر ترجان النيه \* و لسان الطويه \* وشاهد الاخلاص \* وعنوان الاختصاص \* • شكره شأو بعيد لا تبلغه اشواطى \* ولا اتلافى النفريط فى حقه بافراطى \* عندى من انعامه \* وخاص بره وعامه \* ما يستغرق منه الشكر \* ويستنفد قوة النشر \* • لو استعرت الدهر اسانا \* واتخذت الريح ترجانا \* اليشيعا انعامه حق الاشاعه \* لقصرت بهما يد الاستطاعه \* • شكر الاسير لمن اطلقه \* والمملوك لمن اعتقه \* • ثناء الروض المحل \* على الغيث المسبل \* • ثناء العطشان الوارد \* على الزلال البارد \* • شكر الارض للديم \* وزهير لهرم \* • بسط لسان الدعاء والثناء \* وبلغ من الشكر عنان السماء \* • شكر كانفاس الرياض غب الامطار \*

#### - مركز في الادعية بحر-

اطال الله لك البقاء \* كطول يدك بالعطاء \* ومد لك في العمر \* كامتداد ظلك على الحر \* لا زال الفضل يأوى منه الى ركن منيع \* وجناب مريع \* • لا زالت الالسن بالشاء عليه ناطقه \* والقلوب على مودته متطابقه \* والشهادات بالفضل له متناسقه \* • لا زال يعطف على الصادروالو ارد \* عطف العم والوالد \* • ابقاه الله للجميل يحيى معالمه \* و يعلى مكارمه \* و يعم مدارجه \* و يثمر نتائجه \* •

ادام الله له المواهب \* سامية الذوائب \* موفية على منية الراجى و بغية الطالب \* • والله يبقيه طويل الذراع \* مديد الباع \* مليا بالافضال والاصطناع \* • لازالت الايام والليالي مطاياه الى امانيه و آماله

## - م ﴿ فِي القبح والدما له ﴿ حِر

وجه كهول المطلع وزوال النعم وقضاء الســو، وموت الفجأة • ما هو الا قذى المين وشحبًا الصدر واذى القلب وحمى الروح • وجه قد تبرقع بالحنادس \* واكتسى قشور الخنافس \* كأن النحس يطلع من جبهته \* والحل يقطر من وجنته \*• وجه كحضور الغريم وحصول الرقيب \* وكتاب العزل وفراق الحبيب \* خلقة الشيطان \* وعقل الصبيان \* . يبدق الشطرنج في القيمة والقامة له من الدينار قصره ومن الورد صفرته \* ومن <sup>السح</sup>اب ظلمته \* ومن الاســد نكمهته \* • ثقيل الضلعة بغيض التفصيل والجلة بليد السكون والحركة قد خرج عن حد الاعتدال \* وذهب ذات اليمين وذات الشمال \* محكي الحديث المعاد \* وتمشى على العيون والاكباد \* • كأن وجهه ايام المصائب \* وليالى النوائب \* وكأنما قربه فقد الحبائب \* وسو، العواقب \* وكأنما وصــله عدم الحياه \* وموت الفحاء \* وكأنما هجره قوه المنه \* وربح الجنه \* كأنه ثقل الدين \* على وجه العين \* • ثقيل السكون والحركه \* كثير الشــوم قليل البركه \* • ما هو الاغداة الفراق \* وكتاب الطلاق \* وموت الحبيب \* وطلوع الرقيب \* • ما هو الاكالاربعاء في صفر \* وكالكابوس في وقت السحر \* اثقل من خراج بلا غلة ♦ لا يدرى أفسا ام تن**نس** واحــدث \* ام حدث \* مدخل اكله اخبث من مخرج ثفله \*

### - ﴿ فِي الذَّلَةِ ﴾

سمين المال \* مهرول النوال \* عظيم الرواق \* صغير الاخلاق \* • العود المركوب \* وزيد المضروب \* يطأه الحف والحافر \* ويستضمه الوارد والصادر \* •

هو كالعصفور ان تركبه فات \* وان قبضت عليه مات \* يغمض عن الذكر \* و يصغر عن الفكر \*

### --> ﴿ فِي خبث الطوية ﴿ رَ-

قلب نغل \* وصدر دغل \* طوية معلوله \* وعقدة مدخوله \* • ظاهر يسر الناظر \* و باطن يسوء الخابر \* • ما اكدب سراب اخلاقه \* و أكثر اسرار نفاقه \* صفوه رنق \* وبره ملق \* لابس من الغش أبوبا لا ينضوه \* ولازم من الغل سمتا لا يعدوه \* • يدب الحمر و يمشى الضراء \* و يسر حسوا في ارتفاء \* قد ملئ قلمه رينا \* وشحن صدره ميا \* خبيث النيه \* فاسد الطويه \* يدعى ضروب الباطل \* ويحلى بما هو عنه عامل \* ضميره خبث \* و يمنه حنث \* وعهده نكث \*

### ۔ پیز فی الرئاء کھ⊸

اظهر ورعه \* ليخنى طمعه \* وقصر سباله ليطيل بده وغشى محرابه \* ليملاً جرابه \* • ما ظنك بذباب طلس \* فى ثيباب ملس \* عدل يبرز فى ظاهر اهل السمت \* و باطن اصحاب السبت \* فعله الظلم البحت \* واكله الحرام السحت \* • لا كمفيل اوقع بو فاقه من خبنة الذيل \* و حال الليل \* ولا خليل اعز عليه من المنديل والطبق \* فى وقت العشاء والفلق \*

### ۔ہ پر نی الکذب کے د۔

فلان منعمس في عيبه \* يكذب لذيله على جيبه \* يقول بهنا \* وزورا بحتا \* قد ملئ قلبه رينا \* وقلبه مينا \* لا اصغى الى ما يلفق وينمق \* و يخلق ويزوق \* اقاو يل يتمشى الزور في مناكبها \* و يتردد البهتان في مذاهبها \* • حسب الكاذب بفعله شتما \* و بقوله خصما \* • أما يخاف الكذب بفعله شتما \* و بقوله خصما \* • أما يخاف الكذب بفعله شتما \* و بقوله خصما \* •

### - مير في خبث اللسان 💉 -

عرض دنى \* وفم بذى \* لا ترال تخرج من فده كلة يقطر منها دمه \* و يتبرأ منه لسانه وفه \* قد قلد نفسه عارا لا يرحضه الاعتدار \* ولا يعنيه الليل والنهار \* قد أصبح نقل كل لسان \* وضحكة كل انسان \* • قد كثر منه عار لا يمحى رسمه \* وشنار لا يزول وسمه \*

### - ميز في الكبر والتيه كرد-

قد اسكرته خرة الكبر واستهوته غرة التيه كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكان يوسف لم ينظر الا وقارون وكان يوسف لم ينظر الا بمقلته \* ولقمن لم ينطق الا بحكمته \* كأن الشمس تطلع من جبينه \* والغمام يندى من يمينه \* كأنه امتطى السماكين \* وانتمال الفرقدين \* وتناول النيرين \* وملك الحافقين \* واستعبد الثقلين \* أن الحضراء له عرشت \* والغبراء باسمه فرشت \*

## مير في دناءة النفس مع الجن × ·-

مجون من طينة الحسد والمنافسه \* مضروب في قالب الضيق والمناقشه \* • فلان من الطاووس رجله ومن الورد شوك. ومن الماء زبده ومن النار دخانها ومن الجرخارها ومن الدار كنيفها • النمام يحارب بسيف كليل الا انه يقطع \* و بضرب بعضد واه الا انه يوجع \* • اليراعة الجوفاء اثبت منه قوة واشد منه يحسب كل صيحة عليه \* وكل هيعة تغيض على يديه \* • اذا ذكرت السيوف لمس رأسه هل ذهب \* واذا ذكرت الرماح مس جنبه هل ثقب \*

### ۔،﴿ فَى خَلْفُ الْوَعْدُ ﴾﴿ -، ﴿

يا له وعد اخذ من البرق الخلب خلفا \* وتناول من العارض الجهام طبعا \* تركني ارعى رياض رجاء لا يذبت واجنى ثمر امل لا يورق ◆ حصات مد، على مواعيد عرقويه \* واحزان يعقويه \* ♦ انبت بوعده روض الا مال \* ثم حصده

بالخلف والمطال \* • وعد كالوعيد \* بمطل شديد \* يشيب الوليد \* • وعده ضمان لا ينجيح وسحابه جهام لا يسكب • لا وعد نجيح \* ولا يأس مريح \* • سحائب الصيف اثبت من قوله والخطفي صفعه الماء اقوى من عهده \* ومواعيد عرقوب اقرب الى الانجاز من وعده \* • وعده برق خلب \* وروغان ثعلب \* غيم جهام \* وسيف كهام \* • وعده الخطفي بسيط الهواء \* والرقم على بساط الماء \* • كأني انادى صخرة او ارقى حية • فلان نابي العطف \* ثاني العرف \* كأني استفز منه بالحداء عودا \* واهز بالدعاء طودا \*

### - کی فی المرض کرے

علة برته برى اخله \* ونقصته نقص الاهله \* تركته حرضا \* واوسعته مرضا \* وغادرته والخيال اكثف منه جثة والطيف اوفر منه قوة ♦ ورد من سوء الظن اوخم المناهل \* ومات من حسن الرحاء على مر أحل \* ♦ أصبح فلان لا يقل رأسه ولا تجرى ظله • بلغني من شكانه ما اوحش حياة الانس \* واراني الظلمة في ــ مطلع الشمس \* • قلى مقلب على الجمر الى ان اعرف انكشاف العارض وزو اله \* وآمحقق انحســـار. وانتقاله \* ♦ انهى الى من خبر العارض حسم الله مادته \* وقصر مدته \* ما ارائي الافق مظلما \* والعيش مبهما \* ♦ ربما شني من اشنى \* وحــ بنا الله وكنى \* ♦ ما اكثر ما رأينا هذه العلل حلت ثم تجلت \* وتوالت ثم تولت \* ♦ من ذا الذي يصبح جسم، اذا تألمت احدى بديه \* او من محل محلها في القرب اليه \* ♦ ما كنت اعلم ان عافيتي مقرونة بعافيتك\* حتى تحققت ذلك من مشاركتي اناك في علنك وصحنك \* ما انفرد جسمك بألم العلة دون قلمي ولا اختصت نفسك الهاناة المرض دون نفسي • بلغتني شكاتك فارتعت \* ثم ع فت خفتهما فارتحت \* فالحمد لله على قرب المدة بين المحنة والمحمة والبلوي والنعمة • قد اعتل بعلته الكرم \* وشكا بشكاته السيف والقلم \* • شكاة عرضت منه لشخص الكرم المحض \* والشرف الغض \* لوقبلت مهجتي فدية دون وعكمة \_ تجدها \* وساعة انس تفقدها \* لبدلتها علماً بإني افدي الـكرم لا غير \* والفضل ولا ضير \*

### - ﴿ فِي العيادة وذكر الابلال ﴿ وَ

الله يدر الله صوب العافيه \* ويضني عليك ثوب الكفاية الوافيه \* • اوصل الله اليك من برد الشفاء \* ما يكفيك حر الادواء \* • اقبل صنع الله من حيث لم ارتقب \* وجاء بي لطفه من حيث لم احتسب \* • تدرجت الى الابلال وقد حسبته حلما \* ورضيت به دون الاستقلال غما \* • تبسمت رائحة الحياه \* بعد ان اشفيت على الوفاء \* وبينت وجهى الى الدنبا بعد مواجهتي الدار الاخرى • قد صافح الاقبال الابلال \* و قارب النهوض والاستقلال \* • المرض قد انحسر والالم قد انحسم والالم قد انحسم والالم قد انحسم والالم قد الخميم وعفاه \* • الحد الله الذي جعل حرس جسمك وعافاه \* و محاعد عده اثر السقم وعفاه \* • الحد الله الذي جعل العافية عقبي ما تشكيت \* والسلامة عوضا مما عانيت \* • الحد الله على ان اعفاك من معاناة الالم \* وعافاك المفضل والكرم \* • ونظمني معك في سلك النعمة وضمي اليك في مسلك النعمة والله يجعل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* و شعارك في كل ما تأمله وترجوه \* • الله يجعدل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* و الفائلة العافية الما النه العافية شعارك \* • جعل الله العافية شعارك \* ما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* وهناك المهمة الما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* وهناك المهمة الما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* وهناك المهمة الما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* وهناك المهمة الما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* • المهمة الما وصل الليك نهارك \* • سوغك الله العافية \* • المهمة الما وصل الله و مدين المهمة المولى مدين الله العافية \* • المهمة الما وصل الله و مدين الله و مدين المهمة المهمة

## - مر في الاستشفاء بالكتابة كه-

كلامك ادى روح السلامة في اعضائي \* واوصل برد العافية الى احشائي \* • قد استبق كتابك والعافية الى جسمى حتى كافهما فرسا رهان تباريا \* ورسيلا • فضمار تجاريا \* • ابدلني كتابك من حزون الشكاه \* سهول المعافاه \* ومن شدة التألم \* رجاء التنع \* ومن ضيق القلب باضطراب البدن سمعة الصدر باستقرار الجسد حتى كأنه مسحة ملك منزل \* او سبحة نبي مرسل \*

؎﴿ فِي التَّهَانِي وَالتَّهَادِي ﴾.

مرحبا بالفارس المحققللظنون \* المقرُّ للعيون \* المقبل بالطالع السعيد \* والحير

العتيد \* انجب الابناء لاكرم الآباء \* • اما مستبشر بطلوع النجم الذي كنا منه على الله ومن نطاول استسرار على وجل \* • قد طلع في افق الحرية اسعد وقت \* وفي حدائق المروءة اذكى نبت \* • يا بشراى بطلوع الفارس الميمون حده \* المضمون سعده \* عليه خاتم الفضل وطابعه \* وسهم الخير وطالعه \* • بشرت قوابله بالاقبال وعلو الجد \* واقترن قدومه بالطائر السعد \* • هناك الله قوة الظهر \* وشدة الازر \* بالفارس المكثر لسواد الفضل \* الموفر بلمال الاهل \* المستوفى شرف الارومه \* بكرم الابوة والامومه \* وابقاه \* حتى تراه \* كا رأينا جده واباه \* • عرفت آنفا ما كثر الله به عدده \* وشد عضده \* بطلوع الفارس الذي اضاء له افق النجابة والبدر الطالع في فلك السعادة فعظمت النعمى لدى \* واو ردت البشرى غاية المنى على \*

## ﴿ مَا يُخْتَصَ بِالْمُلُوكُ ﴾

مرحبا بالفارس القادم \* باعظم المغانم \* تلوح عليه سيما المجد و تسجاديه اطراف الملك • وردت البشرى بالفارس الذى اوسع رباع المجد تأهلا واطراف الملك محصنا ومناكب الشرف ارتفاعا و اعضاد العز استدادا • اتننى بشرى البشائر \* والنعمى المحروسة عن النظائر \* في سلالة العز وسليله وابن منبر الملك وسريره القادم بغرة المكارم \* الناهض الى ذروة العليا والعظائم \* • مرحبا بالفارس المأمول لشد الظهور \* المرجو لسد الثغور \* • الحد لله الذى شد ازر الدولة ونظم قلادة الامرة وعمر سمرير العزة ووطد منابر المماكة بطالع السعد \* وسبل الاسد الورد \* • قد ابتسمت المكارم والمعالى وتباشرت الحطب والقوافي وشبل الاسد الورد \* • قد ابتسمت المكارم والمعالى وتباشرت الحطب والقوافي بالفارس المأمول لشد ازر الملك وسد ثغر المجد وتطاول السرير شوقا اليه \* واهترت المنابر حرصا عليه \* • افتر جفن العالم عن العين البصيره \* واستعرب مضحكه عن اللمعة المنيره \* اما الامير المولود فالتاج بجبينه يبهى \* والركاب بقدمه يزهى \*

﴿ في الادعية الهم ﴾

اللهم ارنى هذا الهلال بدرا \* قد علا الاقران قدرا \* والله يمتع به ويرزق الخير

منه و محتق الامل فيه م بلغه الله فيه مناه \* حتى يراه واخاه \* منيفين على ذروة المجد \* آخذين باوفر الحظ من علو الجد \* م عرف الله مولاى المحمود \* بركة المولود المسعود \* وعضد الفضل بالزيادة في عدده \* واقر عين المجد بالسادة من ولده \* م عرفه الله من سعادة مقدمه \* ما يجعل اعداءه تحت قدمه \* م عرك الله حتى ترى هذا الهلال بدرا زاهرا \* وقرا باهرا \* يكثر به عدد حفدتك \* وتعظم مع غصة حسدتك \* من حيث لا تهندى النوائب الى اعراضكم \* ولا تطمع الحوادث في انتقاصكم \* و منعك الله بالولد \* وجعله من اقوى العدد \* واوصله باخوة متوافرى العدد \* شاد بن للازر والعضد \* هذاك الله مولده \* وقرن بالمين مورده \* واراك من بنيه اولاد ا برره \* واسباطا وحفده \* م عرفك الله بركة قدومه و مجمع مقدمه وسعادة طالعه و يمن طائره و عرك حتى ترى زيادة المله منه كما وأيتها به \* والله يحرسه من نو اظر الايام ان تدنو اليه \* واطماع الليالى ان تتوجه عليه \* حتى يستقل باعباء الخدمة و ينهض باثقال الدعوة و يخف في الدفع عن البيضة و ينسرع الى حاية الحوزة \* والله يديم لمولانا من العمر اكلاً ه \* ومن العراه و عدله \* ويدبر الارض بالنجباء من نسله \*

## ؎﴿ فِي ذَكَرَ تُوأُمِينَ ﴾<⊸

تيسرت منحتان في موطن \* وانتظمت موهبتان في قرن \* \* طلع في افق الملك نجما سعد \* وشهابا عن وكوكبا مجد \* فتأهلت الهما رباع المحاسن ووطئت لهما الحكناف المكارم واستشرفت اليهما صدور الاسرة والمنابر \* عرفه الله البركة في طلوع بدرين انبعثا من نوره \* واستنارا في دروره \* \* بلغني خير الموهبة المشفوعة بمثلها \* والنعمة المقرونة بعدلها \* في الفارسين المقبلين \* رضيعي المعز والرفعه \* وقريعي المجد والمنعه \* فشملني من الاغتباط ما يوجبه ازدواج الشرى \* واقتران عارفة باخرى \*

#### - معير في تهنئة بدنت کچ⊸

اهلا وسهلا بعقيلة النساء \* وام الابناء \* وجالبة الاصهار \* والاولاد الاطهار \* المبشرة باخوة بتسابقون \* ونجباء يتلاحقون \*

\* ولو كان النساء كمثل هذى \* لفضلت النساء على الرجال \* فا التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التذكير فخر للهلال \* والله يعرفك البركة في مطلعها \* والسعادة بموقعها \* فادرع اغتباطا \* واستأنف نشاطا \* فالدنيا مؤنثة والناس مخدمونها \* والذكور يعبدونها \* والارض مؤنثة ومنها خلقت البريه \* و فيها كثرت الذريه \* والسماء مؤثة وقد زينت بالكواكب \* وحليت بالنحوم الثواقب \* والنفس مؤنثة وهي قوام الابدان \* وملاك الحيوان \* والحياة مؤثة ولولاها لم تتصرف الاجسام \* ولا تحرك الانام \* والجنة مؤثة وبها وعد المتقون \* وفيها تنع المرسلون \* فهنيئا هنئا ما اوليت \* واوزعك الله شكر ما اعطيت \* واطال بقاءك ما عرف النسل والولد \* وما بقى الابد \* وكا عمر لبد \* انه فعال لما يريد

## ۔≪ فی تہنئہ بزواج کی⊸

بارك الله لمولاى في الامر الذي عقده \* في اجد ايام واسعده \* وجعله موصولا بماء العدد \* وزكاء الولد \* واتصال الحبل \* وتكثير النسل \* والله يخير له في الوصلة الكريمه \* ويقرنها بالمنحة الجسيمه \* • قد عظمت بهجتى \* وتضاعفت غبطتى \* بما أتاحه الله من سر ور ممهد \* بجمع شمل مبدد \* فلا زالت البركة به محفوفه \* والمسار البه من فوفه \* جعل الله هذه الوصلة وكيدة العقده \* طويلة المده \* سابغ البركة و الفصل \* طيبة الذرية والنسل \* • وصل الله هذا الاتصال البعيد \* والعقد الحميد \* باكل المواهب \* واحد العواقب \* و جعل شمل مسرتك به ملتمًا \* وسبب انسك به منتظما \* لا اخلاك الله في هذه الوصلة من التهاني بنجباء الاولاد \* وكبت بكثرة عددك جميع الحساد \* • هنأك الله الوصلة لتتصل بكثرة العدد \* ووفور الولد \* وانبساط الباع واليد \* وعلو القدر و الجد القدر و الجد القدر و الجد القدر و الجد التهاني بنجباء الاولاد \* ووفور الولد \* وانبساط الباع واليد \*

### - ، ﷺ في التهاني بالولايات ﷺ - ،

عرفت خبر البلد الذي احسن الله الى اهله \* وعطف عليهم بفضله \* اذ اضيف

الى ما يلاحظه بعين ايالته \* و ينني خلله بفضل اصالته \* من سر في الولاية يلبس مولاي طلالها \* و يسحب اذيالها \* بنع مستفاده \* ورتب من داده \* فسروري بما اعلمه يكتسبه في كل عل يدبره \* وامر يقدره \* من احدوثة جيله \* ومثو بة جزيله \* و يؤثره من احياء عدل و اماتة ظلم و عارة لسبل الخيرات \* وايضاح لطرق المبرات \* الاعال وان كبر عنها موقعه \* وكان بحمد الله يرفعها ولا ترفعه \* فهو سديد يوفي على الرتب التي يهنأ ببلوغها \* ويزيد على المنازل التي يدعى له بحلولها \* فهنيئا بجملها بولايته \* وتحليها بكفايته \* والاعال \* وان بلغت اقصى الآمال \* فكفاية مولاي تتجاوزها و تخطاها \* والرتب وان جلت قدرا و كثرت ذكرا فصناعته تسبقها وتشآها \* غير ان وارتب وان جلت قدرا و كثرت ذكرا فصناعته تسبقها وتشآها \* غير ان ورتفع عنها ارتفاع السماء عن التحوم \* سيدى ارفع قدرا \* وانبه ذكرا \* وترتفع عنها ارتفاع السماء عن التحوم \* سيدى ارفع قدرا \* وانبه ذكرا \* من ان نهنه بولاية وان جلت وجل امرها \* وعضمت وعظم قدرها \* لان الواجب تهنئة الاعمال بفائض عدله \* و الرعية بحمود فعله \* والاقاليم بآثار الواجب تهنئة الاعمال بفائض عدله \* و الرعية بحمود فعله \* والاقاليم بآثار الواجب تهنئة الاعمال بفائض عدله \* و الرعية بحمود فعله \* والولايات بسمات رئاسته \*

# ﴿ مَا يُحْتَصِ بِالْوِزْرَاءِ ﴾

اهن الوزير بالنعمة التي عت اهل الارض وخصت بني الفضل وان كان فوق كل ولاية توكل اليه \* وراية تخفق عليه \* اهن سيدى بالحال التي جددها \* الله تعالى له كا يهنأ ناشد الضالة اذا وجدها \* لا كا يهنأ طالب الفريسة اذا ظفر بها • قد اعطيت قوس الوزارة منه باريها \* واضيفت الى كفؤها وكافيها \* وفسخ بها شرط الدنيا الفاسد في اهداء حظوظها الى اوغادها \* ونقض حكمها الجائر في العدول بها عن نجباء اولادها \* • قديما ألقت اليه الوزارة بالمقاليد \* ونصت عليه بالتقليد \* ومجملت به مجمل من سواه بها \* وسمت اليه سمو غيره اليها \* • الدنيا مهيأة بانحيازها الى رأيه وتنفيذه والممالك مغبوطة بالقيادها الى المره و تدبيره • قد كانت الدنيا متطلعة لرئاسته \* مستشرفة لوزارته \*

# ﴿ مَا يُخْتَصُ بِالقَضَاةُ ﴾

القاضى علم العلم شرقاً وغرباً ونجم الفضل غوراً ونجداً وشمس الادب برا وبحراً فسبيل الاعمال أن تهيأ أذا ردت الى نظرة الميمون \* وعصبت براية المأمون \* • اسعد الله القاضى بما جدد له من التكفل بامور الشريعة واسعد المسلمين والدين بما أصاره اليه \* وجعل زمامه بيدنه \*

### - ﴿ فِي النَّهَا فِي بِالْأَعْمَالُ ﴾ ح

عرف الله سيدى من سعادة عمله \* افضل ما ترقاه بامله \* ولقاه من مناجيح امره \*
ابلغ ما انتحاه بفكره \* • خار الله له في ما تولاه و تطوقه \* وبلغه في كل حال
امله وحققه \* • جعل الله المنائح اليه ارسالا \* لا تمل تواليا واتصالا \* احضر الله
السداد عزمه \* وألزم الرشاد همه \* وكنف، بالعصمة والمه \* وقرن به التوفيق
ولا افرده \* • هنأه الله الموهبة التي ساقها البه \* ومد رواقها عليه \* اذ
كانت من عقائل المواهب \* مسفرة عن خصائص المراتب \* وحلت فيه
محل الاستجاب \* لا الايجاب \* والاستحقاق \* دون الانفاق \*

## -c ﴿ فِي النَّهَانِي بِالْحَلْعِ وَالْأَلُوبِيِّهِ ﴿ حِرْمُ

اهنئ سيدى بمزيد الرفعه \* وجديد الحلعه \* التي تخلع قلوب المنازعين \* واللواء

الذي بلوى ايدى المنابذين \* والمركب الذي لو امتطاه الى الافلاك لحازها \* او اسامى به الجوزاء لجازها \* \* بلغى خبر ما تطوعت به سماء المجد وجادت به انواء الملك يتضم من الخلع اسناها \* ومن السيوف انضاها \* ومن الافراس اجراها \* ومن المراكب ابهاها \* ومن الاقطاعات انماها \* \* لبس خلعته متجللا منها لباس العز وامتطى فرسه فارعا ذروة المجد وتقلد سيفه حاصدا محده طلى اعداله \* وعى مطى نعمائه \* واعتنق طوقه متطوقاً عن الابد \* واعتصم بالسوارين المؤذنين بقوة الساعد والعضد \* وساس اولياء و لواؤه عليه \* والظفر ناطق \* و تنطق محسامه الذي ظاهر اثواب انعامه وتختم بخاتمه \* اللذين بسطا من يديه \* و تنطق محسامه الذي ظاهر اثواب انعامه وتختم بخاتمه \* اللذين الخلعة التي تتزاءي صفعات العز على اعطافها \* وتتمزى فراد المجد من ألطافها \* والحملان الذي يتناول قاصمة المني من ناصيته \* والمركب الذي يستجدى حلتي الثرا لحلية \* والسيف والمنطقة الناطقان عن نهاية الاكورام \* الناظمان قليدا لا لانعام \* • خلع تخلع قلوب الاعداء عن مقارها \* وتعمر نفوس الاولياء قلوب المنازعين اذا خفق \* وحلان يصد منكب الدهر اذا انطلق \*

### ـه ﴿ فِي النَّهُنَّةُ بِالقَدُومُ ﴾ إلى

اهن سيدى ونفسى تطيب بما يسر الله من قدومه سالما \* واشكر الله على ذلك شكرا دائما \* قد اعفيت ظهور ركا \* وآبت البركة بابا به \* جعل الله قدومك مقر و نا بالخيرة التامة العامة والكفاية الشاملة الكاملة \* غيبة المكارم مقرونة بغيبتك \* واوبة النعم موصولة باوبتك \* فوصل الله قدومك من السكارم ه باضعاف ما قرن به مسيرك من السلامه \* هنأك الله بابابك \* التكرامه \* باضعاف ما قرن به مسيرك من السلامه \* هنأك الله بابابك \* وبلغك غاية محابك \* ما زلت ابام غيبتك بذكرك مستأنسا \* وللشوق اليك مخالسا \* الى ان من الله من اوبتك بما عظمت على به النعمه \* وحلت لدى به المحمد \* ما زلت بالنية معك مسافرا و باتصال الذكر والفكرة ملاقيا الى ان جع الله مثمل سعروى باوبتك \* وسكن نافر قلبي بعودتك \* فاسعدك الله بمقدمك سعادة

يكون بها للاقبال ملاقيا وبالاماني ظافرا ولا اوحش الله منك اوطان الفصل ورباع المجد

## ۔ ﴿ فِي تَهِنْتُهُ بِالْحِجِ ﴾ ح

خصتنى مواهب الله لانك فى الحيج اديت فرضه \* وحرم الله وطئت ارضه \* والمقام الكريم قته \* والحجر الاسود استلته \* و زرت قبر الرسدول صلى الله عليه وسلم مشافها لمشهده \* ومباشرا لمسجده \* ومشاهدا لمبدأه ومحضره \* وماشيا بين قبره ومنبره \* ومصليا عليه حيث صلى \* ومتقربا اليه بالقرابة العظمى \* وعدت وثوابك مسطور \* وذبك مغفور \* وتجارتك رابحه \* والبركات اليك غادية ورائحه \* تلق الله دعاءك بالاستجابة واستغفارك بالرضا وامدك بالنجح وجعل سعيك مشكور ا \* وذبيك مغفور ا \* وحجك مبرورا \*

### - ميكي في التهنئة بالاطلاق من الحبس كح∞

الجدللة حد اخلاص \* على حسن الخدلاص \* • قد افضى من ذلة رق \* الى عزة عتق \* ومن تصلية جعيم \* الى جنة نعيم \* • خرج من العقال \* خروج السيف من الصقال \* • خرج من اساره \* خروج البدر من سراره \* • الجد لله الذى فك اسرا \* وجعل بعد عسر يسرا \* • خرج من البلاء \* خروج السيف من الجلاء \* • قد جعل الله له من مضايق الامر مخرجا نجيحا \* ومن مغالق الاحوال مسرحا فسيما \*

### ۔ ﴿ فِي تَهنئة رمضان ﴿ ⊸

ساق الله اايك سعادة اهلاله \* وعرفك بركة كاله \* • لقاك الله فيه ما ترجوه \* ورقاك الله ما يحب في ما تتلوه \* • جعل الله ما يطول \* من هذا الصوم مقرونا بافضل القبول \* وؤنا بدرك البغية ونجح المأمول \* ولا اخلاك من بر مرفوع \* ودعاء مسموع \* • قابل الله بالقبول صيامك \* وبعظيم المثوبة تهجدك وقيامك \* •

عرفك الله من بركاته ما يربى على عدد الصائمين والقائمين \* ووفقك لتحصيل اجر المجتهدين المتجهدين \* اعاد الله الى مولاى امثاله \* وتقبل فيه اعماله \* واصلح في الدين والدنيا احواله \* و بلغه منها آماله \* اسعد الله مولاى بهذا الشهر \* ووفاه فيه اجزل المثوبة والاجر \* ووفر حظه من كلما يرتفع من دعاء الداعين \* وينزل من ثو اب العاملين \* وتقبل مساعيه وزكاها \* ورفع من درجاته واعلاها \* و بلغه من الآمال منتهاها \* و اطفره بابعدها واقصاها \*

### حى فى تهنئة بالعيد ىك⊸

عادتك السعود \* ما عاد عيد واخضر عود \* • جعلك الله من كل ما دى به ويدى في الاعياد \* آخذا باكمل الحظوظ واوفي الاعداد \* • افطر \* واكباد اعدائك تنفطر \* والدنيا لعينك تنظر \* وبالسعود تبشر \* • اسعده الله بهذا العيد سعادة توفر من الحير اقسامه \* وتقصر على النعمى ايامه \* وتحقق آماله \* وتزك اعماله \* • كيف نهنئك بالعيد وايامك اعياد وتواريخ واوقاتك يواقيت ومواقيت • جعدل الله هذا العيد اعظم الاعيداد السالفة بركة عليك ودون الاعياد المستأنفة فيما محب وبحب لكوان تقبل ما توصلت به الى مر مناته عنك ويمتعك بصحبة النعمة ولياس العافية و الاشتمال على المسرة • جعل الله ايامه تواريخ واعيادا \* وجع له السعادات آمادا وامدادا \*

#### - م ایختص بالاضحی نیز س

يا اكرم من امسى واضحى \* سعدت بطلعه الاضحى \* \* عرفك الله فيه من السعادات ما يربى على عدد من حج \* وعج و بج \* وعلى عدد من حج واعتمر \* وسعى ونحر \* \* اسعد الله مولاى بهذا العيه سعادة تجمع له حظوظ الدنيا والآخرة ومصالح العاجلة والآجلة وجعل اعاديه كاضاحيه \* واولياءه المسره رين المحبورين فيه \* وقضى له بكفاية المهم \* والحياطة من السوء الملم \*

### -ه ﷺ في ما نختص بالنيروز ﷺ-

هذا اليوم في الايام \* كسيدنا في الانام \* • هدذا اليوم غرة في وجه الدهر \* وتاج على مفرق العصر \* • اسعد الله مولاى بنيروزه الوارد عليه \* واعاده ما شاء كيف شاء اليه \* • اسعد الله سيدنا بالنيروز الطالع عليه يبركنه ويمن طاره في جيه اموره و متصرفاته ولا زال يلبس الايام فيبليها و هو جديد \* و يقطع مسافة سعدها ونحسها و هو سعيد \* • اقبل النيروز الى سيدنا ناشرا حلله التي استعارها من شيمته \* ومبديا حلاه التي اخذها من سحيته \* ومستصحبا من انواره ما استعارها من محاسن ايامه \* ومن امطاره ما اقتبسه من جو ده وانعامه \* ومؤ كدا الوعد بطول بقائه حتى يمل العمر \* و يستغرق الدهر \* • سيدنا الربيع الذي لا يذبل شحره \* ولا ينقطع ثمره \* ولا يقلع غامه \* ولا تتبدل اليم خامه \* ولا يقلم غلا قدرها ولم يحصل فضلها \* ولم يجد بدا من الاقرار لها \* • سيدنا الربيع الذي يتصل مطره \* من حيث بؤمن ضرره \* ويدوم زهره \* من حيث يتمحل الذي يتصل مطره \* من حيث بؤمن ضرره \* ويدوم زهره \* من حيث يتمحل واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الحصوص واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الحصوص

### - ﴿ فِي تَهْنَةُ بِالْهُرِحَانِ ﴾ ح

عرف الله سيدنا بركة هذا المهرجان \* واسعده فيه وفي كل اوان و زمان \* وابقاه ما شاء في ظل الاماني والامان \* • هذا اليوم من محاسن الدهور المشهوره \* وفضائل الازمنة المذكوره \* فكني الله سيدنا الين بوروده \* واجزل حظه من اقسام سعوده \* • هذا اليوم مر غرر الدهور \* ومواسم السرور \* معظم في الاصل الفارسي مستطرف في الملك العربي باعث على عارة المودات \* مخصوص في الانبساط في الملاطفات \* فوفر الله فيه على مولاي السعادات \* وعرفه في سائر اليامه البركات \* على الساعات والمحظات \*

## ۔ہﷺ فی اقامة رسم النیروز والمهرجان ﷺ۔

لمثل هـ ذا اليوم الجديد \* و الاو ان السـ عيد \* سـ نة على مثـ لى فيها ان يهدى و يلاطف \* و على مثل سـ يدنا ولا مثل له ان يقبل و يشرف \* • لليوم رسم ان اخل به الاولياء عد هفوه \* و ان منع منه الرقساء عد جفوه \* و مولاى يسو غنى الدالة في ما أقرن بالرقعه \* و يكسبنى بذلك اتم الشرف و الرفعه \* • قد سلكت مع مولاى في اقامة رسم هـ ذا اليوم سبيل اهـ ل طبقتى من الاتباع و الاصحاب \* مع اهل طبقته من السـ ادة و الارباب \* • العبيد تلاطف ولا تكاثر الموالى في هداياها \* و المولى تقبل الميسور منها قبولا محسوبا في عطاياها \* • قد خدمت سيدى في هذا اليوم بقليل يو فره خلوص شكرى \* و يسير يكثره وضوح عذرى \* • انا في المودة لمولاى كنفسه و في الطاعات كعبده و في الاختصاص به كاحد اهله وانما الاطفه من فضله وقد بعثت بما يستخدمه في سفره

### - مير في اهداء الكتب بجره-

حضرة مولاى تجل عن ان يهدى اليها غير الكتب التي لا يترفع عنها كبير\*
ولا يمنع منها خطير \* • فكرت في ما القرب به مقيماً للرسم في جلة الحدم \*
وحافظا للاسم في غار الحشم \* فلم اجد الا الرق الذي سبق ملكه له \* والمال
الذي منحه و خوله \* فعدات الى الادب الذي ينفق سوقه بباب سيدنا ولا يكسد \*
وتهب ريحه ولا تركد \* فانفذت كتاب كذا راجيا ان اشرف بقبوله \* ويوقع
الى تحصوله \*

### ۔چ﴿ فی التعازی ﴿<−

خبر عن على مستمعه \* وأثر فى قلبى موقعه \* \* خبر تستك له المسامع \* وترتج منه الاضالع \* \* خبر ما تلتقى شفتاى بذكره \* ولا يتئب بالى بخطره \* \* خبر يهد الرواسى \* ويفلق الحجر القاسى \* كادت له القلوب تطير والعتمول تطيش والنفوس تطيح \* خبر يخفض الناظر ويقذيه \* ويغيض الامل ويقدح فيه \* \* خبر اطار

واقع السكون واثار كامن الوجوم يشيب الوايد \* ويذيب الحديد \* • قد كان في الحق أن تنقبض الالسن عن هذا النعي الفادح وتخرس \* وتقصر الأمدي عن التعزية بهذا الرزء الفادح وتيبس \* ناعي الفضائل فائم \* وانف المحاسن راغم \* ♦ نعي من لا أسميه اكبارا ولا اكنيه اعظاما ♦ اتى الناعي بانهداد الطود المنبع \* وزوال الجبل الرفيع \* • كتبت والارض راجفه \* والشمس كاسف، \* للرزء العظيم \* والمصاب الجسيم \* في فلك الملك وركن المجد وقريع الشرق والغرب ما عسى ان يقال في الفلك الاعلى اذا انهار من جوانبه و تهافت على ساكنه • اتى الناعي \* و ندبت المساعي \* وقامت يو اكبي المجد وكسفت شمس الفضل وعاد النهار اسود \* والعيش انكد \* غرب بموته نجم الفضل وكسدت سوق البر وقامت نوادب السماحة ووقف فلك الكرم ولطمت عليه المحاسن خدودها \* وشقت له المنساقب جيوم، ا \* وجه الملك اربد \* وناطر المجد ارمد \* • قيضه الله اليه فارتاعت له الامه \* والبسطت الطلم \* حتى شوهدت الكواكب ظهرًا \* ثم تهافتت شفعـــا ووترا \* واضطربت الملة والذمة وقامت نوادب المجد \* وأصبح الناس من القيامة -على وعد \* ♦ كتابي وانا من الحياة متذيم \* وبالعيش متبرم \* بعدما هوي الطود الشامخ \* وزال الجبل الباذخ \* و نطقت نوادب المجد واقيمت مآتم الفضل وتضعضعت قواعد الملة واضطربت اركان العزة • أن المصاب به فث الاعضاد \* وقطع الاكباد \* • نعى فلان فقطب وجه الدهر \* وقبضت مهجة المرز والفخر \* فلا قلب الا وقد تبين صدعه \* ولا طرف الا وهو يرشح بالدم دمعه \* ♦ انقضت انامه ♦ انقلب إلى كرامة الله وعفوه ♦ خانه عمره \* وساءه دهره \* • لم تسمَّح النوائب بالتجاني عن مهجته • اجاب داعي ربه • نفد قضاء : الله فيه ♦ لحق بالسبيل الذي لا احتراز منه \* و لا محاز عنه \* ♦ اســعده الله بجواره ♦ دعاه الله \* فأجاب دعاءه ولي ندآءه وفارق دنياه \* ♦ نقله الله الى دار رضوانه \* ومحل غفرانه \* ♦ خالته الامند\_ه \* وارَّجِءت فيــه العطيه \* وقضت عليه المشيه \* • كتبت له سعادة المحتضر وانتهى العمر به الى الاجل المنتظر \* ♦ علمه ترامت به الى انقضاء محمه \* ولقاء ربه \* ♦ فاختمار له النقلة

من دار البوار\* الى دار القرار \* ♦ تطاولته العلل المتطاوله \* وآلت به الى ماكل نفس اليه آيله \*

# -، ﴿ فَى ذَكَرَ الْبَكِي ﴾..-

كتبت والاعضاء محترقه \* والاجفان بمائها غرقه \* • الدمع واكف \* والحزن عاكف \* مصاب اطلق اسراب الدموع \* وشب النار بين الضلوع \* • اذاب الدموع الجامده \* • قد مد الهم الى جسمى يد السقم \* وجر الدمع على خدى ذبول الدم \* • لو لا ان الهين بالدمع والدم \* انطق من كل لسان وقلم \* لاخبرت عن بعض ما اوهن ظهرى \* واوهى ازرى \*

## ـه ﴿ فِي الاستراحة بالكِي ﴿ ٥-

ان الفجيعة اذا لم تحارب بجيش من البكى \* ولم تخفف من اثقالها بالتشنج والاشتكا \* تضاعف داؤها \* وزادت اعباؤها \* وعز دواؤها \* • قد شفيت غليلى بما استدررته من اسراب الدموع المحير، \* وخففت عن بعض البرحاء بما امتريته من اخلافها المحدر، \* ان في اسبال العبر، \* واطلاق الزفر، \* والاجهاش بالبكى والتشنج و اعلان الصياح والصحيح تنفسا من برحاء القلوب \* وتخفيفا من اثقال الكروب \*

# ⇒ ﴿ فَى عَظْمَ الْمُصِدِيةِ وَثَقِلَ وَطَأْنُهَا ﴾

اتى الدهر بما هد الاصلاب \* واطار الالباب \* من النازله \* الهائله \* والفجيعة \*
النظيعة \* حادثه \* كارثه \* حسنت لنا الغلو فى الاغتمام \* واذكرتنا فقد الاعزة
والاعمام \* • رزء اضعف العزائم القويه \* وابكى العيون البكيه \* • مصيبة
ززلت الارض \* وهدمت الكرم المحض \* سلبت الاجفان كراها \* والابدان
قواها \* لا يداوى كليها آس \* ولا يسد ثلها بناس \* تركت النفوس مولهد \*
والعقول مدلهة \* • رزء ملا الصدور ارتباعا \* وقسم الالباب شعاعا \* وترك

القلوب مجروحه \* والدموع مسفوحه \* والقوى مصدوده \* وطرق العزاء مسدوده \* • رزء نكأ القاوب وجرحها \* واحر الاكباد واقرحها \* • مصيبة اقرحت الاكباد \* واوهنت الاعضاد \* وسودت وجوه المعالى \* واعادت الايام ايالى \*

### - عير في الانخزال 💢 ٥-

كتبت والنفس في شدة الانخرال والكمد \* و فقد الاصطبار والجلد \* على ما لا يستطاع ذكره فكيف يحمل ثقله \* ما لى يد تخط الا بكلفة ولا نفس يتردد الا على غصة ولا عين تنظر الا من وراء قدى \* ولا صدر ينطوى الا على اذى \* الده وع واكفه \* والقلوب واجفه \* والهم وارد \* و الانس شارد \* والناس مأتمهم عليه واحد \* مالى في هذه النازله \* والقيامة الماثله \* حال من خاله سمعه و بصره \* وحبب عنه خواطره وفكره \* م عبرة وزفره \* وأنة وحسره \* وكم تملل واضطراب \* وكم اشتعال والتهاب \* \* مصيبة اصمحت لها وقيذ غة واخيذ كربة \* ما ام سبعة ركبوا الجياد \* وشهروا السيوف الحداد \* نعوا اليها قتيلا بعد قتيل وعرضوا عليها صريعا بعد صريع باشد مني انخر الا \* واضعف بالا \* واصدق تقلقلا \* واصحت تم تمللا \* قد م ملك الجزع صبرى وعزائي \* وحصل ناظرى في اسار واصحت تم قالقلب دهش \* والبنان مرتعش \* وانا من البقاء مستوحش \* \* انزعاج محل مقود الحزم \* واكتئاب ينقض شروط العزم \* \* كتبت عن اضطراب نفس واضطرام صدر \* والتهاب قلب وانتهاب صبر \*

## - م ﴿ فِي التَّأْبِينِ والنَّدَّبُّهُ ﴾ - م

لقد رزئنا من فلان عالما في شخص \* وامة في نفس \* مضى والمحاسن تبكيه \* والمناقب تعزى فيه \* لما قرت به العيون اسمخنتها فيه المنون \* ولما انشرحت به الصدور \* قبضها لفقده المقدور \* على المحاسن من بعده العفاء \* فلا انبتت الارض ولا جادت السماء \* \* ركب الاعناق \* بعد العناق \* وعلا الاجياد \* بعد الجياد \* وفاح فتيت المسك من ما ثره \* كاكان يفوح من مجامره \* كان منزله

مألف الاضباف \* ومأنس السادة الاشراف \* ومنتجع الركب ومقصد الوفد فاستبدل بالانس وحشة وبالنضارة غبرة وبالضياء ظلة واعتاض من ضجيج النداء والصهيل \* عجيج البكاء والعويل \* • هذى المكارم تبكى لشجوها لفقده \* وتلبس حدادها من بعده \* وهده المحاسن قد قامت نو ادبها مع نوادبه \* واقترنت مصائبها بمصائبه \* ما أقبح العيش من بعده \* وما انكد العمر من فقده \* • ليت المنايا قدمت منا من أخرت \* قبل ان اقدمت على من تخيرت \* • لوقبات فيه الفدية لوقيته بنفسي وايام عرى علما بان العيش بحينه مر اخوان الصفاء يصفو \* وبظعنه من الدنبا يكدر وبجفو \* • لوكان الذي طرق مما يفدى بالاموال والانصار \* بل بالاسماع والابصار \* لوجد عندنا من فدية فلان ما يستخلص والانصار \* بل بالاسماع والابصار \* لوجد عندنا من فدية فلان ما يستخلص مهجته \* ويطيل مدته \*

#### -ه ﴿ فِي وصف الدهر ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

الدهر كما عرفت \* وعلى ما خبرت \* يكر اذا فجع بالذخار \* ولاغ و اذا استأثر بالاخاير \* هو الدهر لا تصفو فيه المشارب \* حتى تكدرها الشوائب \* • من عرف الزمان \* لم يستشعر منه الامان \* وتصور تصرف الحوادث \* بين الموروث والوارث \* • الدهر مشحون بطوارق الغير \* مشوب صفو ايامه بالكدر \* ممزوج صابه بالعسل \* موصول حبال الامل فيه باسباب الاجل \* يفطم امام تكامل الرضاع \* ويفرق قبل الامتاع بحسن الاجتماع \* • هي الايام ترتجع العاريه \* وتتلق بالنية الامنيه \* • هو الدهر لا تعجب من طوارقه \* ولا شكر هجوم بوائقه \* عطاؤه في ضمان الارتجاع \* وحباؤه في قران الانتراع \* • هو الدهر \* وعلاجه الصبر \*

### ۔ہ ﷺ فی ذم الدنیا کی⊸

الدنيا دار قلعة ومحل نقلة فن راحل ليومه ومن مدعو لغده \* وكل مستوف لامده \* • ما الدنيا الا دار النقله \* و ما المقام فيها الاللرحله \* • مصحوبة على شيمة معروفه \* وشريطة مألوفه \* في صلة المنايح \* بالجوانح \* وجع الرغائب \* الى

النوائب \* هوهو بها مسلوب وان ارخت الى مهل \* وممنو حها محروب وان أخر الى اجل \* • نحن في الدنيا على اوفاز \* و مجاز \* وحدار \* و انتظار \* • الحازم من لم يفرح بمواهبها \* ولم يتضاءل لنوائبها \* ولم ير شيئا منها الا كالخيال اللم والني المنتقل والعارية المرتجعه \* والسحابة المنقشعه \* ترتجع اعز ما تعطى \* وتنزع احب ما تولى \* نصبت على النقله \* وجنبت طول المهله \* وابتدئت للنفاد \* وسفع لونها بالفساد \* الثاوى بها راحل \* والايام فيها مراحل \*

### -0 ﷺ في الأور بالصبر كان

لوكان في الجزع فضل لما تقدمت فيه ذوات الحجول والحجال \* يزل الفحول من الرحال \* ما نصنع والقضاء نازل \* والموت حكم شامل \* وان لم نلذ بعصمة الصر \* فقد اعترضنا على مالك الامر \* • عليك بعزيمة الصبر وصريمة الجلد فانها في الدين حتم \* وفي الرأى حزم \* وليس في خلافهما للحج انتراع \* ولاللميت ارتجاع \* • اعلم ان الميت لا ترده نار تلهبها من الهم على كبدك \* ولا يرجعه انزعاج تسلطه بالحزن على جسدك \* فغير لك من ذلك ان تفعل ما يفعله الذاكرون \* وتقول انا لله وانا اليه راجعون \* ♦ انت تعلم ان شوائب الدهر \* ـ لا تدفع الا بعزائم الصبر \* فاجعل بين هذه اللوعة الغالبة \* والدمعة الساكبه \* حاجبًا من فضلك \* وحاجزًا من عقلك \* ودافعًا من دينك \* ومانعًا من يقينك \* انت اعرف بالدهر ومصــارفه \* والزمان ومخاوفه \* من ان تدع التماســك وهو مرجع اللبيب ومأواه \* وتتهالك في الجزع وهو منزع الجهول ومغزاه \* فان رأيت ان تأتي في توخي الصبر \* واحراز الاجر \* ما توجبه الحميم \* فانه احرى ـ . لك واحمى \* صبرا صبرا ففحول الرحال لا تستفزها الامام مخطومها \* كما أن متون الجبال لا تهزها العواصف بهبو بها \* • المرء لا بد ميال \* ولو بعد أحوال واحوال \* فما علمك الا ان تعجل ما يغتنمه البرره \* وتقدم ما يؤخره الفحره \* • ادّرع الصبر فهو اشـبه بالوقار \* واولى محليــة الاحرار \* وبرّد غليل الجزع بالتسلى فالرجع اليه \* والمعول عليه \*

## ۔ﷺ فی ذکر الموت وغمومہ ﷺ۔

ان الله تعالى سوقى بين البريه \* في ورود حوض المنيسه \* وجلهم فيها على عدل الحكمة والقضيه \* لينظر كل احد لنفسه \* ويعلم انه مستمر ما البدى من غرسه \* \* الموت مشرع لا بد مورود \* وكل وان طال المدى مفقود \* \* ما حيلة الانسان وقد خانه امله \* وجاءه اجله \* فينا هو في رجاء \* فسيح الارجاء \* اذا به قد دعى فاجاب من دون تعريج على استعداد \* ولا تنفيس لاخذ زاد \* \* ما دوام امر آخره انقطاع \* واتصال عطاء عاقبته انتراع \* \* معلوم ان الموت كل شارب بكاسه \* وحكتس من لباسه \* وانما هو تقدم ايام \* وتأخر اعوام \* \* الموت خطب عظم حتى هان \* ومس خشن حتى لان \* \* هدذا سبيل \* فيه تبحيل وتأجيل \* والا فالدهر كله امس \* والنفوس في مصافحة المنسة كنفس \* \* لله ما اغوص الموت على حبات القلوب واع فه بمودعات الصدور واخلصه الى مكامن الروح وألقطه لاناسي العيون \* فانا للله وانا اليه راجعون \* \* معلوم ان المورد واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* \* هذه فرقة محتومة راجعون \* \* معلوم ان المورد واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* \* هذه فرقة محتومة على حبائها \* واطارت في بعدهم عقبانها \*

### ـه 🍇 في الرضاء بقضاء الله تعالى

القضاء غالب \* والزمان معط وسالب \* ولا خيار على القدر \* ولا ايثار مع الغير \* والله عدل \* و حكمه فصل \* يولى ويدلى \* ويسلب ويعطى \* ويدير و يرتجع \* ويمنح وينتزع \* له الخلق \* وفعله الحق \* يحيى ما كانت الحياة له انفع واروح \* ويميت اذا كان الممات اصلح \* • لولا ان الموت طريق يسلكه البرئ والسقيم \* ومشرع يرده البر والاثيم \* لما انشرح بالعزاء صدر \* ولا صحب مع البلاء صبر \* غيرانه سنة الله في عباده و اوليائه وانبيائه يبقيهم اذا كان البقاء اعمر لمكانهم \* ويتوفاهم اذا كانت الوفاة اصلح لاديانهم \* • احق الناس عند حدوث النوائب \* واعتراض الشوائب \* بقصد المحلد \* وترك التلدد \* من علم ان اقضية الله تعالى

جاربة مع الصلاح ماضية على الرشاء تبق ما كان البقاء للعبد اصلح وتتوفى اذا كان الفناء في الحكم اوجب • للنفوس مواعيد تطلب آجالها \* وللموت تغذو الوالدات سخالها \* وما نحن الا الركب فن ذى منهل قصد يبلغه دانيا \* ومن ذى منزل شحط يلحقه متراخيا \* • مولاى يمل ان الاعمار مقدرة لآمادها \* والآجال مؤخرة لميعادها \* فلا استرادة ولا استنقاص \* ولا فوت ولا مناص \* • الاجال بيد الله فاذا شاء مدها بحكمة وافيه \* واذا شاء قصرها باطيفة خافيه \*

### - ﴿ فِي النَّسَايَةُ عَنِ المَاضِي بِالبَّاقِي ﴿ حَالِمُ

لئن كانت المصيبة عصر ع فلان عظيمة لقد سدها الله من سيدي بافضل خلف \* لامجد سلف \* وانجب فرع لاكرم اصل \* ♦ في هاء سيدي مسلاة للجازع \* واسوة للفعائم \* • اللهم لا كفران فقد القيت من الخلف ما ضممت به شمل الايم \* وجلوت وجه الكرم \* اعان الله على الرزه \* محسر البقيه \* اذا تحامت النوائب حانب مولاي و توفته و الفته وهذا ما انتهكت لما تركت \* وتسلما عما احتمك لما كفت عنه والمسكت \* والشمس تسليك عما حل بالقمر • لئن سمخنت عيون عند الحادث \* لقد قرت عيون عند انتصاب الوارث \*♦ تأملت في اثناء الرزيه \* جزيل العطيمه \* ببقياء مولاي فرأيت الموهوب \* اكثر من المسلوب \* والمق \* اجلّ من المفني \* فعطفت على البلوي مالصبر \* وتلقيت النعمي بالشكر \* • من كان مثلك القائم من بعده \* السياد" ثُلَمَ فقده \* فهو في حكم الحالد وان أصبِح فانيا \* والمقيم في أهله وأن أمسي مالعراء ثاويا ☀٠ ان الزمان لا يد خائن ☀ والقدور لا محالة كائن ☀ اذا وقي الله اكرم النفوس \* وحرس اجل محروس \* فالرزء وان جل جلل \* وما آتي الدهر وان كبر هدر \*• مولاي يعرف احكام الليالي والانام \* وتصرفها بين الاعطاء والاخترام \* فاذا تعدت اكرم الانفس \* وتجافت عن الانفس فالانفس \* وجب تجاوز الصبر \* الى الحد والشكر \*

- ﴿ فِي الجمع بين التعزية والتهنئة ﷺ

الْفَجِيمَهُ \* فَظَيْعَهُ وَجِيمُهُ \* كادت لذهل العقول \* وتحبس الالسنة عن

ان تقول \* والاقلام من ان تجول \* الا ان الله تعالى لطف فجعل سيدنا وارث الماضى كابرا عن كابر \* وحافظا بعده لعز الآثار والمآثر \* فلم يحسر الظل حى مده \* ولا مكن الثلم حتى سده \* ولا نقسل الاحسان حتى رده \* ولا اوهن العقد حتى شده \* • قد كان الرزء اعظم من ان يوصف هذا للاركان \* وافاضة للاحزان \* فى كل قطر ومكان \* الا ان الله تعالى بلطفه كشف الظلم \* واحيا الامه \* وانزل الرجه \* وحسم النقمه \* بعسود مولانا الى سرير واحيا الامه \* واستقراره فى عالى مكانه \* • لئن كانت المصيبة بحيث اصابت سويداء القلب فقد تدارك الله العالم بما اقر سواد العين يا لها مرزئة ناحت لها السماء على الارض وافل معها قر الملك والمجدحتى تلافى الله تعالى الملك بمولانا فاعاد به الشمل جبعا \* وصار له الدانى والقاصى مطبعا \* فقر الامر قراره \* ولزم فلك التدبير مداره \*

### - منظر في المساهمة والمشاركة بحرر-

انا اقاسم مولاي الهموم والمسار \* واساهمه المحاب والمضار \* فلا يعرض له ما يشغل فكره الا ازعج قلبي كما لا ينفق عنده ما يشرح صدره الا وفر انسي \* كابن و انا لا اعلم اعزيك ام نفسي فليس المصاب عندك باعظم منه عندى وانا و ان كنت اقاسمك المسار \* واساهمك المضار \* فاني لا احاسب الايام اذا تخطتك \* ولا اناقش السهام اذا اخطأتك \* انا اقاسمك مصارف الاحوال ومجاريها \* وعوائد الايام وعواديها \* وآخذ مما شرح صدرك بخط المبتهج \* ومما شغل قلبك بقسط المنزعج \* ما اعزيك الا والعزاء الى معجز \* ولا اسليك الا والسلو عندى معوز \* لاشتراكنا في الافراح والاحزان \* وتعادل اقساطنا من الزيادة والنقصان \* لئن فقدت من فلان ابا وعما \* لقد اوفيت عليك اسفا عليه وغما \* كفي بكتاب الله معزيا \* و بغموم الموت مسليا \*

#### ؎ﷺ في عظات التعزية ﷺ.

ليذكر مولاى فقد الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنين من مسموم

ومقتول \* ثم ليحصل الآخر المشوق اليه وليحصله \* ولينصب ادب الله سبحانه آزاء قلبه وبين عينيه وليمتثله \* • انت تعرف من شروط الزمان وعاداته \* وتخبر من شؤونه وتاراته \* ما تملك معه حلك \* وتراجع له حزمك \* متى اتت الليالى بما تعاقبت القرون على مثله واعيت الحيل دون دفعه

### م على في الادعية للمتوفى ١٤٠٠ م

تغمده الله بغفرانه \* ومهد له في اعلى جنانه \* • جمل الله فرطاته مغفوره \* وحسناته مشكوره \* • قدس الله ثراه \* ونقع صداه \* وأكرم مثواه \* • رحمه الله رحمة الابرار \* وحط عنه ثقل الاوزار \*

# ﴿ مَا يَخْتُصُ مِنْهِ! بِالْمُوكُ ﴾

نور الله برهانه \* وألبسه رضوانه \* وضح له جنانه \* \* والله تعالى يبوئه من جنات عدنه \* ومقار امنسه \* اعلى منزلة رفع البها عبسدا مخلصا هداه \* ومؤمنا موقنا اجتباه \* ووليسا مكن له في ارضه \* فقام فيها بفرضه \* واصلحها بعدله \* وعم اهلها بفضله \* \* نسأل الله تعالى ان يرجه اتم رجة واوسعها \* ويلقيه افضل مغفرة و افسحها \* ويبوئه جنان النعيم التي اعدها لامثاله دارا \* ولاشكاله قراوا \* من احسن السيرة في بلاده وعباده \* وانتهى الى رضاه بوسعه واجتهاده \*

## ﴿ مَا يُختَصِّ بِالْاشْرَافِ ﴾

قدس الله تعالى بلل التربة الزكيه \* والارض المرضيه \* كيف استستى لها الغمام و بحر المكارم في بطنها \* وغيث الامحال في صمنها \* • نقله الله تعالى الى خطة الغفران \* وعرصة الرضوان \* حيث الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنان \* وسائر سكن الجنان \* صلوات الله عليهم ما طلع الفرقدان \* وتعاقب الملوان \* • رضى الله عن شقيق المجد وعقيد الشرف المحض وسلالة الرسالة وسليل الامانة وقدس الله روحه وقد قدس \* وألبسه ثوب الغفران وقد ألبس \* • افرغ الله

على سيدى تجلدا يضاهى اجتماع رأيه ولبه وصبرا يحفظ عليه ذخائر حلمه حتى ينحه من الثواب ما لم يحتسبه \* كما المتحنه من المصاب بما لم يرتقبه \*

#### -0 ﷺ في الدعاء للمعزى ﴿ الله على الله ع

ورث الله مولاى عره \* واحضره سلوانه وصبره \* وشرح بالتسليم صدره \* \* اعظم الله تعالى له من الذخر \* وجزيل المثوبة والاجر \* بعدد محاسن من فقد ومحامد من عدم \* احسن الله لك العزاء واجله \* ولقاك من الصبراكله \* \* آتاك الله صبرا بأسوكلوم المصاب \* ويحل عقود الاكتئاب \* ويعين على عزيمة التأسى \* ويقوى بصيرة التسلى \* \* اطال الله مدتك \* وجعل الشكر في النعمى مادتك \* والصبر على البلوى عدتك \* \* حرس الله مهجتك \* وحرم على الحوادث عزبك \* وجعل ما عرض خاتمة الرزايا قبلك \* وبلغك في دنياك الحوادث عزبك \* وقاك الله في اعزبك ونفسك \* وجعل مسرة غدك ماحية ودينك املك \* \* لا اصبت الا عجن الحيرة لك في البقاء بعده وله في النقدم قبلك \* جعلك الله والنهار \* وهد في قبلك مدى الليل والنهار \* لا نقص الله لك عددا \* ولا اثكلك ولدا \* ولا اشمت بك احدا \*

## ﴿ مَا يُختَصُّ بِالْمُلُوكُ ﴾

ابق الله مولانا وارث الاعمار \* مصرفا للاقدار \* وجعل ما عرض خاتمة ما يوزع له فكرا \* و يحرج له صدرا \* وقدم العالم عنه فدية له • اطال الله بقماء وارثا للآجال \* حائزا للاماني والآمال \* تنسيخ مدته الملوين \* وتخلق جدته الجديدين \* وعره عمر اللسرين \* و بقاؤه بقاء العصرين \* • عره الله محوط النفس والساحه \* ميسرا للخيرات المتاحه \* مصرفا عنان الملوين \* مقلبا زمام الزمان مطلق اليدين \*

## ﴿ مَا يُخْتَصُ بِالْأَشْرِافِ ﴾

احسن الله عزاء مولاى عن الشريف الماضي وورثه عره \* كما ورثه فخره \*

وذخر له الاجر عليه \* كما اعلى ذكره بالانتساب اليه \* والله تعالى يجبر مصابه \* كما اكرم نصابه \* ويقيه المحاذر \* كما ورثه المفاخر \* و يبقيه فى النعيم المقيم \* و يبارك له فى احسانه الجسيم \* كما بارك على ابراهيم وعلى آل ابراهيم \*

### ﴿ مَا تَحْتُصُ بِالْعَلَمَاءُ وَالرَّهَادُ ﴾

احق الناس بالتسلى عند طروق المصائب \* وهجوم النوائب \* من آناه الله من العلم ذخيره \* وجعله على نفسه بصيره \* وهذا حال الشيخ فى فقد فلان ورثه الله عره وابقاه ما شاء بعده اذ كان الشيخ القدوة فى الدين وما يقتضيه \* والاسوة فى الدين وما يجب فيه \* لزم ان نتأدب بادبه \* ونأخذ فى تارات الاسى والاسى عذهبه \* وكيف لنا بتعزيتك \* عند حادث رزيئتك \* الا اذا روينا لك بعض ما اخذناه عنك \* واعدنا اليك طائفة ما استفدناه منك \*

### -ه ﴿ في حالات الصبر والشكر ﴿ ص

قد علم الشيخ ان من خلق للغرض العظيم \* وعرض للثواب الجسم \* وطن نفسه على تحمل المصائب \* ومرن قلبه على تجرع النوائب \* فكان تأسه على ما يفقده من رياحين دنيه قليلا \* وتصبره لما تثقل موازين اجره جيلا \*

# ـهﷺ فى تأبين العلماء ﷺ۔

قد فقدت عين الفضل من فلان قره \* وجبهة العلم منه غره \* \* للفجائع \* اختلاف ومواقع \* وللمصائب \* تباين ومراتب \* ومن اشدها فجها \* واعظمها وقعا \* فجيعة اخرجت صدور قوم مؤمنين \* ومصيبة خصت العلم والدين \* قد كان فلان للاسلام جالا ممتدا \* وللدين ركنا مشتدا \* ولله شهابا لا يخبو \* وللادب حساما لا يغبو \* قد اخل ليث العلم بغيله \* ومضى شيخ الاسلام لسبيله \* \* رحم الله فلانا وهل خلقت الرحة الا لامثاله الذين خافوا

الله فخافهم الناس من دون ملك قاهر ولا سلطان غالب واكنها هيبة العلماء \* في صدور الدهماء \*

# ۔ ﴿ فِي ذَكَرِ مُوتِ الْادِبَآءِ ﴾۔

يا له من مفةود جع المحاسن من اكنافها \* ونقصت بعد، الارض من اطرافها \* • نجم من نجوم الارض هوى \* وغصن من اغصان العلم ذوى \* شابت بعده لمم الاقلام \* وجفت بعده غدر الكلام \* وركدت ريح العقسل وصدئ رونق التبين والبيان \* وانثلم حد القلم واللسان \* قامت نوادب الفضل وتعطلت حوالى الكتب

#### -ه ﷺ في تعزية بموت الأولاد كه⊸

بلغنى خبر مصابك بالريحانة التى اختار الله لك المثوبة عليها على المتعة بها لما فوى فيه الامل \* عاجله الاجل \* كسفته يد الايام \* هلالا استسر قبل التمام \* وى فيه الامل \* عاجله الاجل العام ان يصير وابلا \* وهلال محقته الليالى ان يصير نيرا كاملا \* و يا لهنى على غصن حصد قبل ان يو رق \* وكوكب افل قبل ان يشرق \* هلال كسف لما تراى \* وامحق لما تجلى \* هلال استسر قبل التمام \* وثمرة اجتنتها يد الحام \* \* كيف يستقر على الارض وفلذته فى بطنها ويراجع الايام ومهجته فى كف يستقر على الارض وفلذته فى من قلبك ثمرته ومن نفسك زهرتها \* ومن ناطرك قرته ومن كبدك فلانتها \* و يا اسنى على زهرة فضل ذبلت قبل ان استكمات \* ورصانة قلب قطفت قبل ان استكمات \* ورصانة قلب قطفت قبل ان استكمات \* وهلال محامد كسف قبل استدارته \* واتجل من مثوبته لئن حرم الاجر ببرك لقد كيف الاثم بعقه احلافه واتبل من مثوبته لئن حرم الاجر ببرك لقد كيف الاثم بعقه وقل ولئن فجعت عارية سمرك الفتة فيه من بعده \* الرزء ما كان اوجع \* كان الاجر عليه وسع \* وانت ان احتجت الى الاولاد \* فاجتك العظمى الى حسن المعاد \* اسأل

# ﴿ مَا يُخْتَصَ بِاوْلَادُ الْمُلُوكُ ﴾

كتبت والاحزان مستولية على الحلق والزمان \* والارواح متبرمة بالاجسام والأبدان \* منذ افل النحم الزاهر في افق الملك وهوى سد القضاء عند انتهاء العمر فاستوحش ربع مولانا بفقده \* وذوي عود النجابة من بعده \* • قد خيسا ذلك الشهاب المضيُّ \* وخوى ذلك الكوك الدريُّ \* فاغيرَّت وجوه النحابة " واستوحشت معاهد الامارة • رزء حدث فكرث حين احتضر سليل الملك ورضيع المجد واحتصد غصن الكرم المحض جعله الله لمولانا سلف اجر موفور \* وفرط ثو اب مأجور \* ♦ قد احتضر فلان انضر ما كان غصنا \* و اكلما كان حسنا \* يا اسنى على اقتدال شبايه مع اكتهال فضله \* وجدة ايامه مع و فور عقله \* ♦ ما الذكر من اقتمال شيانه الارأيت التعري مستقيحا \* والتسلي مستهيعنا \* ♦ انتقل الى جوار ربه نبي انصحيفة من سواد الذنوب \* برئ الساحة من درن العيوب \* لم تطل في الدنيا مدته \* ولا تدنست في جرائرها صحيفته \* لا علقت به اجرامها \* ولا جذبته اشطانها \* لكنه وردها نجيبا رشيدا \* وانصرف عنها مهذبا سـميدا \* \* كيف يوسي على مقتبل اغر قد استكمل قوة الفضل \* ولم يتكامل له سن الكهل \* لو كان هذا الحام ببدأ بادارة كأسه في الاسلاف \* ويتحافي عن الاخلاف \* لحفت اعباؤه \* بل طال لقاؤه \* ولكنه يدنو فينا وبعد ومتمس منا ومحتطب ♦ طعر عني الدنيا حين اعتدل شبابه \* وكملت آدابه \* وصفت شمائله \* وتمت فضائله \* وترين به زمانه \* وتجمل عكانه اخوانه \* وصار له في كل قلب عهد يرعى \* وود لا ينسى \* فوا اسنى على ما طوته الايام عنا من الاستمتساع محياته \* ونشرته صروفها علينا من الارتباع بوفاته \*

### ۔ ﷺ في التمزية عن الاب ﷺ۔

قد اصبت من ابيك بما لا لوم عليك اذا بكيت عليه مل الشؤون \* وتوجعت

له مدى الظنون \* اصل انت فرعه وشجر انت غصنه ولكن ادب الله تعالى احرى بالاستعمال \* من بواعث الرقدة والانخزال \* • لو خير ابوك لاختار ما اختار الله له تقدما بين يديك \* وتفويضا للبقاء البدك \* اذ كنت مع عقلك و بصيرتك وفضلك ابا \* ولاهلك وعشيرتك نسبا \* سد الله بك مكانه وورثك عمره و فضيلته وعوضك الاجر عنه وايدك بالعصمة بعده

### ؎﴿ فِي التَّعزية عن الحرم ﴾.~

نبهت بموعظة ورزقت ثوابا وسترت عورة وكفيت مؤونة فعظم الله اجرك في من مضى وأخلف عليك الامتاع عن ابني ﴿ لا سنر استر من الارض ولا ختن ا اكرم من القبر بهذا ورد الشرع \* وعليه اجم العقل والسمع \* ستر العورات من الحسنات \* ودفن البنات من المكرمات \* وتقديم الحرم \* من النع \* • قد [ قاسمتــك الفعائم فاعطتــك اوفر الحظين \* وســاهمتك النو ائب فوقتــك احزل ــ القســطين \* ورضي الحمــام ان يتخطى نجبــا، ولدك \* وان انتقص الآناث من عددك\* فالشكر أوجب علمهـ \* من الصبر أن تدعى اليه \* • الحمد لله الذي لما امضي مشيئتــه بتعظيم اجر مولاي في بعض اعزته \* حتم على المنية بنجيب ذكورته \* وان كان كل منتمي اليه لا يستحقر بعد، \* ولا يستقل فقده \* • لا تنس باسيدي ما اجم عليــه اهل الحكم \* من لطف الله في تقديم الحرم \* قد كفيت مؤونة وسترت عورة وقدمت الى الجنة منك بضعة وبعثت على مقدمتك الى الآخرة شفيعًا ووسيلة ورجعت الى شبالك مرحلة فليس بشيخ من لا النه له ولوكان الن مائة وايس بشــاب من وراءه بنت ولو كان ان يوم و ليلة ♦ طو بي لمن صــاهره القبر \* وخطب اليه الدهر \* • بلغني مضي كبيرة البنت وقرينة الحير لسبيلهـــا فقاسمتك الهبم \* والقلق الجم \* وتصورت ما ورد عليك من وحشة تولدها هجوم -الفرقة بعد تطاول الصحبة وتبعتها شدة الحزن على عدم الشكر

### ۔ ﴿ فِي تَعْزَيَّةِ عَنْ حَاجٍ ﴾ ح

لئن كانت الرزيئة بفلان فتت في العضد وقدحت في الجلد ونكأت في القلب \*

واذهات اللب \* لقد طيب النفس له وسهل من امر العزاء عنه ان مضى شهيدا سعيدا حاجا معتمرا ساعيا في سبيل الحير سالكا لطرق البر فالحمد لله على ان احسن له الاختيار \* وقبضه اليه قبض الاخيار الابرار \*

# -ه پير في تعزية بصنيعة ١٠٠٠

تعزية المصطنعين عن صنائعهم وان تباعدت بهم المناسب \* وفرقت بينهم المناصب \* واجبة كوجوبها في من جعتهم العناصر والاواصر \* وأطّت بهم الارحام الشواجر \* بل لو قلت انها في اولئك ألزم منها في هؤلاء لم ابعد من الحق اذكانت القربي باللحمه \* ربما شامه التماين في العصمه \* والتنافس عند تفاوت المنازل والتحاسد على تر اجمح الخطوب او غير هدذا من الامور التي تحيل المصائب نعما \* والرزايا قسما \* فاما فقد الغارس غريسته \* والمصطنى عقيلته \* فشديد الوقع أليم المس

# 🏎 💥 في لمع ونكت من المعاني 💥 🗝

فلان قد اهلته خاتمة السعاده \* لفاتحة الشهاده \* للخبر المنقول ان المفبوض غربا شهيد \* لو كانت لى قدم ساعية لما نابت عنها يد كاتبة ولكن المكاتبة جهد من قصرت خطوته \* وعجزت بسطته \* ورب حاضر لم تحضر نيته \* وغائب لم تغب مشاركته \* \* لو ملكت. اختيارى لما قنعت ان تنوب فى النعزية يدى عن قدمى ولا خطى عن خطاى \* البلوى بيننا شورى والثكلى أحب الثكلى \* الغم سم ترياقه المباثة والموت خرق رفوه التسلية والنعزية \* عزيتك ولسان جزعى انطق \* وحاجى الى من يعزيني اصدق \* غير انى حزنت على سنة للدين مجهوده \* وعادة بين الاحباب مههوده \* \* يعز على ان تصيبك يد الدهر بالجلل من نو ائبه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فوكيف بالكبرى \* \* كم نعلل انفسنا بالآمال \* ونسو فها بالاهمال \* وما لنا لا نأخذ الاهبة والناس سفر ولا نعد الزاد والاخوان ركب فوالله ما خلقنا الا للنقله \* وان غررنا

نفوسنا بالمهله \* التخفيف عن سيدى مع ألم المصاب \* اولى من التثقيل باستدعاء الجواب \* ان الله تعالى قد خفف الاسى \* بكثرة الاسى \* وقرن بمصائب الدنيا \* مواهب الدار الاخرى \* وجعل المحنه \* طريقا الى المحه \* والصبر \* سبيلا الى الاجر \* والاحتساب \* مؤديا الى الثواب \* • انا اكره الاطالة في التعزية على تراخ من عهدها وبعد مضى الايام عليها لانها ربما جددت ما عفا \* واضرمت ما خبا \* • قد كان الحادث از يجني بروعته \* واحرقني بلوعته \* واثخني بصدمته \* واوهنني بفعأته \* ثم رجعت الى ما يرجع اليه البشر من التسلى والتأسى \* والتداوى والناسى \* ولو لم نفعل ذلك ادبا افعلناه ديدنا وعادة • كتبت هذا الكتاب مقيما به ساخة التعزية ورسم الحدمة و تجنبت اطالته طالبا المخفيف عنه وعالما بانه مستغن عما يفتقر غيره اليه من تسلية يسكن اليها عاجلا \* او موعظة ينتفع بها آجلا \*

#### م ﴿ فِي الأخوانيات ﴿ رَبُّ

مودة سكنت سواء الصدر وحلت سواد القلب ، مودة طالت بها المدة واستحكم غرسها \* وتمهد في القلب اسها \* ، صحيفة ود عليها على الملوان \* وافطق فيها بلسان الزمان \* ، مودة لا يضطرب حبلها \* ولا ينحسر ظلها \* ، ود سليم الصفحة املس الجلدة مشرق السحنة واضح الجبهة ، مودة ادين بهاعن خالصة النفس وادعها واسطة القلب واجع عليها نواحي الصدر \* واحرسها عن لواحظ الدهر \* ، مودة شابت عليها مفارق الايام ونواصي الزمان ، الود سليم \* وطريق العهد مستقيم \* ، ود انتهى الصفاء اليه وقد المغ اقصاء \* وعهد خيم الوفاء عليه فألتي عصاه \* ، ود ما عليه من يد لزائد ولا فوقه غاية لبالغ ، قد وقفت على مودته اجزاء نفسي و فرشت لمحبته جوانح صدري وامسكت على موالاته بيدي ، قد ملك مودتي عذرا حين القلب فارغ \* وحاز طاعتي نكرا وظل الصي سائغ \*

# ۔ ﷺ في المخالصة ﴾

عهدك سجير فكرى \* وودك سمير ذكرى \* • عهد كمهده لا يميل \* وود بحاله

لا يستحيل \* • يقول ما يقوله المشفق \* لا المتنفق \* والمتحرق \* لا المنشوق \* و بهنا عصم لا تنقض \* و ذيم لا ترفض \* • فلان مطوية خفايا سبره \* وخبايا صدره \* على اعلى منازل الاخلاص \* واقصى مبالغ الاختصاص \* • لى قلب قريح \* حشو و دصحيح \* وكبد داميه \* كلها محبة ناميه \* • الصديق يحسب له ولا يحاسب ويسكن الى سلامة غيبه وان عاقت العوائق عن بره • حال هى القربى أو اخص \* واحتراج النفوس أو ادس \* • المودة اذا استمرت قواها \* واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تزيد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كقربى واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تزيد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كقربى خالصة الوداد \* ولا رحم اصدق وادنى من صدق النية والاعتقاد \* و بيننا من خالصة الوداد \* ولا رحم اصدق وادنى من صدق النية والاعتقاد \* و بيننا من الحال بينا كما بين اخوين تفرعا من اروم \* و اشتركا فى خوولة و عمومه \* ان الحال بينا كما بين اخوين تفرعا من اروم \* و اشتركا فى خوولة و عمومه \* المال بينا كما بين اخوين تفرعا من اروم \* و المودة لمه \* و شاركتك عنان عصمه \* و المهرفة عند الكرام ذمه \* والمودة لمه \* و المهرف بين اولادها \* و لا تشعب بين اسبابها \* زاد فى امرى على ما ببلغه الاخ و ابن العم \* و المتناسبون بين اللحم والدم \* \* محله من محل الاقارب او اقرب \* وحقه على حق العمومة او اوجب \*

### ۔ ﷺ في الاختصاص والاتحاد ﷺ

الحال بيني وبينه توفي اللحمه \* وترتفع ان توصف بالحرمه \* • محبة لا تتميز ميها الارواح \* اذا تميزت الاشباح \* ومخالصة لا تتباين بها النفوس والمهج وان تباينت الاشخاص والصور • نحر كالنفس الواحدة لا تجرّؤ ولا انقسام \* ولا تميز ولا انفصام \* • النفوس بمترجة والاملاك مشتركة والنع متقارضة وذات البين صافية ودخائل الصدور خالصة \* • ارى بغلان القمرين \* واعده ظهيرا على الملوين \* • انت جار منى مجرى ابعاض جسمى واعشار قلبى • انت جزء من نفسى \* وناظم شمل انسى \* • انت تحل منى محل العضو من الجسد \* والحلب من الكبد \* • فلان يعز على \* ويسكثر لدى \* ويحل عندى محل عبني ويدى \* • انت منى كالعين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي ويدى \* • انت منى كالعين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي

تحفظ مما يدو بها \* • هو شقيق روحه وعديل حياته وشريك دولته \* وقسيم نعمته \* • ما زال مستودع سرى وجهرى ومشتكى بثى وحزنى • هو منى عمرلة الولد \* والعضو من الجسد \*

### -، ﷺ في المنادمة والمؤانسة ﴿ ٥-ـــ

اذا عتقت المنادمة صارت نسيا دانيا \* وكانت رضاعا ثانيا \* ♦ العشرة رضاع تَذْت حرمته \* والمودة ليان تلزم ذمته \* ♦ قد تقلنا في اعطاف العلش \* بين الوقار والطدش \* وارتضعنا ثدي العشره \* اذ الزمان رقيق الشره \* كلفة الود هنه \* وفروضه متعنه \* وارض العشرة لينه \* وطريقها بدنه \* ♦ انسي به انس من نشد الضالة فوجد \* وناهض الامل فبلغ ما قصد \* ♦ المرء مقيس بقرينه وسميره \* ومحصول على حكم جليسه وعشيره \* اخوان متوافقون قد تطابقوا في الآراء \* وتا كَفُوا في الأهواء \* وتمـالحوا في الطعـام \* وتراضعوا ـ بالمدام \* نداؤهم تفديه \* وجوابهم تلبيه \* لا يصبرون على الاحقاد \* ولا شنافقون في الوداد \* لا يشوب صفوه شائب \* ولا يعيب فضلهم عائب \* ♦ أمّا أثمهم عليك عيني وان كنت لا اتهم قلمي وارضي لمودتك نيتي وان كنت لا ارضي لها طاقتي ♦ أنا أذا غبت كالمضلُّ الناشد \* وأذا رجعت فكالغانم الواجد \* ♦ آنس بك انس من كابد غلة فردها \* او نشد ضالة فوجدها \* ♦ انا اودك باجراآ، قلبي واحبك من سواء نفسي لا مرحبا بعيش انفرد به عنك ويوم لا آكتحل فيسه الا مك ♦ قد ليست لك ثوب الحاضع الضارع \* وردآء السيامع الطائع \* ♦ -وددت ان اضرب محضرتك اطناب عرى \* وانفق على خدمتك ايام دهرى \* ٠ يعزّ على ان ينوب في خدمتك قلمي \* عن قدمي \* ويسعد برؤيتك رسولى \* قبل وصولی \* و بر د مشرع الانس مك كتابي \* قبل ركابي \* ♦ ما ليت قلمي پترآءي -لممنك فتقرأ فيه سطور ودي لك وتقف منــه على رأبي فيك ♦ قد ملت اليك لها اعتدل \* ونزلت لك لها ارتحل \* ووقفت عليك لها انتقل \* ♦ انت من لا يسافر ودي الا اليه \* ولا رفرف طير محبتي الا عليه \* ♦ انت سابق الاخوان البرره \* وصاحب بعة الرضوان والشحره \* • المحية ثمن كل شيُّ وان غلا \* وسرَّ الى ـ

كل شئ وان علا \* • عهدى لك اكرم العهود \* ووفائى لك وفاء العرف العود \* • اسباب المودة بيننا موصوله \* وطرق الاخلاص عامرة مأهوله \* • انسى الانام واذكرك \* واطوى العالم وانشرك \* مسكنك الشفاف وحبة القلب وخلب الكبد وسواد العين • ما فى نفسى بقعة اعمر من محلك وانضر من مسكنك ولا فى قلى مكنك الا موشى بذكرك مطرز باسمك والله ما نظل الخضراء \* ولا تقل الغبراء \* عبدا هو اشد منى لك محالفه \* واقل محالفه \*

#### -ه ﴿ فِي النَّفدية ﴿

فداك \* من عاداك \* • لا زلت مفدى بانفس العبيد \* بمدا بامداد التأبيد والتأبيد \* • افديك بالاعزين الاهل والولد \* بل بالانصرين الساعد والعضد \* بل بالعمدتين القلب والكبد \* بل بالنفس كلها \* والهجمة باسرها \*

### -هﷺ في العبودية والحدمة ﷺ-

عبده الصريح \* وولده النصيح \* وخادمه المشيح \* \* عبده الذي سبق رقه \* ولا يجوز بيعه ولا عتقه \* \* ستجدني منصرفا مع امرك حتى تقول خادم \* وطوعا ليدك حتى تقول خاتم \* \* عبده الحاصل في ملكه \* والمخرط في سلكه \* \* ليأمر عبده \* بما يقف عنده \* \* عبده المرتضع اخلاف احسانه وخادمه المغتذى اصناف انعامه

#### 

هو لى كالناب والظفر \* والجنة من نوائب الدهر \* \* هو من عليمه اعتمد \* واليه استند \* و به اعتضد \* \* هو الكهف والوزر \* والسمع والبصر \* واليه اليمنى \* والعروة الوثنى \* \* يجرى منمه مجرى اليد التي بها يبطش ويصول \* واللسان الذي به ينطق و يقول \* \* هو العين الباصره \* واليد الناصره \* \* هو الركن الوثبق \* والشقيق الشفيق \* والعين البصيرة والجارحة النفيسة

# ـــوﷺ بنن الادب والعلم ﷺ

كلة الادب جمعتنا \* ولحة العلم فظمتنا \* \* اكثر من تراه من اخواني بنو علات وانا وهو من بنى الاعيان \* الادب نسب واشيح \* والعلم سبب ممازج \* \* الادب اقرب الانساب \* والعلم اوكد الاسباب \* \* الشكول اقارب \* وان تباعدت بهم المناسب \* \* لى من علك وضميرك شاهدان لا تخشى جهالتهما \* ولا تجرح عدالتهما \*

#### - ﷺ في الاستشهاد بالقلوب ﷺ-

اما الود فقد شهد القلب بصحته \* ودل على وضوح صفحته \* • النيات تتقابل والقلوب تتعارف \* والضمائر والصدور تتناصف \* • على القلوب من القلوب رقيب لا يقعد عن التتبع \* وحسيب لا يرقد عن التطلع \* فليستدل على غائبي بحاضره \* ولير صفحة قلبي بناظر خاطره \* • الضمائر الصحاح \* ابلغ من الالسنة الفصاح \* • على القلوب من القلوب شاهد لا يكذب \* ودلائل تفصح وتعرب \* • انا مواطب على خدمة مولاي بالنية الحالصه \* والموالاة الصادقه \* ومعول في اغباب مواصلته على الثقة التي يرجع اليها \* ويجتمع عليها \* وتتقابل قلوبنا بها \* و تتعادل ضمائرنا فيها \*

# ۔ ﷺ فى النلاقى بالارواح \* دون الاشباح \* ڰ⊸

نحن في الظاهر على افتراق \* وفي الباطن على تلاق \* نحن نتناجى بالضمائر \* و نخصاطب بالسرائر \* • اذا حصل القرب بالاخسلاس \* لم يضر البعد بالاشخاص \* • انا اناجيك بخواطر قلبي وان كان قد غاب شخصك عنى \* • ان الخطأتك بدى بالمكاتبة ناجاك سرى بالمواصلة • رب غائب بشخصه \* حاضر مخلوص نفسمه \* • ان تراخى اللقاء فاننا نتلاقى على البعاد \* ونتلافى نظر العين بالفؤاد \*

### ⊸ى فى وصف الشوق كھ⊸

شوقی الیاک رهین قلبی وقرین صدری \* والزعیم بتعلیق فصیری \* و تفریق صبری \* \* سمیر ذکری \* و ندیم فیکری \* \* زادی فی سفری \* \* یکاد یکون حضری \* \* لا یستقل به صدری \* ولا یقوی علیه صبری \* \* یکاد یکون زاما \* و یعد غراما \* \* لا یر حل مقیمه \* ولا یصرف غریمه \* \* لا یریم \* ولا ینام ولا ینیم \* \* استخف نفسی واستفرها \* و حرك جو انحی وهزها \* \* شوق اخذ بسمع خاطری و بصره \* و حال بین مورد قلبه و مصدره \* \* شوق قد استنفذ جلدی \* \* و سوق برانی بری الحلال \* و محقنی محق الهلال \* \* شوق ترکنی حرضا \* واوسعنی مضضا \* \* ارانی الصبر حسره \* والوجد یمنه ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیما \* \* نار ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیما \* \* نار ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیما \* \* نار ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیما \* \* نار ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیما \* \* نار ویسره \* \* شوق یزید علی الایام توقد و شام به و یکون اضعفه کنه النکایه \* \* فیده الفرقه \* ما یفوت ایسره حد الشکایه \* و یکون اضعفه کنه النکایه \* \* شوق الروض الی الغیث الهاطل \* \* شوق الروض الی الغیث \* و اللهوف الی الغوث \*

#### ۔ چیز فی تشبیہ الشوق ہے۔

ما الاعرابية حنت الى نجد \* وأنت من وجد \* باشد منى كلفا \* واتم منى شغفا \* • انا فى شده الشوق اليك كالعطشان كشف له عن ماء عذب \* ومنع منه بمانع صعب \* • شوقى لو التى على الكواكب بعضه لما سارت \* او كلفت الافلاك ثقله لما دارت \* • شوق لو فرق على القلوب الخالية لاشتغلت \* ولو قسم على الاكباد الباردة لاشتعلت \* • انا اشتاقك مع كل صباح طالع وضيا • شارق \* ونجم طارق \*

### ؎ﷺ في سوء اثر الفراق ﷺ⊸

وجد يتكرر على كر الجديدين \* ويستغرق ساعات الملوين \* • ما حال ذاوى

نبت المسك مطره \* وسارى ليل غاب قره \* \* قد تحملت مع يسير الفرقه \* عظيم الحرقه \* ومع قليل البعد \* كثير الوجد \* \* قد انتيت بجسم ناحل \* وصرت من صبرى على مراحل \* \* قارقتنى فأرقتنى وفرقت جيع صبرى واستصحبت فريقا من قلبى فرقت به بين عينى والرقاد \* وجنبى والمهاد \* ما اعول الاعلى العويل لو كان يغنى \* ولا استنصر غير الوجد لو كان يجدى \* يدى لا تساعدنى \* وخطى لا يشبه فى الدقة الابدنى \* لولا حصانة الاجل \* لخرجت روحى على على \* \* فارقتنى فتفرق عنى شمل انس منتظم \* وتمكن منى برح شوق مضطرم \* \* فارقتنى فقرقت بين الروح والبدن \* و تركتنى والنزاع فى قرن \* \* قد صرت حليف وحشه وان كنت أويا فى وطن \* وقرين كربة وان كنت بين جيرة وسكن \* و دعت بوداعك العافيه \* وفارقت مع فراقك العيشة الراضيه \* قد حدرت بين الجفون والما فى \* و ودعت بوداعك الماق ق \* و خنقتنى لوداعك عبرة ملدت بين الجفون والما فى \* و ودعت بوداعث الدعه \* وفارقت الروح والسعه \* \* لا اقول انه بان منى ببينك سند وعضد \* وعيد وسيد \* ولكنى اقول ودعت يوم وداعك دنياى التي التفع بعو الد

# ۔ﷺ فی الشوق الی من لم یرہ ہے۔

آنا اشتاقك كما تشتاق الجنان \* وان لم تتقدم لها العينان \* • آنا وان كنت بمن لم يسعد بلقائك \* فقد اشتمل على الانس ببقائك \* والشوق الى محاسبنك التي سارت اخبارها \* ولاحت آثارها \* • لا تزال الايام تبكشف لى من فضلك \* والاخبار تعرض على من عقلك \* ما يشوقني الين وان لم ارك \* ويزيدني رغبة في ودك وقد سمعت خبرك \* • ايامنا التي حازت ايام الشباب حسنا ورقه \* وفاتت اعلام المطارف لينا ودقه \* وساعاتنا التي هي ألطف من مسارقة النظر ومخالسة القبل \* وليالينا التي تخبل خدود الرياض و تفضيح حواشي الحلل \*

# ؎﴿ فَى ذَكَرَ ايَامُ اللَّقَاءُ ﴾ 🕳

يا اسنى على غفلات العيش ولحظات الانس اذ ظهـائرنا اسمحار \* وليالينا نهار \*

وشهورنا ايام وسنونا قصار \*\* رداء من عيش رقيق ما لبسناه حتى خلعناه \*
وروض من الزمان مربع ما حلاناه حتى فارقناه \* \* لهنى على ايامنا والدهر غافل
وباعه قاصر \* وروض التلافى ناضر \* حين الدهر غلام \* والهجر حرام \*
كانت تلك الايام من غرر العمر \* وغرر الدهر \* كيف انسى تلك اللمعة
من عمرى والصفوة من شعربي وهما غرة في ادهم \* وشهاب في ليل مظلم \* 
ذكرتك فتذكرت سحرا ونسيما \* وعيشا سليما \* وروحا وريحانا ونعيما \* وخيرا
مقيما \* وابتهاجا عيما \* ايام حسنت فكأنها اعراس \* وقصرت فكأنها
انفاس \* \* ايام فغم رياها \* وطاب جناها \* وصفا نسيمها \* وخلص نعيمها \*

#### - على الدعاء بتيسير اللقاء 💉 -

والله يعين على تعجيل الاوبه \* وتخفيف ايام الغيبه \* • اغناك الله عن اخوانك ولا اغناهم عنك • اعاذ الله سبدى من الاسواء \* وستى ربعه مر الانواء \* • ان من اتاح لى ودك وهو اكرم موهوب \* قادر على ان يسسر لى قربك وهو انفس مطلوب \* • جعل الله باقى عيشى معلك وابعد عنى بعدك \* ولا اعاشنى بعدك \* • عين الله عليك من كل لحظ عائن \* وطرف خائن \* • لا وكل الله الى الزمان ما جعنا عليه من اخاء ومصادقة وصفاء ومخالصة فتعنت بنا احكامه \* وتعيث فينا ايامه \*

# -ه 💥 فی الجواب عن الشوق 🛚 🎉 🕳

شكوت الشوق فكأنما عبرت عن قلبي وقرأت وصفه من صفيحة صدرى • ذكرت الشوق فه يجت ما يه يجه تغريد الاطيار في الاسحار \* و الوقوف بعد الاحباب على الديار \* ما شكاه من الشوق واستطالة سلطانه \* و البين وطول زمانه \* فهو عبارة احشائي لو نطقت \* وتعبير رؤياى اذا صدقت \*

#### مير في اهداءالسلام پر⊸

اهدى له السلام غضا طريا \* ووردا جنيا \* واحله انفاس الرياح فطالما ترددت

من محب ومحبوب واستودعه نسميم الصبا فنم السفير بين شائق ومشوق السلام كانفاس الاحباب \* وايام الشباب \* مخصوص بالسلام الراهن \* كا هو مخصوص بالحاسن \* سلام عليه مل خلاصه \* وتحية بحسب اخلاصي واخلاصه \* اخصه من السلام \* باوفر الاقسام \* واجزل السهام \* واستديم الله مدته مدى الليالي والايام \* اخصه من السلام عايضاهي محاسنه واستديم الله مدته مدى الليالي والايام \* اخصه من السلام عايضاهي محاسنه وكثره \* والديقف عند الحد \* وسلام كايامي عنده نضره \* واياديه عندى كثره \* اهدى له من السلام عدد محاسنه ومعاليم \* وآثاره الحيدة ومساعيه \* سلام عليه كاخلاقه العذاب \* واياديه الرحاب \*

#### ء ﷺ في العتاب ﷺ۔

العناب جلاء للمودة وصيقل للاخوة به يستثار رونقهما \* ويستخرج فرندهما \* • العناب حديقة المتحابين \* وروضة المتصافيين \* • العناب نعم الدواء \* اذا عرض في الود دآء \* لكنه اذا لم يصادف العلة افسد الصحة • معاتبة البرئ السليم \* كعالجة الصحيح غير السقيم \* والجواد اذا ضرب في عروقته كبا \* والحسام اذا استكره نبا \* واللسان الصدوق اذاكذب هفا \*

# ـه ﷺ في شكوى الاعراض والحفآء ﷺ.

قد رميت من مولاى بسهام اعراضه \* ونصبنى جفاؤه افرب اغراضه \* • صرت عندك بمن محا النسيان صورته من صدرك واسمه من صحيفة حفظك • نسيتنى وما كان من حتى ان انسى \* وطويتنى فى صحف ابراهيم وموسى \* • جعلت عواصف اعراضك تهب \* وعقارب جفائك تدب \* • قد احتلبت ضرع العربده \* وقرعت باب الموجده \* وهجرتنى مره \* هجرة مره \* وقطعتنى قطيعة قطيعة • انت تذكر اخوائك مع اهلة الاعوام \* وتظهر لاعدائك ظهور الامام \* أانزلت عليك فى الصدود آيه \* ام رفعت لك فى الجفوة رايه \* • فلان على قدر علو سنه انخفاض وده \* و بحسب عبالة جسمه رايه \* • فلان على قدر علو سنه انخفاض وده \* و بحسب عبالة جسمه

نحافة عهده \* • لا غرو ان بعتنى بوكس \* فقد بيع بعض الانبياء بثن بخس \* • صد عنى صدود المخمور عن الجزر \* واعرض اعراض البيض عن بياض الشـــمر \* • حر شــوقى لا يصبر على برد جفائك ورقة قلبى لا تقـــاوم غلظة اعراضك • قد بعتنى بيع الخلق \* وتركتنى اســير القلق \* • قد ناديتك فلم تجب \* وذكرتك الحق فلم توجب \* • ادرجتنى في اثناء الفقله \* وطويتنى في ادراج الجفوه \* • بعتنى بيع الخلق وليس في من زاد لكن في من نقص • قد تركتنى بدار ضياع \* ومدرجة اقضاع \*

### ـه 💥 فى تشبيه جفاء الاخوان \* بجفاء الرمان \* 👟 🗕

كأن الزمان يستملى انواع الجفوة من طبعتُ \* ويستقى اصناف القسوة من خلقت \* فد رأتك الليالى الحا صروفها واعتقدت منك بر اولادها اذ تلقنت من افواهها كيف الجفاء والقطيعة وكتبت من املائها كيف الاعراض والهجرة \* قد وصلت جناح الزمان في وحشى \* وخطوت معم في مساءتى \* \* لا ادرى أاشكوك الى الدهر ام اشكوه اليك فانكما في قطيعة الصديق رضيعا لبان \* وفي استيطاء مركب العقوق شريكا عنان \*

# ح ﷺ في العتاب \* على قطع الكتاب \* كان

لا يكاد خيالك يغبنى نوما \* ف الكتابك لا يسرنى يوما \* ♦ انت على بكتابك تتوسع فى الوف \* وتضايق فى حروف \* • قد طوانى فلان منذ نشرته \* وجفانى حين بررته \* فترك ان يطالع بحرف \* ولا يعيد المودة الاعلى حرف \* • اظنك لوكتبت با جنحة الملائك ألمقربين \* مستمدا من احداق الولدان المخلدين \* جوازا على الصراط المستقيم \* الى جنات النعيم \* لما جاز ان تبخل بكتابك هذا البخل وتمنع هذا المنع

### 🏎 🂥 فی شکوی سوء اللقاء 🔌 🗕

دخلت عليه لا راغبا في ماله ولا مستعينا مجاهه فقلت بشاشته \* وثقلت حركته \*

فقمت اجر ذيل خجل \* واهرب من جفائه على عجل \* لم يزد على طرف نظر بشطره \* وقيام دفع في صدره \* اعل في الترتيب انواع المصادقه \* وفي الاهتراز اصناف المضايقه \* مر ايماء بنصف الطرف \* واشارة بشطر الكف \* ودفع في صدر القيام بالتمام \* ومضغ و تكلف لر د السلام \* • اوماً ايماءة مهيضه \* واشار الشارة مريضه \* بكف سحبها على الهواء سحبا \* ويد بسطها في الجو بسطا \*

### ــه ﷺ في اغلاظ القول في العتاب ﷺهـــ

ان لم يكن مطمع فى درك درك \* فاعفنا من شرك سرك \* فى الارض مجال ان صافت طلالك \* وفى الناس واصل ان رثت حبالك \* • جائز بك ان يقع لك جيل شارد \* و يخطر ببالك صواب فارد \* • حتام اشكو التياث ودك \* وانتكاث عهدك \* واصبر من جفائك على امر من الصبر \* واحر من الجمر \* • كنت احسبك تهش اذا طورحت \* فصرت ترمن وان صرحت \*

#### حي في الاسترارة ١٠٠٠

انت با سیدی خفیف رکاب الملال \* بصیر خطی الوصال \* استحیی لك فضلك من فعلك \* و کفی بك نائبا عنی فی عدلك \* • قد خطبت نظرك له \* و نشدت ما اصلات من عنایتك بی \* فلم تعطف علی عطفك \* و لم تشغل بجانبی طرفك \* • هنیئا لك من جانا ما تحله \* و من عرانا ما تحله \* و من اعراضنا ما تستحله \* • سیعلم مولای ای فتی اضاع \* و ای علق باع \* لولا تساوی الاقدام فی الجفاء \* لاطلت من اعنة العتب والاستبطاء \* لكن التقابل اسقط التعاتب \* و اوجب التفاضی والتواهب \* • نسیت العهد \* لما الفت البعد \* و اهملت الصدیق \* لما استبعدت الطریق \* اسأل الله تعالی ان بجهل ما ظهر من امارات صدودك كاذبة لا تتحقق \* و یصیر ما لاح من علامات ملالك باطلة لا تصدق \* اتمیل عنی عیل الیك و تصرف و جهك عن و جهه الیك و تو فیر مولای علی علی غیر هذا الفناء خصب المراد \* فا بالی عسر المراد \* و تو فیر مولای علی علی غیر مستزاد \* فا بالی حصلت علی غیر خدر زاد \*

#### -ە﴿ فى جواب العتاب ﴿ --

قد جعلني مولاى غرضا اسهام العتاب الوجيع \* ودرية لرماح العذل والتقريع \* فعتاب سماؤه تمور \* و مراجله تفور \* فعتاب يهز الفوارع \* و تقريع محكى القوارع \* و قد قد ع سمعى من عذلك و تقريعك ما جاوز خفق الرعدود \* وصك قلبي من تو بنجك ما انسى زئير الاسود \* \* وصل كتابك بعتب كالعضب و ملام كالحسام \* و كلام كالسهام في الظلام \* \* عتب يفلق الحجر الصلد \* ويقطع الماء العد \* \* حتام هذا التهجين \* والعتاب الهجين \* و وصل كتابك الذي كله عتب \* و لا ذنب \* و عذل \* وليس عدل \* و تقريع \* وليس تضجيع \* وتأنيب \* وليس تثريب \* و تظلم \* وليس تألم \* و شكايه \* و ايست نضجيع \* مقانيه تكر كر الاقدار \* وعذل كتابته تصول كالفلك الدوار \* \* ليسته ليس الصديق على علاته \* والاغضاء على هناته \* \* قاربته اذا جاذب \* و واصلته الصديق على علاته \* والاغضاء على هناته \* \* قاربته اذا جاذب \* و واصلته و داده \* و استلين قناده \* و استميل فؤاده \* \* جررت اذبال التفافل دون فرطنه \* وسترت اجمعة التجاوز على سقطته \* \* اعرته اذنا صماء و هي سميعة و عنا وسترت اجمعة التجاوز على سقطته \* \* اعرته اذنا صماء و هي سميعة و عنا التساهل \*

#### ۔ ﴿ فَي وصف النبيظ والحرد ﴿ ص

اضطرب واضطرم \* واحتد واحتدم \* \* جاء باوداج لا تسعها الزران \* وعيناه في رأسه تتراً رأان \* \* يفور غيظا \* ويتميز حقدا \* ويتلظى غضبا \* ويتريد حنقا \* قد التهبت جرة الغيظ في صدره \* ونطقت ترجة الحقد عن عينه \* يغالب نفسه على الاغضاء \* ويتلوى تلوى الحية في الرمضاء \*

#### ۔ ﷺ في الاستعطاف ﷺ۔

الكريم اذا قدر \* غفر \* واذا اوثق \* اطلق \* واذا اسر اعتق \* \* قد هربت منك

اليك \* واستعنت بعفوك عليك \* فأذفنى حلاوة رضاك عنى \* كا اذفتنى مرارة انتفامك منى \* الحركريم الظفر اذا نال اقال \* واللئيم اذا نال استطال \* \* قد هابك من استر \* ولم يذنب من اعتذر \* \* تكلف الاعتذار بلا زله \* كتكلف الدواء بلا عله \* \* اذا شاهدت تلك الشمائل لم تهب بيننا شمال موجدة ولم تسكب علينا سحاب معتبة \* \* مولاى يوجب الصفح عند الزله \* كما يلتزم البذل عند الخله \* \* مولاى يوليني صفيحة صفحه \* ويؤتيني العفو من عفوه \* \* زللت وقد يزل العالم الذى لا اجاريه \* \* لا تضيقن يزل العالم الذى لا اساويه \* وعثرت وقد يعثر الجواد الذى لا اجاريه \* \* لا تضيقن ين سعة خلفك ولا تكتنى فيه من التأديب \* بما لا يتجافى عنه تجاوز حد الاصلاح والنهذيب \* \* ما لى ذنب بضيق عنه عفوك \* ولا جرم يجافى عنه تجاوزك وصفحك \*

# ﴿ مَا يُختَصُّ بِاللَّهِ كُ ﴾

قد جرت عادة مولانا بان يقتصد في عقوبات اهل الجنايات \* ثم لا يبعد ان يقيلهم العثرات \* ويعيدهم الى احسانه الجزيل \* والظل في كنفه الظليل \* وارجو ان يتداركني من مولاي عطفه الدكريم \* وقلبه الرحيم \* فيصفح الصفح الجليل \* ويهب الذنب الجليل \* ويعفو عن اتم قدره \* ويقيل اعظم عثره \* اعيده من ان يغلظ وقد لوطف \* ويقسو وقد استعطف \* • شريطة الكريم ان يصعب اغضابه ويسهل ارضاؤ. ويتراخى المدى الى سخطه ويقرب متاول عطفه وتلك صفة من صفات مولانا وواحدة من مناقبه والله ما اتيت منكرا ولا قبيما \* وليس كل الذي رقى اليه صحيحا \* ومثله لا يقابل بالاحتجاج والمناقضه \* ولا يسلك معه سبيل المراجعة والمعارضه \*

#### -ه ﴿ فِي جُوابِ العِذْرِ البِعِيْدِ النَّافِرِ ﴾ د-

هذا عذر ان عولت عليه \* واسترحت اليه \* فقد قطع بك وقت الحاجه \* وقطعك في موقف المحاجه \* و سنج العناكب \* • عذر في موقف المحاجه \* • تلقاني بعذر كنار الحباحب \* ونسيج العناكب \* • عذر يتعذر قبوله \* • ويتلاشى محصوله \* • عذر متضائل الشخص \* تلوح عليه سمة

النقص \* • هـذا عذر منمق \* واحتجاج ملفق \* • كم هـذا التعبر في اذبال المعاذير \* والتعلق باسباب المقادير \* • يتعبر في اذبالها \* وينكص على اعقابها \* وتطمس وجوهها على ادبارها \* وترد رؤوسها الى اذبابها \*

### ؎﴿ في ذكر قبول الممذرة ﴿ ص

قد نرع الله ما كان في صدرى من غلّ \* وجعلت فلانا مما سلف منه في حل \* • انطفأت تلك الوقده \* وانحلت تلك العقده \* وزال سحك ر الغيظ وسكت لسان الغضب • كم نابى بعطفه اناب \* وحزو ر بجانبه تاب \* • وصل فلان حبل الاخوة و رب اسباب المودة وطوى بساط الوحشة وخفض عاد النبوة وخرج معه عن ضيق المناقشه \* الى فسحة المسامحه \* وعن حزونة المعاسره \* الى سهولة المعاشره \* • اما الهذر فقد تصرفت منه في ما لواتي الدهر بمثله لصفح عن صروفه \* وامن المحذور من مخوفه \* • قد زال عتبنا وانقطع ملامنا \* وصر نا الى الحسني ورق كلامنا \* • قد عفا عذرك معالم الجرم \* و لم ببق من العتب اسم ولا رسم \*

# - عير في التشييب بمدح المسئول ﴿

مولای علم فی الکرم تقف علیه المطامع \* و تشیر الیه الاصابع \* • سیدی اول الحاسن و آخرها \* و مورد المکارم و مصدرها \* و عافیه مستغنی عن الوسائل ان یه یهدها \* غیر محتاج الی الذرائع ان یؤکدها \* • لفضائل الشیخ مواد لا تقطع \* و سحائب لا تقلع \* • سیدی قطب المکارم فعلیه تدور رحاها \* والیه تنعطف اولاها و اخراها \* • الجیل من مولای معتباد \* و لفضله مبدأ و معاد \* حضرته و لما و اخراها \* • الجیل من مولای معتباد \* و لفضله مبدأ و معاد \* حضرته الملهوف \* الیها تشد الرحال \* و بها تنباط الا مال \* و مواد درم \* الیها تشد الرحال \* و بها تنباط الا مال \* و مواد مولای حرم \* و قوی اضیافه کرم \* • افعال سیدی تواریخ الجد \* و بنابع الشکر و الجد \* • الحاح الی مولای فقد عرضت لبعضی الی کلی • من طلب الی الحاح الحاد الموال الحاد الحاد الی مولای فقد عرضت لبعضی الی کلی • من طلب الی الحاد الحاد الی مولای فقد عرضت لبعضی الی کلی • من طلب الی الحاد الحاد الموال الحاد الح

من الفرات لم يخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجائه لم يحاذر الحية في قصده \* • الوارد على البحار لا يخشى عطشا \* والوافد على الكرام لا يعد منعشا \* • انا اخفف عن مولاى ما و جدت في التحفيف فسعه \* واذكر حاجتي اذا لم اصادف في الامساك رخصه \* تصرفا في الاولى مع الاعظام \* وثقة في الثاني بالايجاب والانعام \* وقد مهد الله عند سيدنا حالى ومحلى تمهيدا بسطني للادلال على كرمه مما يهمني ويسبق عذرى في الانقباض عن مسألته في ما يعرض لي

#### -ه﴿ في الانبساط والاسترسال ۗهِ⊸

قد لاح على من مسم مودتك \* ما ينتقص معه العذر في ترك مباسطتك \* • فضلك من عقال الحشمة انشطني \* وكرمك من انقباض الوحشة بسطني \* • حولاى ينها انى لا أنبسط الإنبساط \* ألذى ربما صافح الافراط \* ولا استرسل الاسترسال \* الذى يقارب الملال \* • انبساطي البك أنبساط الواثق منك باحسن الجواب \* المتوقع لاسرع الايجاب \* • قد في لى مولاى سبيلا في الانبساط لدى العوارض عن ثقة بان سؤالي لا يستقل في ما يحل \* ولا يستكثر في ما يقل \* أنا أتسحب على شيك \* واتقلب على مهاد كرمك \*

# ـه ﴿ فِي التَّلطفُ لَا لَتَّمَاسُ الْحُواتُّبِعِ ﴾ و-

ان رأيت ان تغرس لى من عناية لل غرسا ألوذ بظله واستمنع بثمرته ولا اقصد النهر \* وانا جار البحر \* ولا احتساج الى النجم وانا اسدير في ضوء البدر \* لى بحضرتك حاجة لا يدعني كرمك ايئس منها ولا يدعني سوء ظني بالايام اضيع داعية الرجاء لها فان رأيت ان تحل آمالى من عقال الشك بيد النجاح فعلت \* لى فى تفضلك بالمعونة على حالى امل انت اكرم من ان ترده خائبا وحقيق بان تصدره غانما فقد وردت بحرك الفائض \* وفارقت احتشامي القابض \*

#### -م﴿ فِي الدعاء للمسئول ﴿ ح

ابني الله مولای لمجد تسـنم غاربه \* وكرم تملك مشارقه ومغاربه \* • ابقاه الله

شمسا للمحاسس لا يلحقها الكسوف \* ولا يرخى دونها السجوف \* ولا زال محمل اولياءه من الطول ما يثقل الظهور ويخلق الدهور \* • لا زال ممتعا بشرف سجاياه وشيمه \* مستمدا الشكر من اغراس نعمه \* • لا زال مستوليا على الايراد والاصدار \* محروسا من ايدى الاقضية والاقدار \* • لا زال ظلك مألوفا \* ومعروفك معروفا \* • الله يديم ايام مولاى لاحسان ينتهى الى عامته وخاصته \* وانعام يقود بناصيته \*

### ــه ﴿ فِي الشَّكُوى والاستعانة ﴾ ح

قد التوى على امرى \* وثقل بما دفعت اليه ظهرى \* \* هذه لمعة من الشكوى \* ونبذة من البلوى \* ومن كان وراءه مثل عناية الشيخ فيد الضيم تقصر عنه وصرف الدهر لا يتجاسر عليه \* • قد انحت النوائب علينا والعدد كثير والستر رقيق وذما الحال ضعيف ونصرة مولاى مأمولة ومعونته متوقعه \* والستر رقيق وذما الحال ضعيف ونصرة مولاى مأمولة ومعونت متوقعه \* ومغوثة، متطلعه \* • لم يبق لى في العصا سير ولا في العظم مخ ولا في حشاشة الحال بقية • ليس ينجيني من هذه الكربة الالحجة من لحات رفدك \* ولا يجبر كسرى الانفحة من نفحات برك \* • كلا والله لا اصبر للعظيم \* ولا اغضى على الهضيم \* ولى من مولاى العن الذي لا يضام \* والجانب الذي لا يرام \* • انا اتوقع من دهرى العتبى \* واؤمل لجميع امرى نظر الامير لى وحسن العقبى \*

### ۔ ﴿ فِي استماحة الحاه ﴿ وَ

لى حاجة اليك لا تتجاوز فضل الجاه وزكاته واليسير من خطابك فى الكثير من الامور مقبول وامرك مطاع \* انا استمطر سحاب جاهك \* كما يستدر غيرى حلو بة مالك \* انما هى لفظة من لفظاتك \* بل لحظة من لحظاتك \* ينظم بها مرادى \* و يأتيني معها ارتيادى \* بجاه مولاى المكن من اظهار ما نويت \* والاستظهار على من ناويت \* وانا من مولاى بين انعام صاف \* وجاه اليه مضاف \*

### -ه ﴿ فِي الحِثُ عَلَى اتَّمَامُ الْانْعَامُ ﴾ ح

أول الاحسان مرتهن بآخره \* وماضيه موقوف على غابره \* \* مولاى يستى ما غرس \* و يتبع الفس لجامه \* و يتبع الفس لجامه \* و البعير زمامه \* \* مولاى ينت ما أنجم \* و يسر ج ما ألجم \* \* ابت داء المنة تبرع ونافله \* و اتمامها سنة لازمة وغنيمة حاصله \*

#### ے ﴿ فِي استنجاز الوعد ﴿ ص

انا اهز مولای هز الحساء \* واستسقیه سقیا الغماء \* • انا اهز عطف کرمه واستمطر سحاب جود، • انا منه فی مواعید دانید القطوف \* حاضر المعروف \* وقد وعدنی وعدا عقدت علیه خنصری \* وطمعت الیه بهصری \* • غرك من یفسیح فی امد المماهله \* و برعی فی روض المماطله \* فان رأیت ابقداك الله ابقاط عنایتك مز سنتها \* وتحریکها من غفلتها \* • وقد كنت سألت مولای حاجه فاجاب \* ووعد الایجاب \* وقد حان میقاته وحضر میعاده • اظلنی منه عارض غیث اخلف ودقه \* وشاقنی منه لائح غوث كذب برقه \*

#### - مرز في الشفاعات برد-

بزند الشفيع تورى نار النجاح \* وم. كف المفيض ينتظر فوز القداح \* \* مولاى قدوة خير تجلى ظلم النوائب \* وقبلة فضل تصلى اليها ابنا، الرغائب \* ولا غرو ان يهر ع البه الرجاء من البلد السحيق \* و يطلبه الامل من الفج العميدق \* • حضرة مولاى للكرم مقطف \* وللمجد مأاف \* وللفضائل مناخ و مجمع \* وللمكارم مصيف ومربع \* \* انقباض المر، في منافع نفسه كرم معلوم \* فاما عن مصالح الاخوان والجيران فلوم \* \* مولاى يرى الفضل قرابه \* و يوسع المسألة احانه \*

# -،﴿ في وصف المشفوع له ﴿ر-

فلان يرجع مني الى حرمات قديمة وحديثه \* ومكتسبة وموروثه \* هو ابن خدمة شاب

عليها ولم يشبه سواها • هو متعلق مني بعصمة قو ية ومن التخصص بي بشعبة متينة له محل السوادين من فلي وعيني يختص بي احتصاص العضو بالجثة والبعض مالجلة ♦ قد جمتنا في الود حلقه ♦ وضمتنا في السيفر رفقه ♦ ♦ يجمع من · الذرائع اقو اها \* ومن الشوافع او فاها \* وصورته لدى صورة من لا يتمير عني ولا ينفصل عن جملتي • فلان تام في آلته \* نافص في حالته \* جديد ثوب الجال \* خلق ثوب الحال \* حال من الادب \* خال من النشب \* • فلان فضائله وسائله والاختمار \* ينوب عن الاخبار \* هو من عرف مداه في مضمار الادب وحلبة العلم وفيه فضل يبين على الخبرة وسداد يظهر مع التجربة • فلان ان كان غفلا فكتابي نسته \* او كان عطلا فشفاعتي حليته \* ♦ فلان غذي ً نعمة وناشئ مروءة ومظ∟هرة مثه له مكرمة سبق اثرها ﴿ وَيُطْمِبُ خَبُرُهُا ﴾ ﴿ فلان ممن يزيد حسن اثره \* على طيب خبره \* • من تزود كتابي الى مولاي فقد قَدَمُ العَمَادُ \* وَاحْدُ الرَّاحَلَةُ وَالزَّادُ \* \* فَلَانَ قَدْ وَرَدُ مَنْكَ بَحْرًا \* وَعَقَّدُ مِنْ جسرا \* وما عسر وعد انت مستنجزه \* ولا بعد امر هو منتهزه \* • ضمنت لفلان بلوغ ما يرجوه منك واثقا منك بالك تفك لساني \* من اسر ضماني \* فالاجر فيه مضمون \* والشكر به مقرون \* وقد حاءك من بلد شـاسع \* بامل واسمع \* وماخاب من انت مفناح نجاحه \* ومجموع صلاح، \* • فلان قد جعل الثقة لك مطيته فلا تنضها بالمطل واسرع ردها بتصديق الامل فيك والظن بك • ثقتي بمولاي ثقتي بنفسي وعنايتي بفلان عنايتي بولدي فكميف أوصى بعضي ببعضي • تصرف فلان من الحدمة فيما قصر اثره فيه عن الحد الذي يحمده مولانا ويرتضيه فعاد ذلك يتأديب رقع موقعه وانا اسأل اخراجه من ضيق السخط والسـطو \* الى سعة الغفران والعفو \* • قد صلى فلان بنــار التقويم والتهذيب \* وولج مضيق القصـاص والتأديب \* وقد مضت له مدة فيه ما صلح المعاقب \* واكتني المعاقب \*

# ۔ ﴿ فَى ذَكَرَ الْحَلْفَاءُ ﴾ ح

قد خصه الله بشرف الولايه \* وحاز له ارث النبوة وبوأه محل الخـلافه \*

واسترعاه امر الامة لا دنيا الابه ومعه \* ولا دين الالمن تولاه واتبعه \* فد اجتباه لوراثة الرساله \* وجعل طاعته فرقا بين الهدى والضلاله \* وجعل آيته الكبرى ورايته العليا اذ كان راعى دين الله وامامه \* ووارث علم رسول الله ومقامه \* كافل الامة وراعيها \* وسائس المله وحاميها \* سليل النبوة وعقيد الحلافة وسيد الانام \* والمستمثل بوجهه در الغمام \* ان الله تعالى شفع النبوة بالحلافه \* اكمالا للرحة والرافه \* وقرن الرساله بالامامه \* فظرا للخاصة والعامه \* قد حاز الله لمولانا مواريث آبانه الراشدين الذائدين عن حوزته \* الناطة بن محجته \* العامر بن لبلاده \* الراعين لعباده \* الآمرين بما امر \* الناهين عا حظر \*

#### -ه ﴿ فِي ذِكُرِ السَّلْطَانِ ﴿ فِي ذِكُرُ السَّلْطَانِ ﴿ وَهِ

السلطان ظل الله في ارضه والمؤتمن على حقه \* واليد المبسوطة على خلقه \* يرحم ما وسعت الناس النعمه \* و يعاقب اذا اصلحتهم النقمه \* \* تهيب السلطان يدافع فرض وكيد \* وحتم على من ألتى السمع وهو شهيد \* \* السلطان يدافع عن سواد الامة و بياض الدعوة طيب ثمرة موالاته \* سيَّ مغبة مناواته \* من شايعه حد يومه وغده \* و رهى من العيش ارغده \* ومن نابذه كان في الاشقين مكتوبا \* ولافم واليدين مغلو با \* ما لجأ اليه لاجئ الا سعد جده \* و و دى زنده \* و نفذ حده \* \* لا يفارق الاعتصام بحبله مفارق الاحالفه الحسران \* وعائقه الخدلان \* و رصدت له المنون \* وطعنته الحرب الطعون \* من اخلص له اضمارا واظهارا فاز بنجاته \* و من الحد في موالاته اعلانا و اسرارا خسر في محياه و مماته \*

#### ۔، چ في العدل کھ⊸

احيا سنن العدل وامات سير الجور فعمى الدين منبع \* وجناب الملك مربع \* • سطعت مصابيح العدل وانواره \* وطلعت شموس الامن واقاره \* • بسط لرعيته فراش العدل \* ورد اليهم رياش الفضل \* • قد جذب بضبع العدل

فثبت اصله و بستى فرعه وفت فى عين الظلم فاجتث قراره \* وحصد ذرعه واباره \* \* فى بده خاتم عدل \* وفى حكمه صارم فصل \* نفوس الرعية فى فى ظلال السكون وادعه \* وفى رياض الامن راتعه \* \* اقلعت غمائم الشر فى ايامه \* وانقطعت سمائم الظلم باحكامه \* \* برز به الحق فى احسن ملابسه \* ونجم العدل فى ازكى مغارس، \* \* اطلع كوكب العدل وكان خافيا \* واوضح مذهب الامن وكان عافيا \* \* قد صرفهم على ما هو لشمل الدين اجمع \* ولكلمة الظلال اقع \* \* مولانا مستقر فى ذروة عنه \* مستقل باعباء ملكه \* قد صرفهم بين لين ميعاده \* وخشونة ايعاده \* فاراهم برفق حسامه \* مشفوعا ببروق انعام، \*

# ۔ ﴿ فِي حسن السياسة ﴿ صِي

تصرفه في السياسة بترفق من غير ضعف \* وخشونة من غير عنف \* على بلاد ملكته \* من حسن سياسته \* حرس يقمع المرقة بشهب الارداء والاتواء \* ورصد تعقب الفسه قم برجوم الابادة والافناء \* • قد بسط ظله على النهار حتى لا تشب نوائبه \* وعلى الليل حتى لا تدب عقاربه \* • هو علم في العلم بالسياسه \* وجامع مصلحة العامة الى مصلحة الخاصه \* لا يدع الفساد يسرى \* ولا دآء الضلال يستشرى \*

# -ه ﴿ فِي بَمِنِ النَّهِ بِهِ ﴾

قد عظم الله به على الناس المن \* وبسلط بمكانه عليهم الأمن \* وعرفهم بطلعته اليمن \* اولياؤه منه بين ظل ممدود \* ونجم مسعود \* ايامه تشرق اشراق الصبح اللامع \* واوقاته تضيّ اضاءة القمر الطالع \* مجرى مجرى الغيث اذا عم وطبق \* وقرن الشمس اذا ذر واشرق \* • حل محل الغيث عند اللزبه \* والغوث عند الكربه \* • افاض الخير ودواعيه \* وحسم الشر وعواديه \* قد ألقت اليه الدنيا ازمتها \* وملكته الارض اعنتها \*

### - مير في الاستظهار بالرجال الاخيار 寒 د–

صفت له الدنيا محذافرها \* ودانت له الجيوش بجماهيرها \* • قد اعلى الله كلته \* و رفع حكمته \* واعلى يده وجنده \* وجع اسباب السعادة عنـــده \* • قد عوذ الله ملـكه شبات الاركان \* وعلو المكان \* وتظاهر العر. والسلطان \* واستظهار الانصار والاعروان \* • بنود مرفوعة بالنصر \* وجنود كعدد القطر \* • لان لامر،كل متصعر \* ودان لحكمه كل متوعر \* واجاب لارادته ما ارتاد \* واضاف الى مملكته ما استضاف وازداد \* ساءادته تستخدم الاقضيه \* وتعيــد الدروب افضيه \* ما يهم بامر الا افتَّىح راجــه \* وهون علاجه \* وألان شديده \* وقرب يعيده \* قيض له فتَّح الَّى فتَّح \* وقضي الله له بنجيح الى نجيح \* وزع منابديه بين اطفار الدهور \* وقسم مخالفيه كاعشار الجزور \* صُولته سيان عندها المفاتح والمغالق \* والمنادح والمضايق \*♥ سطوته تدع البحور ضحاضع \* وتعيــد الدروب صحاصم \*♦ هو من يخدمه النصر والنصل \* و تقدمه القضاء الفصل \* • تتناول السعدن بيدله \* ويطأ النحسين بنعليه \* مخاطب من تفضل الله بألسنة الظفر \* موعود في مناويه بتصاريف الغير \* ما يتعذر على امره معتــاص \* ولا يـــــــون عن امره منــاص \* ♦ العز له شــاءل \* و<sup>الت</sup>مكين متـكامل \* والعدو مذال \* والولى مدال \* ﴿ الملائكَ خِنُودُ \* والحادثات عبيدُ \* آراؤه مَفَاتُح كُلُّ فَتَحُ \* وراياته ضوامن كل نجيح \*

# - ﷺ في حسن الآثار في المملكة ﴿ ح

اخد جر الفتنة وجمع شمل الالفة واقام قناة الدين و بسط باع العدل واطال عنان الاحسان تو فر على الاطراف فحرسها \* وانتدب لا تار السوء فطمسها \* لم يدع للباطل علما الا وضعه \* ولا ركنا الا ضعضعه \* اذكى من نور الحق ما خبا \* وانهض من نوء العدل ما خوى \* وحاط من حى الحلافة ما وهن ووهى \* ثقف قناة الصلاح فلا تناد \* وقطع مواد الفساد فلا تعتاد \* حقن الدماء \*

وساس الدهماء \* واقبل على مصلحة الكافه \* وبسط المعدلة والرافه \* كم مهم كفاه \* وداء فشا فشفاه \* وجناح ضلال حصه \* ورائش خبال عمه بالنكال وخصه \* قوّى كاهل الدين وساعده \* ومهد اساس الملك وقواعده \* فد حصل له من جزيل الاجر \* وجبل الذكر \* ما الرواة تدرسه \* والتواريخ تحرسه \* رفع الله بمعاليه اعلام الاسلام \* ودفع بمساعيه صواعق الايام \* اجتث أصول الضلالة وفروعها \* وحصد نجومها و زروعها \* وابطل الباطل واحق الحق \* واحل النقمة بمن فارق العصا وشق \*

# ﴿ مَا يَخْتُصُ مَالُوزُرَاءُ وَامْنَاءُ الدُّولَةُ ﴾

قد سافر رأيه وهو دان لم ينزح \* وسار تدبيره وهو ثاو لم يبرح \* التجاح مقصور على تدبيره \* والصواب مقرون بامضاله وتقريره \* سهل المتعذر \* وذلل المتوع \* وانال البعيد \* وألان الشديد \* هو بين صدع يشعب \* وتأى يرأب \* وشعث يلم وشتات يجمع \* وخرق يرقع \* وذمام بؤكد \* وعهد يؤيد \* وثغر يسد \* وعضد بشد \* وعان ينتاش \* ومهيض يرتاش \* وفقير يؤاسى \* وعقير يوسى \* ومهجة تستحيى \* وحشاشة تستبق \* هو مدبر الامر ومقدره \* ومورد الرأى ومصدره \* قله اوضح من السيف غررا \* واحسن في الذب عن البيضة اثرا \* قلد ناسج وشى مملكته \* وناظم عقد دولته \*

### -ه ﷺ في ذكر حضرة الملك ﷺ

حضرته مطلع الجود \* وموقع الوفود \* ملق الرحال \* وقيد الآمال \* مثابة المجد وكعبة الملك \* منزع المجد ومطلع الفخر ومرجع الامل وموضع الاحسان ومربع الرجاء \* \* ود حط باخصب ربع \* واقر به من ذرع وضرع \* \* موسم الآداب \* وموكب الكتاب \* \* كعبة الامل وقبلة الطلب \* الحاكة ببلوغ الارب \* وحسن المنقلب \* \* هي عرصة الفضل \* وساحة العدل \* جميع الفضائل ومعدنها \* ومربع المحامد وموطنها \* \* حضرة هي الغاية القصوى من المجد وسحدرة النتهي من اهل الارض \* حل بربع مأنوس \* وملك محروس \* \*

استقر بساحة خضره \* وحصل على عيشة نضره \* • اقبل على آداء الفرض \* بتقبل الارض \* • مسمح الارض بتعفيره \* ووصل سمجوده بتكفيره \* قبل اليد العالية بالمكارم \* الطاهرة من الماشم \* • قبل يد من انامله مفاتيح الآفاق \* وينابيع الارزاق \* • اليد التي هي قبلة القبل \* وكيز الامل \*

### ـ∞ﷺ في ذكر العصاة وكفران النعمة ۗ؞

فلان قد اثرى فبغى \* واستغنى فطغى \* ارضته الموهبة فسخطها \* وشملته النعمة فغمطها \* و هملته النعمة فغمطها \* هو بين نعم يرتع فى آلائها \* و يغفل عن شكر آلائها \* لم يدر فى الحلدان مثال احساننا اليه يكفر \* ومثل تجارتنا فيله خسر \* ما زالت الايام تكشف عن مساويه \* وغلط رأينا فيله \* الاحسان اليه يفسده بقدر ما يصلح من النجيب \* والانعام يضر فيله بقدر ما ينفع فى اللبيب \* أشر حين انست وحشته \* وغدر حين صفت عيشته \* جحدالنعمة بعد اللبيب \* أشر حين انست وحشته \* وفد اطلعته عن افول \* \* غط النعمة التى ان رفعته عن خول \* وغط الصنيعة وقد اطلعته عن افول \* \* غط النعمة التى اوجدته من عدم وحلته عن عطال \* لبس ثوب الخذلان \* وجاهر بالبغى والعدوان \* وقابل النعمة بالكفران \* حسب ان الغنم فى الكفران والجحود \* واباطيل وان الثعال الهوى \* واباطيل وان الثعال الهوى \* واباطيل المنى \* و احاديث النفوس الكواذب \* و وساوس الآمال الحوائب \* \* يفتل فى حبل المنى غاربا وذرى \* و يخبط العشواء سيرا وسرى \*

#### ـِ ﴿ فِي المداجاة والمراوعة ﴿ مِنْ

ركب راسه \* واطاع وسواسه \* \* تآمروا بنجوى الضلال \* وترددوا في كواذب الآمال \* • مازال يوهم وفاقا \* ويضم نفاقا \* ويسدل صدق طاعة ووفاء \* وبسير حسوا في ارتفاء \* • قد تحلى عوالاة وموافقه \* لبسهما على مداجاة ومنافقه \* وتجلب بطاعة شاكر طائع \* افاضها على جثمان كافر خالع \* • لا يبدى لنا بازية وفاق \* الا عن خافية نفاق \* ولا يعرز في شيمة من شديم التقرب الى قلوبنا الا كانت غطاء على حيلة يعملها \* وغيلة يترصد لها \*

وغشاء على فرصة ينتهزها \* وغرة يهتبلها \* \* طاعة تبدى صفعتها \* وان لم تخلص صفقتها \* تظهر المعاضده \* وتبطن المعائده \* هو مصر على النفاق \* معد للشقاق \* بلتى الاولياء بوجه والاعداء بوج، وقلب \* ويكشر لهؤلاء عن بغض ولهؤلاء عن حب \*

#### ؎﴿ في تسويل الشيطان ﴿ ص

قد نفخ الشيطان في سحره و مناخره \* و ضرب بالاسداد بين اوائل امره واواخره \* وحبب اليه العناد \* حتى سيط بلحمه و دمـه \* وكره اليه الرشاد حتى ألقاه وراء ظهره و تحت قدمه \* صافح الحذلان فغادره رهينا \* وقارن الشيطان فساء قرينا \* \* استرل الشيطان قدمه \* و اغرض دمه \* واطال ندمه \* \* نزغ له شيطانه \* وامتدت في الغي اشطانه \* \* عاد الشيطان بسدى ويلحم في لقاح الشيخاء \* ويسرج ويلجم في القاء العداوة والبغضاء \*

#### ۔ ﷺ فی البغی والتمرد ﷺ۔

جن وقلب المجن \* قد مد بدا قصيرة لتناول غاية بعيدة فض ختام العافية بالفدر \* وبدد شمل الخير بقلة الشكر \* وشرب كأس الجهالة \* واستوطأ مركب الضلاله \* • زند شهره قادحا \* وفتى ضره قارحا \* • راغ عن المذهب القويم \* وزاغ عن السراط المستقيم \* • اضله عماه \* وزلت به قدماه \* • ذهب في العصيان شهر مذهب \* وامتطى من الطغيان اصعب مركب \* نزت به نوازى البطنه \* وهدرت على يده شقاشيق الفتنه \* • امتطى ظهر الاغترار \* واطاع داعى البوار \*

#### - مر في الترض للهلاك كر-

- فلان باحث عن مديته \* آكل لدبته \* متجل الى انقطاع مدته \* متبرم بعمره \*
- منته الى آخر امره \* تعرض لاجتلاب المنيه \* وتحكك باجتذاب البليه \* •

ما هو الا الفراشة دنت من التدار \* فحامت حول النار \* والنملة قرب اجتياحها \* فنبت جناحها \* • امتطى ظهرا لا ينجو راكبه \* ولا يفضى الى نجع صاحبه \* فهو بين هلاك يرهقه ويزهقه \* واشراك توثقه و توقه \* • مثل الفراش المتهافت في الشهاب \* والنقد المنهجم على ليوث الغاب \* • تهافت البق في الشهاب \* وولوغ الذباب في الشراب \* • يتردد في مرابض الضرائم \* ومكامن الاراقم \* تردد القائص في مراتع الغزلان \* ومسارح الظلمان \* • ما هو الادية الرماح \* وعرضة الحين المتاح \* • هم انجار \* تناهت بهم الابجار \* • فرع باب البلاء \* ووطئ ذنب الحية الصماء \* و فطح برأسه الجبل \* واستبطأ الاجل \* وطرد العافية عن داره \* وانزل النحس في جواره \*

# ـــ ﴿ فِي الظُّلُمُ وَالظُّلُمَةُ وَسُوءً آثَارُهُم ﴿ ﴿ --

بسط بده في المظالم يحتقبها \* والمحارم برتكبها \* \* واذا رأيت ثم رأيت املاكا مغصوبة ومنهوبه \* ورعايا مأكولة ومشروبه \* وضرائب ضربت الاموال بالمحيق \* والبضائع بالتمزيق \* \* تلك البسلاد تلتهب بجمر النظلم \* وتنتهب بعز وات غشمه \* فالحرم منه كمه \* والرعية منه تكه \* \* رعية مدفوعون الى نقد الرياش \* وضيق المعاش \* قد اداهم الفلا، \* الى البلاء \* والبلاء \* الى الجلاء \* والاضاقه \* الى الفاقه \* وصارت الحصاصه \* فوضى بين العامة والحاصه \* والاعراض منهوكه \* والاستار مهتوكه \* والدماء مسمقوكه \* والاموال محتاحه \* والديار مستباحه \* والحر بالعراء منبوذ والوغد مكرم مسمعود \* قوم رضيعهم قد غذى بالعدوان حتى دب \* وصبيهم ربى بالطفيان حتى شب \* وشابهم قد تدرب بالظلم والفسوق حتى شاب \* وشيخهم قد اصر على الاثم والعقوق حتى افترش التراب \* • بلاد معالم الحق فيها قد درست \* وأسسنة العدل بينها قد خرست \* ورياح الفتك والنهب هبت فلا تركد \* واشخاص الظلم والاثم مثلت فلا تقعد \* • لا عن الدماء كقوا \* ولا عن الفروح عفوا \* • ما الذب في الفم بالقياس اليه الا من الصالحين \* ولا السوس في الصوف عنده الا من بعض الحسنين \* ولا الحق فيها قد مهم الا اول العابدين \* ولا العراق معه الا اول العابدين \* ولا العراق العابدين \* ولا العراق العابدين \* ولا العراق العراق العراق العابدين \* ولا العراق العابدين \* ولا العراق العابدين \* ولا العراق العراق العراق العراق العابدين \* ولا العراق ال

فرعون فى بنى اسرائيل اذا قابلته به الا من الملائكة المقربين \* ما ترك لرعيته فضة الا فضها و لا ذهبا الا ذهب به ولا علقا الا اعتلقه ولا عقارا الا عقره ولا ضيعة الا اضاعها ولا غلة الا غلها ولا مالا الا مال عليه ولا عرضا الا تعرض له ولا حالا الا حال عليها ولا ماشية الا امتشها ولا سبدا الا استبد به ولا برة الا ابتر ها ولا خلعة الا خلعها ولا جليلا الا جله ولا دقيقا الا دقه

# -ەﷺ فى الهرج والفاتن ۗ؞

نيران الفتن تشتعل اشتعالا \* ورايات الهرج تخفق يمينا وشمالا \* لم يبق من رسوم الاسلام غير شهادة الايمان \* واقامة الاذان \* ألملكة شاغره \* وافواه الفتن فاغره \* قد كشفت الفتنة قناعها \* وبسطت ابواعها \* وخلعت عدارها \* ورفعت منارها \* فتحولت الرؤوس اذنابا \* والعبيد اربابا \* والغنم ذئابا \* و فادى ذلك الى هيج الرعاع \* وتحزب الاشياع \* و تأمر الاذاب والاتباع \* \* بين فتنة دائره \* ونائرة اضطرمت بعد نائره \* اهلها سوام بلا رعاه \* وجند بلا حه \*

#### ؎﴿ فِي التحذير ﴿ فِي

زمجرة الليث قبل الافتراس \* ونضنضة الصل قبل الانتهاس \* وانباض النابل المنذير \* وايماض السائف للتحذير \* فلان جامح لا يرجع \* ومصر لا يقلع \* \* هو من لا تبكف الموعظة غرب جهالته \* ولا ثفل النصيحة حد ضلالته \* يصغى الى الرشاد بسمع اصم \* و يعطس فى العناد بانف اشم \* لا يفيق \* ولا يدركه التوفيق \* لا يغنى الوعظ منه شيا \* ولا يزداد الغوى الا غبا \*

#### ۔ ﷺ فی العمی عن الرشاد ﷺ۔۔

 اظهر مكنون سره \* وابدى كامن شره \* فاقدم على العظمى \* وصرح بجعد النعمى \* • قد جرت منه هنات اقتضت ان يعرف قدره \* و يلق مايشجى صدره \* • لا يغنى التوقف \* دون التثقيف \* والتعليم \* دون التقويم \* والاعذار \* والانذار \* دون الايقاع \* والارتجاع \* • هو يعرض من انكار بسيل دموعه \* و يقيم ضلوعه \*

### - الماقبة الماقبة

ضاق به كنف العفو \* وحقت عليمه كلة السطو \* \* عبر الله محظورة على الاقاله \* وهناته تجنى له ثمر الضلله \* \* سيم المخدول كيف يرمى بحجره \* وتشيع الوحوش من جيفته ونفره \* \* الأهب لاسائصاله مأخوذه \* والسيوف لفتاله مشحوذه \* \* سيلغ في ما به يتأدب منه كل جامح في عيانه \* وطامح الى ما ليس من شانه \* \* أما علم ان مولانا اذا رماه بشعلة من انكاره \* ومسه بحذوة من ناره \* عاد حرصه ندما \* وصار وجوده عدما \* وغودرت اشياعه بددا \* بل طرائق قددا \* \* أتدرى في اى حتف تو رطت \* واى شر نأبطت \*

#### ۔ﷺ فی احتشاد العدو ﷺ

كاشف وبادى \* وحشر فنادى \* • حشد وحشر \* وضم و نشر \* وجع اطرافه \* والف الفافه \* • استنفدوا قواهم فى تكشير العدد \* وتو فير العدد \* وتشييد المراصد \* وتوكيد المكايد \* • نفضت تلك البلاد احرارها وعبيدها \* واخرجت عدتها وعديدها \* • زحف بما احتطب فى ليله \* وجهز من غشاء سيله \* • نهض بمن جع من فراش النار \* واوباش الامصار \* • تنابحت اليه كلاب الفارة الشعواء \* وتعاوت لديه ذئاب الصيم الصماء \* • جمع من جع من فراش النار \* وحشاش البوار \* اولئك الكلاب الغاويه \* والذئاب من فراش النار \* وحشاش البوار \* اولئك الكلاب الغاويه \* والذئاب من فراش النار \* وحشاش البوار \* اولئك الكلاب العاويه \* والماع عن فليل تقشع \* وعروق باطل لا تمهل او تقطع \*

# - کیر فی استهانه الاعداء کے۔

هم فرائس الجام \* واهداف السهام \* \* ما منهم الا نهرة الطالب \* وفرصة الغالب \* وطعمة الاكل وجرعة الشارب \* \* المتالف لهم راصده \* واليهم قاصده \* قد قص جناحه \* ودنا اجتاحه \* \* ما هو الاصفاة آن قرعها \* بل قلعها \* وقناة حان صدعها \* بل قطعها \* \* دعائمه مخفوضه \* ومرائره منقوضه \* واللعنه من معصوبه \* والهلكة عليه مكتوبه \* \* يمشى الى حتفه بالمحصيه \* ويجث عن مديته بيديه \* تحفزه الى مصرعه الاضاليل \* وتجله الى مهلكه الاباطيل \* \* استخفه الحين المناح \* واستحثه القدر المجاح \* \* ساروا وآجالهم تفسيح لهم في مطامعهم \* ومناياهم تحث مطاياهم الى مصارعهم \* \* فلهم الله باقدامهم \* الى مصارع حامهم \* \* قد برزوا للنايا الحر \* ونوائب الدهر \* والقدر المتاح \* وانفاق الارواح \*

#### ۔ہﷺ فی انخزال العدو ﷺ۔

احواله قد تداعت \* ونفوس اصحابه قد ارتاعت \* \* ناوشوا بقلوب قد غرها الوجل \* وابدان قد اضعفها الوهل \* فالسواعد غير مساعده \* والاعضاد غير معاضده \* \* لا يمرون حبلا الا اوثقوا بقواه \* وخنقوا بعراه \* ولا يلهبون نارا الاعوجلوا بضر رها \* و أبيدوا بشر رها \* \* ساء صباحهم \* وقرب اجتياحهم \* وتطايرت فرقا ارواحهم \* \* شعرت نفوسهم بالتلاقي \* فبلغت التراقي \* \* علوا ان القراع لا يثم الا قرع صفاتهم \* والنزاع لا ينج الا نزع شباتهم \* \* رأوا الانوار ظلاما \* والاشخاص سهاما \* والآكام رجالا \* والجبال خيلا بجلا \* انزعج من مكانه بقلب هلوع \* وروع مروع \* \* شهد الصباح ليلا أليل وشاور نفسه فلم يشهد لبه \* وجس صدره فلم يجد قلبه \* لم يرعه الا نذر الجيوش قد خاشت فطار جاشه \* و تخاذلت اوباشه \* وعلم ان السيل يجرفه \* والطير تختطفه \*

### 🏎 🎉 فى مسيرالملك فى جيوشه 🎇 –

اقبل مسعود الكواك \* منصور المواك \* \* سار مولانا والارض سائرة بمسيره \* والاقدار ناظرة الى تدبيره \* ومعونة الله تعالى تقدمه \* وصوائب المزمات تخدمه \* • ركب في انصار حقه واعوان ملكه فكادت الارض ترتجف \* والافلاك تقف \* والكواكب تكف \* وسار باسعد الطوالع والفواتح \* وأحمد الميامن والمناجّع \* مجيوشه التي لا تحصرها الاعداد\* ولا تقاس بها الاجناد \* ♦ سار مولانا سير الماء في جيوشه فخيلت الارض مأتجه \* ـ والبحــار هائجه \* والنجـوم منكدره \* والسمــاء منفطره \* وآمات الظفر تقرأ من ذوائب اعلامه وينوده \* ورايات النصر تخفق على مواكبه وجنوده \* ♦ اقبل والاقبال حاجبه \* والنصر صاحبه \* والفوز مصاحبه \* والظفر بقدم اعلامه \* والقدر يخدم ايامه \* ﴿ فَهُضُ والسَّبُولُ تَقْصَرُ عَنْ دَهُمَاءُ جَيُوشُــهُ وَجَنُودُهُ \* والنجوم تغمض عن ضياء ألويته وبنوده \* والنجح يقرأ من نواصي خيله \* والارض تضحك عن آثار عدله وخيره \* • سار معي الجيش رابط الجاش اصيل الرأي والحزم \* ملتم التدبير والعزم \* مقدما كتائب الرعب والذعر \* يتبعه مدد من الصنع والنصر \* ♦ خيل \* كقطع الليل \* ورجال \* خلقوا لقطع الآجال \* ♦ خيول \* بل سيول \* وجنود \* بل اسود \* ♦ جيوش ترجف لهـــا الارض \* ويستوى بها البشر والحفض \* • جيوش بغص بها الفضاء \* ويستكين لها القضاء \* وتضيق عنها الاقطار \* وتخشع لها الاقدار \* • عساكر تتسابع افواجها \* وتتدافع امواجها \* ♦ ملا الملا خيـــلا ورحالا \* يحمل اوحالًا وآجالا \* \* عسكر وافر المدد \* كثير العدد \* كشف العدد \*

#### ۔ ﷺ في وصف الشجعان ﴿

كل باسل قد تعود الاقدام \* حيث تزل الاقدام \* وشجاع يرى الاحجام \* عاراً لا تحجوه الايام \* سيفه ام الآجال \* ورمحه ميتم الاطفال \* \* حجل الحيل بدماء اعدائه \* وجعل هاماتهم قلانس رماحه ولوائه \* \* فهض كالليث الخادر \* والشجاع الثائر \* والحسام الباتر \* \* كالاسود اقداما \* والنيران اضطراما \* \*

رماحهم ظماء \* وشرابها دماء \* وسيوفهم هيام \* ومشارعها نحور وهام \* حلاتهم اتى السيل \* ومجيئهم مجئ الليل \* لا يملون الشر اذا خرست الابطال \* ونطقت الرماح الطوال \* آحادهم نفر \* وافرادهم زمر \* الحرب دابهم \* والجد آدابهم \* و قلوب اسود في صدور رجال \* ورياح زعازع في ثبات جبال \* هم على الاعداء سم ناقع \* وبلا ً واقع \* يصيبون النغر من بعيد \* ويدخلون بين زبر الحديد \* يقرون والاقدام زيال \* و يخفون وهم على الاعداء ثقال \* اثبات الدولة واعضادها \* و كاتها و أثبات الدولة واعضادها \* و كاتها و أثبات الدولة كتاب بشراها \* • ان الله قائل لمولانا بألسنة الدلائل لا غالب لامرك \* و انا المتح اوضح من الشمس \* ودولة الناكبين اذهب من امس \*

#### ۔ﷺ فی اشتداد الحرب ﷺ۔

دارت كؤوس الموت دهاقا \* وعاد لقاء القرن القرن عناقا \* والتلاقي اعتلاقا \* \* وحمت الالسنه \* ونطقت الاسنه \* وخطبت السيوف على منابر الرقاب \* واقدمت الرماح على الخطط الصعاب \* تعانقت الصوارم والمناصل \* وتلاصقت القنا والقنابل \* واشتد ازر المضاع \* وتكايل الشجعان صاعاً بصاع \* وصار الفارس الى الفارس اقرب من ظله \* والسيف ادنى الى الوريد من حبله \* بلغت القلوب الحناجر \* وبلغت السيوف المناحر \* هاجت الهيجا \* وعز النجا \* ودارت رحى الحرب \* واستحرت جرة الطعن والضرب \* واشتجرت سمر الرماح \* وتصافحت الحرب \* واستوف المجال \* وتحكمت الاجال \* لم تر الا رؤوس تندر \* ودماء تهدر \* واعضاء تنطاير \* وتعناثر \* واجسام تتر ايل \* وتمايل \*

#### ـه ﷺ في اعمال الاسلحة ﴿ دِــ

اخذت الرماح تطير شررها \* والرؤوس تفارق قصرها \* • ثملت الرماح من الدماء فتعثرت في النحور \* وتكسرت في الصدور \* • سيوف انجادها الرؤوس

والطلى \* وجفونها القلوب والكلى \* • قد اخذت السيوف نفوسهم \* واثمرت القنا رؤوسهم \*

### ۔ﷺ فی حسن الفناءفی الحرب ﷺ۔

اعطوا الجهاد \* اوفي حظوط الاجتهاد \* \* ابلوا بلاء الابطال \* وابطلوا كيد الاعداء اي ابطال \* • رجوا الاعداء من جوابهم \* وتحكنوا من فض مواكبهم \* ووطئوا ظهورهم بسنابك الحيل \* وتركوهم لجفاء السيل \* \* وقائع هدت قواعد بنيانهم \* واشابت نواصي ولدانهم \* طحنوهم طحن الحب \* وجعلوهم درايا الطعن والضرب \* وثبوا عليهم وثب الاسود \* وتركوهم كالذرع المحصود \* • نكاوا فيهم نكاية القضاء والقدر \* واثروا فيهم تأثير النيار في يبيس الشجر \* • شربوهم شرب الهيم \* وحطموهم حطم الهشيم \* وتركوهم كالرميم \* فطعوا دايرهم \* واهلكوا اولهم وآخرهم \* وفرقوهم بين السراب اللحود \* واسار القيود \* • تركوهم موطئ الحوافر \* ومورد الكواسر \* ومعدن الضباع \* ومراح السباع \* طفقوا ينقضون عليهم كالاجادل \* ويقذفوهم بالجنادل \* • اقدموا عليهم اقدام السيل \* و نسخوهم نسخ النهار لليل \* • قابلهم مقابلة القضاء والقدر \* وحكم فيهم بالصارم الذكر \*

### ۔ہﷺ فی ہبوب ریح النصر ﷺ۔

حاربوا حتى مناق المجال \* وتحكمت الآجال \* • اهب الله لمولانار يم النصر \* وحكم لحزبه بالعلم والقهر \* • برقت لامعة النصر \* وحانت ساعة القهر \* • انجز الله لمولانا وعده \* واظهر جده \* وحفظ عادته عنده \* • لاحت غرة الفتح \* ووضحت وضوح الصبح \* واشرقت صفعة الظفر \* اشراق الشمس والقمر \* • جآء نصر الله والفتح \* و نزل الظفر والنجح \* • لم ينج الا شرذمة لاذت بذمة الهرب \* ولن تفوت بد الطلب \* بين قتيل قد عجل بروحه الى دار خزيه \* واسبر قد اوثقه ما ارتكب بسوء رأيه \* ومنهن اطار الرعب قلبه \* وسلب الحوف لبه \* • بين قتيل استأثر به الحجام \* واتى عليه الاصطلام \* وجريح قد عاين طروق بين قتيل استأثر به الحجام \* واتى عليه الاصطلام \* وجريح قد عاين طروق

المشه \* دون بلوغ الامنيه \* ومنهزم لا بستبقيه الهرب \* الا بمقدار ما يناله الطلب \* قسمهم اولياء الله بين قتيل تبوأ من النار مجلسه \* ومولى جعل ثوب العار ملبسه \* واسير حبس على حكم الشريعه \* ومستأمن ألحق باهل الصنيعه \* ، بين قتيل الصنيعه \* ، بين قتيل منصحط بدمائه \* وجريح منقلب ندمائه \* ، بين قتيل مزمل \* وجريح مجدل \* واسير محبل \* ، شاهت الوجوه وهبت لهم الدبور بين هشيم ورميم \* وقتيل واميم \* وجريح ورهبن \* واسير مع قرين \* ، قسموهم بين اسر وقتل \* وجرح و فل \* وتشريد وشل \* فن جنب صريع \* ومن قصيع \* ومن نفس قد اسمات التلف \* واخرى قد تركت على شرف \* ، قضت منهم الرماح اوصارها \* وردت السيوف اوارها \* ، استبدل من امله \* حضور اجله \* واستعاض من شهامته \* تسليم هامته \* ، بطون الارض اعر بهم من ظهورها \* وحواصل الطير والسباع احصن قبورها \* عدموا برد الحياة \* وذاقوا حر" المرهفات السباع والضير مدوسين تحت سنابك الحيل \* اربق من نهار \* ، تركوهم اقوات السباع والضير مدوسين تحت سنابك الحيل \* اربق من دمائهم ما جرت به الاوديه \* ودارت عليه الارحيه \*

# ۔ﷺ فی سوء آثار المنکوبین ﷺ۔

اوحى الله الى ارضه بان تنخسف \* والى فرسه بان تقف \* ألقاه الله في الشه به ورماه بالهلكه \* ورماه الله بالقارعة المبيدة لجمعه \* البليغة في قعه \* قلعت شافته \* وقطعت آفته \* لم يبق له مفعص قطاه \* ولا مغرز قناه \* و انزلهم الله من آمال \* الى آجال \* واوردهم من مطالع \* الى مصارع \* مكبوب على منخره \* مطون في منحره \* • قد طال حصاره \* وغاب انصاره \* وسقطت دعامته \* وقامت قيامته \* قد بلغت روحه النزاقي \* ووعدته منته التلاقي \*

# -، 💥 في الاسر والاسرى 🎠 --

حصلوا في قبضة الاسار \* وكفة الحسار \* • حصل اسيرا كسيرا قد اسلته

جرائره \* واوبقته كبائره \* يا حسنه فى زوال النعمه \* وركوب النقمه \* \* اوردوا مقرنين فى الاصفاد \* وتركوا عبرة للساعين فى الارض بالفساد \*

# ے 💥 هلاك الاعداء وفناؤهم 寒 🗕

صاروا كرميم وهشيم \* طلع فى ريح عقيم \* \* جزر السباع والطيور \* ورهن الدمار والثبور \* • حصدوا حصدا وخبطوا بالسيوف خبطا ولم يبق منهم صافر \* ولا نجا اول ولا آخر \* \* لم يبق منهم نافخ نار \* ولا رافع منار \*

#### ۔، ﷺ فی من نحا بنفسه ﷺ۔

نكص على عقبه وقد كادت صروف الايام تفترسه \* وانياب الحام تنتهسه \* ف نجا برأسه وقد ففرت المنايا افواهها اليه وكادت اطفارها تنتشب فيه فأخر لاجل مضروب \* وانسئ لامد مكتوب \* استنقذه تأخر اجله من انباب القواضب \* ومخالب النوائب \* ف نجا بحشاشته وذماؤه على تلف \* وشفافته على شرف \* ف لم يبق منه الاشفافة اخطأت برائن الاسد \* و بقية هي هامة اليوم او غد \*

# ـه 💥 في المنهزمين 💢 🗝

نكصوا على الاعقباء \* وطاروا بخوافي العقباء \* اجفلوا اجفال النعام \* واقشعوا اقشاع الغيام \* طاروا باجمحة الرعب لا ينشى آباؤهم على انمائهم \* ولا يلوى سراعهم على بطائهم \* عاينوا هول المطلع فولوا الادبار \* وتجلوا الادبار \* وطاروا كل مطار \* • صار جنينا قد واراه بطن الليل \* وطار كهباء الربح اوغشاء السيل \* • نقض يده بالخيس \* واعرض ببرد الهرب عن حر الوطيس \* • تشتنوا ايدى سبا \* وتفرقوا جنوبا وصبا \* • فلت شاتهم وجع على الذلة شتاتهم \* وحاق البلاء بهم \* وحقت كلفة العذاب عليهم \* نفتهم الارض من مناكبها \* وضافت عليهم من جوانبها \* • جعلوا يتسلاون بين

الانهار \* وكل ينهار في جرف هار \* \* أجلت احوالهم عن أقبح هزيمه \* واذل هضيمه \* \* هاهوا على وجوههم لا يدرون أفي الارض يطلبون مدخلا \* أم في السماء يلتمسون معقلا \* \* طار باجنحة وجله \* و بقية أجله \* \* ملكه الرعب فار في مسراه \* ولم يعرف يمناه من بسراه \* \* تراجع على اعقابه \* وقد دب الخوف في أهابه \* \* قد لفظتهم البلاد ومجتهم البقاع الى حيث لا استواء قدم ولا أهتداء بعم لاسماء تحتهم \* ولا أرض تدكنهم أو تقلهم \* \* طاروا بقوادم وجل \* وطاحوا بين سقوط أمل \* ودنو أجل \* \* لم تقلهم الارض الا زاحفه \* ولم تعللم عليهم الشمس الا كاسفه \* قد لفظتهم البلاد و النواحى \* وهيضت منهم القوادم والخوافى \* استبدلوا بمسكة العزائم \* هتكة الهزائم \* \* هزيمة قوض الله الهاعروشه \* وفض جيوشه \* وضلل وساوسه \* وأبطل هواجسه \* لو وجد في الارض نفقا لاو لجته فيه شدة روعه \* أو في السماء مرتني لاعرجه اليه تخوف وعه \*

# ۔ﷺ فی رکوب اکتاف المنھزمین ہے۔

ركب الاولياء اكتاف المنهزمين يشاونهم شل النهم \* ويفرونهم فرى الادم \* ويتركونهم كهدايا الحرم \* • ركب الاولياء اكتافهم وعيون المنايا ترصدهم \* وابدى الحتوف تحصدهم \* • امر فلانا بان بعد في آثارهم فلا ينهنههم \* و يجد في طلبهم فلا ير فههم \* لتعجلهم صدمته عن التوصل الى الاستراشه \* والتمكن من الاستجاشه \* • هاموا على وجوههم يرجون الحلاص ولا خلاص \* ويؤملون النجاة ولات حين مناص \* • هفا فلان بجناح الفرار متلفعا بالذل مقنعا بالعار والحيل مغذة في طلبه \* وموعدة الغلفر به \* وقضاء الله كالليل الذي هو واطرافهم \* و تحيفوا اوساطهم مدركه \* و مفاجئه فهلكه \* • ركب الاولياء اكتافهم \* و تحيفوا اوساطهم واطرافهم \* و خيوله مسرعه \* • طار بقوادم الفرار \* و حصل تحت جناح الاضطرار \* • ما هو الا درية الهرب \* و فريسة الطلب \*

# ؎﴿ في ذكرالغنائم ﴾⊸

غنم الاولياء ما ابقت لهم الحوادث واسـأرت عندهم النوائب من امهات الذخائر \* و العقد النفائس الاخاير \* \* غنموا اموالا ان ذكر قدرها \* استسرف امرها \*

# ۔ﷺ فی ذکر موت العدو ہے۔

افضى به سوء العاقبة الى العذاب الاليم \* والما ب الذميم \* وسقيا الجيم \* وسكنى الجعيم \* • قضى نحبه \* ولتى باسود صحيفة ربه \* • جراحة اتت على نفسه \* ووسدته في رمسه \* آل امره الى وبال \* وانحلال واضمحلال \* • قبض الى اخراه على النفاق \* كما عاش في دنياه على الشقاق \* • مضى لسبيله يقدمه الخزى ويتبعه اللعن ولا تبكى عليه السماء ولا الارض • قبضت نفسه الحبيثة على ضلال وخبال \* وسوء حال ووبال \*

# ـــى فى سلامة الاولياء على الحرب كى مـــ

عادوا منصورين موفورين لم يمسسهم قرح \* ولم ينلهم جرح \* لم يصبهم ثلم \* ولا مسهم كلم \* • لم يمسهم سوء و لم يشمت بهم عدو

# ــه ﴿ فِي جِلالُهُ ۚ شَأَنِ الْفَتَحِ ﴾ ح

لقد جل هذا الفّع الذي تفتحت له عيون الزمان \* واشرق بانواره الحافقان \* \* كتابى والزمان صاحك السن منظاهر البشر والدنيا مشرقة الجو مضيئة الافق الفقح الذي تفتحت له ابواب الشرق والمجد وتفتقت له انوار الملك والعدل \* كتبت والارض ربى صاحكة والدنيا خضراء ناضرة وفحر الاسلام عال ساطع \* وسيف الايمان ماض قاطع \* والبلدان ملاًى تهانئ وبشارات \* والاولياء شورى بين افراح ومسرات \* لما بشر به كتاب مولانا من الفتح الذي نطقت به ألسنة الشكر وارتاحت له اندية الفضل \* قد جل هذا الفتح عن تطلب به ألسنة الشكر وارتاحت له اندية الفضل \* قد جل هذا الفتح عن تطلب

نعوته بتصريف الاقوال \* وتفخيم شؤونه بضرب الامثال \* وصار التعويل على ما تمكن في القلوب من حاله \* واستقر في النفوس من جلاله \* لأنه آثاره تنظم حاشيتي الشرق والغرب • الفتح الذي اصبح به الاسلام متسع النطاق م والعدل ممدود الرواق \* والسلطان ساطع الاشراق \* محروسا من عداوة المراق \* ونزغة الشقاق \* • الفتح الواضع قدمه على ناصية الشمس الماحي بضيائه انوار البدر الضارب برواقه من فوق النجم الخاتم بجلاله على رقاب الدهر • الفتح المبسوط بين المشرقين شعاعه الممدود على الحافقين • الفتح الذي رفع الله عاده وقدره \* واطلع شمسه و بدره \*

#### ۔ ﴿ فِي بشرى الفتح ﴾د۔

اجل بشرى اسفرت فيها الايام والليالى \* وسفرت فيها البيض والعوالى \* • بشرى اهترت لها اعواد المنابر \* وعرفها البادى معرفة الحاضر \* • نفذت الكتب تسير بها الركائب \* وتحدوها الشمائل والجنائب \* • فتح شهر خبره فى الخاص و العام \* بين ألسنة المنابر و اسنة الاقلام \* اهترت له المجامع واصفت اليه المسامع \* ووعاه الحاضر \* وتزوده المسافر \*

### ۔ ﷺ فی حسن حال البلاد کی ہ۔

طهرها من شوائب الفساد \* واطلع فيها كواكب السداد \* وارخى من خناق الرعيه \* واستنقذها من انياب الاذيه \* مجع الله اهلها على مسالمة كشفت المحن \* وعفت الاحن \* استبدلت الرعية بشدة الوجل \* قوة الامل \* وبانبساط الابواع والايدى عليها \* انقطاع الاطماع والعوادى عنها \* • سكنت الرعيه \* وانحسمت الاذيه \* ورتبت العمال \* وهذبت الاعمال \* • اطلع فيها كوكب العدل وكان خافيا \* واوضح لهم منهج الامر وكان عافيا \* صافحة وافاضها \* ووهب سقيمها لبريها \* النصفة وافاضها \* وبسط الرعية وازال انقباضها \* ووهب سقيمها لبريها \*

وضنينها لنقيها \* • اراح تلك البلاد من جامعة الضر والبوس \* وظلمات الظلم العبوس \* فايقنت الرعية بالخير الموفور \* والانتقال من الظلمات الى النور \*

#### - ﴿ فِي الأدعية للسلطان ﴿ -

سأات الله ان يطيل بقاء مولانا موصول السلطان بالدوام \* مكنوف الراية بالنصر وا. نتقاه \* مظفر الالوية والاعلام \* ممدود الظلال على الحاص والعام \* مصرفا ا مه الا ض \* مالك اعنه السط و لقبض \* • سألت الله أن يبقه ممتطيا مناكب الكواكب \* نافد الامربين المشارق والمغارب \* لا ينهض عزمه لامر \* الا اسفر عن عز ونصر \* ولا يسمو همه لارب الا تجلي عن استظهار وقهر \* لا زال مثناول اقاصي المراد \* بقريب السعى والارتياد \* وببلغ ابعد مرامي المرام \* مداني \_ العزيمة والاهتمام \* و الله بديم له الفتوح بمينا ويسارا \*و يزيد اعداءه ذلا وخسارا \* لا زالت البشائر وفود سماعه يطرق بها بابه \* و يرفع لها حجابه \* ♦ اطال الله بقاءه مستوليا على ما تخطيه عزمته \* وتمتضيه همته \* • الله ألله نافذ الكارم والعز ائم \* ماضي الآرآء والصوارم \* عالى اليسد والرابه \* شامل الملك والولايه \* حتى مجتمع الارض را وبحرا في عقدة ملكه \* وينتظم الحلق شرقا وغريا في صفقة ملك: \* ♦ والله يبقيه لتذليل الخطوب اذا صعرت خدودها \*وامالت اجيادها \* وكثرت اعوانها ووفرت اعدادها \*حتى علك ماطلعت الشمس عليه \* وانتهى هبوب الريح اليــه \* • هنأه الله على صيَّه في تدبير المقانب \* وتحصيل ـ المناقب \* ♦ لا زالت النصرة تخدمه \* والدهر برأمه \* والفتوح تصافحه \* أ والمناجيح تغاديه وتراوحه \* • ابقاه الله للدنيا والدين \* آخذا راية المجدياليين \* ولا زالت الارض تحت تصريفه و تدبيره \* والناس بين تقديمه وتأخير، \* ♦ ادام الله له النجم صاعدا \* والزمان مسعدا ومساعدا \* مالكا رقاب الحافقين \* ومذللا صعاب المشرقين \* ومصرفا ازمة الملوين \* ومستفرقا جديد النصر على كرّ الجديدين \* ♦ لا زالت يده عالية الى عنان النصر \* مصرّ فة عنان الدهر \* ♦ لا اعدمه الله السعى الرشيد \* والمقام الحميد \* والطائر السنيم \* والمجر الربيم \* ولا اخلاء من عز الرابه \* وادراك الغابه \*

# ؎ 🎇 فى الدعاء على اعداء الدولة 🌋 ر–

سألت الله ان يصرف وجوه البلايا \* ويعكس رقاب المنايا \* الى اصداد دولته \* وكفار نعمته \* فلا يخلو احد منهم من فجيعه \* وجيعه \* ومله \* أليه \* شعما يشعلانه بنفسه \* ويكلانه الى خذلانه ونحسه \* ويغنيان مولانا عن ان ينزع سهما من كتانته \* او يشهر سيفا من اسياف نقمته \* \* لا زال واطئا بسنابك خيله قم منابديه \* مغمدا سيوفه في رقاب مخالفيه \* \* زاد الله اعداء سيقوط مواقع \* وهبوط مواضع \* ونحوس مطالع \* وحتم على كل مشاق لكلمته \* محاد لدعوته \* ان يكون الموت في رق الذل اهنأ مشارعه واقرب موارده \* والله بجعل اعداء دولته \* صرعى صولته \* ومشاقى كلته \* جزر نقمته \* \* لا زالت اعداؤه حصائد صولته \* ومنابذوه حصائد سيوفه \* ورهائن خطوب الدهر وصروفه \*

#### - عير في استقرار الدار بالسلطان بح

اقبل مولانا فاقبلت الدنيا الموليه \* و انجلت الضلة المستوليه \*كان حلوله بمركز عزه ومقر ملك حلول الديمة الوطفاء \* غب السنة الشهباء \* والنور المنتشر \* بعد الظلام المعتكر \* • عاد الى سرير ملكه ومقر عزه على الطائر الاسعد \* والجد الاصعد \* فتوجهت الرغبات الى الله في ان يقرن ذلك من الغبطة باخضرها \* ومن السعادة بانضرها \* وان يجعل عزائمه في ضمان النجيح ورفاق الين • اتصلت الاخبار بعود مولانا الى دار استقراره ومنشأ عزه فاخذكل من الحدم حظه من ادراع الغبطة وادامة الشكر \* واستيفاء البهجة وتصديق النذر \* • هذأ الله مولانا او بته الى دار مقامه \* المعمورة بنضارة ايامه \* • هذأ الله مولانا عوده الى السرير مستقرا على غاربه \* حاميا لجوانبه \* قد دانت له الطوائف \* وامن به الحائف \* قد اعطته المطالب قيادها \* ووطأت له المناجح مهادها \* • هذأه الله او بته الى منشأ عزه ومستقر ملكه على افضل ما وعدت به الطوالع السعيدة وند نه في سفرته \*

#### -هﷺ في الشوارد والفوارس ﴿<∞-

قدركب من الاقبال مطية لم تقف به الا على الغاية وسلك من السعاده \* طريقًا لم يؤده الا إلى الزياده \* • قد المتطى ظهر الاقبال \* وشاف درك الآمال وتمهد له فراش النعمة • شارف نيل الاراده \* وشافه لسان السعاده \* وابتسم له ثغر الامل واذن بالنجاح في اقرب الامد • اول الغيث قطر ثم ينهمر \* وبادئ الفخر ورق ثم ذهر \*

### ۔ہ ﴿ في حسن الحال ﴿ دِ۔

هل يرتجى الغيث الا بمخايله \* ويستدل على اواخر الامر الا باوائله \* • سالمه الدهر وساعده الجد \* وحافه السعد \* فاز برغائب النعم \* وغرائب القسم \* • خاض فى ميدان المنى \* • قد ادر الله له اخلاف الرزق ومهد له اكناف العيش واتاه اصناف الفضل واركبه اكناف العز • اتسعت مواد ماله \* وتفرعت شعب حاله \* • لا يمد له طرف الا الى نعمى \* ولا يصغى له سمع الا الى نغمة بشرى \* لا يلتوى عليه مطلوب \* ولا ينزوى عنه محجوب \* قد سخر الله له المقدار \* وساعده الفلك المدار \* • نادى الا مال فاجاته مكشه \* ودعا الاماني فعاجلته مصحبه \* • امتلا واديه من ثاغية صباح \* وراغية رواح \* تلاحقت حاشيته \* و تلاقعت ماشيته \*

# ۔ ﷺ فی ذکر المال الصامت ﴿ ح

كم عنده من عدو فى بردة صديق كدارة العين \* يحط ثقدل الدين \* وينافق بوجهين \* • رقت عاشية عاله \* ومالت دعامة عاله \* • قد افل بجمه \* و سقط سهمه \* وكثرت فنوقه \* و انسعت خروقه \* و اخدت ناره \* و وضع مناره \* • خبا قبسه \* وكبا فرسه \* وقعدت به نواهضه \* و تساقطت خوافيه وقوادمه \*

# ؎﴿ فِي انحاء النوائب وسوء الحال ﴿ ص

حصل بين أنياب الزمان ومخالبه \* وصلى بنار حوادثه ونوائبه \* \* تصرفت به خطوب تناو خطو با \* وشدوائب تدع الولدان شيبا \* \* حدوادث أجحفت \* وحي وارث ألحفت \* \* عصفت به عواصف الشور \* وقواصف الظهور لدهور \* قد عاين شدة متعبه \* وعاني امرزا مستصعبه \* مر به ما لو مر بالحديد لذاب \* الجلي \* وحصل في اسمر الطامة الدكبرى \* \* حصل في فم الدهر فا يشع من اكله نهسا \* ونهشا \* وخضما \* وقضما \* \* عاثر لا يستقل \* وسقيم لا ببل \* وحسير لا ينجبر \* ومضيم لا ينتصر \* قد زالت عنه الآلاء \* وانسالت عليه اللا واء \* • لو بلغ الرزق فاه \* لولاه قف ه \* • لا يأوى الى ظل الدنبا الا تقاربت اكنافها \* ولا يمترى درها الا اخلفت اخلافها \* • جاء بوجه قد تقاربت اكنافها \* وانترف ماء الفقر \* وامال قناته السقم \* وقم اطفاره غير فيده الدهر \* وجه اكسف من باله \* وزى اوحش من حاله \* • جاء با ببدن ناحل \* و وجه حائل \* ورجل وحله \* ويد قعله \* وانساب قد افتر عنها الضر \* ناحل \* و وجه حائل \* ورجل وحله \* ويد قعله \* وانساب قد افتر عنها الضر \* ناحل \* و وجه حائل \* ورجل وحله \* ويد قعله \* وانساب قد افتر عنها الضر \* نفب ماؤه \* وطال شقاؤه

# ؎ﷺ في التناهي في الفقر ۗرٍ⊸

جبة تقرأ وقد اخلقت \* اذا السماء انشقت \* سواء لابسها والعربان • جبة لا تساوى تصحيفها • اطهار كالهواء الرقيق والسراب الرقراق • اطهار كنسج العناكب \* ونار الحباحب \* • اطهار ارق من اكباد المحبين اذا هبت عليها النسيم امتر جت بالهواء \* وانتظمت في سلك الهباء \* • قد احلت له الضرورة ما حرم الله عليه • قد حصل على اشد اضاقه \* وتكشف عن اقبح فاقه \* • انتقل من سلخ جلد الى تعرق لحم \* والى رض عظم والى انتقاء مح • مخرج خروج الحية من حجرها \* والطير من وكرها \* حاله حال السليم ملته عواده \*

والغريق اسلمته اعواده \* \* هو بين الياب الدهر يحطمه تصريفها \* وتعتوره صروفها \* يده صفر \* ومنزله قفر \* غذاؤه الجوى \* وعشاؤه الطوى \* و وطاؤه الغبراء \* وغطاؤه الحضراء \* وادامه التشهى \* وطعامه التمنى \* وفراشه المدر \* ووساده الحجر \* ثوبه جلده \* و مركوبه رجله \* \* خصيب العين \* جديب البطن \* واسع المنى \* ضيق الغنى \*

#### ∞ ﷺ في اليسر بعد العسر ؉ٍ ...

تجلت عنده غمة الخطوب \* ودارت له العواقب بالمحبوب \* • انقشده ت ضبابة محنته \* وتجلت غرة كربته \* وطلعت نجوم سعادته \* وهطلت سحائب ارادته \* • طلع سعده بعد الافول \* و بعد صيته بعد الحفول \* • صاركن احبى وهو رميم \* وانبت ، هو هشيم \* • انعم الله باعادته \* الى احسن عادته \* • اقبلت عقد اموره ستحلل \* ومضالبه تتسهل \* ووجوه مناجعه تتهلل \* • اخرجه الله من الضيق الى السعه \* ومن الانزعاج الى الدعه \* تداسكت حاله التي تخللها الخلل \* وثبتت قدمه التي ملكها ازلل \* • صلحت عاله واستقلت \* وثبت قدمه واستقرت \*

#### - ﴿ فِي النَّاعِمِ المُغْبُوطِ ﴾ ح

عيش رقيق الحواشى \* مثر النواحى \* هو فى نعمة صافيه \* ومنحة ضافيه \* وعيشة راضيه \* • قد لاحظ العيش مخضر العود \* ولابس الدهر متصل السعود \* • هو صائب سهم الامل \* وافر جناح الجذل \* يفترع ابكار اللذات \* ويجتنى ثمار المسرات \* يغازل الغزلان ويقامر الاقار \* ويعاقر العقار \* ويهتصر اغصان القدود \* ويقطف ورد الخدود \* ويجنى رمال النهو : \* قد صحبت الايام احسن صحبه \* وعاشره الزمان اهنأ عشره \* غراب البين عز ربعه مطار وغيم اللهو فيه مطير • قد خفض الزمان له جناحه وألان مهاده فهو يأخذ ما يشاء ويدع \* ويلعب ويرتع \* لذ له العيش وطاب \* وولى رقيب الغم عند وغاب \* • هو بين جاه عريض \* وعيش غريض \* • هو بين نعمة سنيه \* وبلهنية هنيه \* تذل بين جاه عريض \* وعيش غريض \* • هو بين نعمة سنيه \* وبلهنية هنيه \* تذل

له الايام اخادعها \* وتدنى اليه المطالب مشارعها \* عيش اخضر العود ناضره \* مائل الغصن مائره \* • هو بين انوار خير وخصب \* وانوار رياض \* وعشب

#### ۔،ﷺ فی ضد ذلك ﷺ۔۔۔

نجمه منكدر \* وعيشه كدر \* ولباسه خشن وطعامه جشب \* يقاسى من فقد رياشه \* وضيق معاشه \* قذاة عينه وغصة صدره \* حال تربه اليوم اسود \* والعيش انكد \* يكابد من مرارة عيشه ناب الارقم \* ويتجرع كأس العلقم \* • حاله حال السليم في كربته \* والعريق في لجته \* والمحنوق بجرته \* • هو بين غدَم \* لا تمطر الا صواعق \* وسمائم لا تهب الا بوائق \* • قد تلقاه بوجه الشامت \* ويد المصالت \* عيشه رفق \* ومورده طرق \* وجانبه حزن \* وحاله حزن \* طريح كربة لا يعرف مداها \* وجريح غمة لا تكل مداها \* ما يأكل الا على نعص \* ولا يشرب الا على غصص \* قد انقبضت مسافة طرفه واطلم افق عيشه وغر بت نجوم سعده

#### ۔ ﷺ في السرور والاهتراز ﷺ⊸

اخدتنی هزه وانتشرت فی جوانحی مسره • وجوه رجائی تنهال واعطاف مسری تهیز وسحائب غبطتی تنهدل • حالی حال من حکم فی مناه \* واعطی کتابه بیمناه \* کدت اهیم فرحا \* واطیر بجناح السرور مرحا \* ملکتنی المسمرة حتی استفرتنی \* واشتمات علی حتی هزتنی • علته بشاشة النجاح \* و نشوه الارثیاح \* • اتسع له مسرح السرور \* وهطلت علیه سمحائب الحبور \* • اهیز عطفه \* وارتفع طرفه \* وانشرح صدره \* و ترجم عنه بشره \* • هزه تهدی المسره الی سواد القلب وتؤدی الغیطة الی سواء النفس • ابتهاج حل حبوه وقاره \* ولاح اثره فی اثناء وجهه واسر اره \* • ته الت وجوه من الانس کانت قبل عابسه \* واورقت غصون من الفرع وعهدی بها یابسه \* • اقبل بقلب مرتاح \* وصدر ملان من انشراح \* • جاء باقوی ید وابسطها \* و اسر نفس وانشطها \* • مسره حرکتنی کالفصن غازلته الصبا فترنح \* ومرت به الشمال فترجح \* • مسره حرکتنی کالفصن غازلته الصبا فترنح \* ومرت به الشمال فترجح \* • قرت عیناه \* و البهجة

مؤاتيه \* • الغبطة مستوليه \* والوحشة موليه \* ودواعي المسرة منكشفه \* وعوادي الوحشة منكسفه \*

#### -،م ﴿ في ضد دلك ﴿ و-

ما يستقر به مضجع \* ولا يجف له مدمع \* باله كاسف \* وقلبه راجف \* \* هم قد نكأ القلب وابكى العين \* يرى ضيا، الدنبا ظلاما \* ويتصور نور الشمس قتاما \* منطوى الجوانح على اذى \* مغضى الجفون على قذى \* قد ضييق الحزن بسطة صدره \* وانفد الغم ذخيرة صبره \* غمه جذع فق \* وقلقه غض طرى \* طرق الانس دونه مبهمه \* وآفاق السرور عليه مظله \* في صدره بلابل تدور \* ومراجل تفور \* يده دعامة لذقنه \* وجسمه جنة لحرنه \* قد صافح اكف الحزن \* واستسلم لايدى ازنهن \*

#### -هێ﴿ في الامن ڰ۪؞-

قد ابدله الله بحر الحوف رد الامن فامن سربه \* وعذب شربه \* • قد سكن روعه \* و امن روعه \* و التحف عليه جناح السكينه \* وحصل في ظل الطمأنينه \* سكن حاشه \* وزال استحاشه \*

### ۔ہ ﷺ فی ضد ذلك ﷺ۔

اذا نام هاله طيف \* واذا انتبه راعه سيف \* \* طار قلبه بجناح الوجل \* وطاش لبه في قبضة الوهل \* \* الارض عليه كفة حابل او اشد تقاربا \* وحلقة خاتم او اتم تداخلا \* \* قد ملكه خوف لا يريم \* وذعر لا ينام ولا ينيم \* \* قد طاح روعه فرقا \* وطار قلبه قلقا \* \* كادت نفسه تطيح \* وروحه تسرى بها الريح \*

# -ه ﴿ فِي ذَكَرِ الطاعة بعد الامتناع ﴿ رَ-

دان بعد طماحه \* ولان بعد جاحه \* \* محم \* بعد ان جم \* وتطوع \* بعد ان تمنع \* واستأسر \* بعد ان استأسد \* وتذلل \* بعد ان تدلل \* وتأتى \*

بعد ان تأبى \* وعنا \* بعد ما عنى \* دان مقاده \* ولانت شداده \* فات اخادعه \* وسهلت موافعه \*

# - ، بر في الضياع بر-

عرفت ما عرض في تلك الضيعه \* من الضيعه \* وفي تلك الغله \* من الحله \* الربابها الرباب خلة وقله \* و احوال مضمعه \* في صيعة انفق عليها الم عره واراق فيها ما، شبيته \* نو ائب قد اناخت على صبابة معيشته فلم تبق منها ولم تذر \* و تركت خبافها كهشيم محتضر \* وذاك ان بردا انبيح لها كبيض النعام كيرا فقعد قائمها \* وغيب ناجها \* قد حفر \* وحرث وبذر \* وقوم المائد \* واصلح الفاسد \* وعر الغامر \* وألف النافر \* \* قد صار دخلها على الضعف \* بعد عوده الى النصف \* \* قد السكد اساسها \* وثمر غراسها \* واضحك رياضها \* وملاً حياضها \* قدم ديها ما هو اصلح \* وانجح \* واوفق \* وارفق \* • تلافى امرها اعظم التلافى \* وتفرد تفرد الكافى واوفق \* وارفق \* • تلافى امرها اعظم التلافى \* وتفرد تفرد الكافى الوافى \*

# -، ﴿ فِي الْحَيْلِ ﴾.-

كأنه طود موثق \* او سيل متدفق \* كالكوكب المنقض \* والبارق المنقض \* كالجاحم المشبوب \* والهاطل المصبوب \* لا يتعبه شوط \* ولا يعين يأتى عليه سوط \* • كأنما انعل بالرياح \* او برقع بالصباح \* كالبحر اذا ماج \* والسيل اذا هاج \*

# ـهي في الايام المشهورة ﴿<--

يوم هو عيد العمر \* وموسم الدهر \* وميسم الفخر \* \* يوم من اعيان عرى \* واعياد دهرى \* \* يوم من ايام الدنيا ضاحك السن طلق الوجه شريف الصيت رخيص الدرهم و الدينار \* كثير الفرج والاستبشار \* \* يوم هو يوم القيامة الا انه لا حسر \* وعيد الدنيا الا انه لا فطر ولا نحر \* \* ما طلعت الثريا وغربت

وشرقت الشمس وغابت • ما لاح <u></u>وكب \* واقام يذبل وكبكب \* • ما حال حول وعاد عيد واخضر عود • ما طلعت شمس \* و تكرر امس \* • ما تردد نفس \* وتكرر غلس \* • ما بل ريق فيا \* ومداد قلميا \* • ما انتهى ظلام الى فلق \* وتأدى غروب الى غسق \* • ما بقي انسان \* ونطق لسان \* • ما طرد الليل النهار \* واطرد النجم وسار \* • ما نعاقب الضياء والظلام \* وتناسخت الشهور والاعوام \*

( وجد باصله )

﴿ هذا آخر المختار من كتاب سحر البلاغه وسر البراعه ﴾ ﴿ مما جمعه ابو منصور اسمعيل بن عبد الملك ﴾ ﴿ الثعالي والله محمود ﴾

تمت منتخبات كتاب سحر البلاغه \* وسر البراعه \* للملامة الامام ابى منصور الثعالبي وتليها الرسالة الرابعة في منتخبات كتاب النهايه \* في الكنايه \* له النها



# ــهﷺ الرسالة الرابعة ☀؞ــ

# -ه ﷺ في منتخبات كتاب النهاية في الكمناية ﷺ ر-﴿ للامام العلامة ابي منصور الثعالبي ﴾

# سنمالة التحالح

واذا الكريم اضاع مطلب انفه \* او عرسه لكريهة لم يغضب \*

تقول العرب أن الجنين أذا تمت أيامه في الرحم وأراد الخروج طلب بأنفه الموضع الذي يخرج منه فلطف الشاعر في الحسكناية عن فرج الام بقوله مطلب أنفه يقول متى لم يحم فرج أمه وأمرأته لم يغضب أشئ يؤتى اليه • ومنده للعورا، بفت شبع

طيان طـاوى الكشيح لا \* يرخى لمظلمة ازاره

مظلم اى امرأة اظلم عليها الليل اى انه لا يحل ازاره للديب الى جاراته ليلا • يقال فلان عفيف الازار وطاهر الذيل • من عف ازاره خفت اوزاره • قال الحجاج لعبد الرحن بن مجمد بن الاشعث عمدت الى مال الله فوضعته تحت ذيلك كناية عن قوله تحت استك • العرب تدكنى عن المرأة بالنجحة والشاة والقلوص والسرحة فالنجحة من قوله تعالى تسع وتسعون نجحة واما الكناية بالشاة فلقول عنترة

با شاة ما قنص لمن حلت له \* حرمت على وليتها لم تحرم

فسے نی عن جارته بها وقال ای صید لمن حل له ان یصیدك فاما آنا فان حرمة الجوار قد حرمتك على واما الكناية بالقلوص فكما كتب رجل من مغزى كان فيه الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه بشكو اليه رجلا يقال له جعدة تعرض لحرمه

- ألا ابلغ ابا حفص رســولا \* فدى لك من اخى ثقة ازارى \*
- \* قلائصنا هداك الله أنا \* شغلنا عنكم زمن الحصار \*
- \* فا قلص وجدن معقلات \* قف سلع بمختلف البحار \*
- پوقلهن جعدة من سليم \* معيدا يېتغي سلقط العداري \*

معة لات بعنى به نساء معينات يعقلهن جعدة واراد معقلات للازواج كما تعقل الناقة للضراب وقوله معيدا اى يفعل ذلك عودا على بدء وسقط العذارى عثراتها فار عمر رضى الله عنسه فاتى بجعدة معقولا واما الكناية بالسرحة فكما قال حيد بن ثور الهلالى

- \* ابى الله الا ان سرحة مالك \* على كل افنان العضاء تروق \* وانما كنى عن امرأة مالك و قوله على كل افنان العضاء كنى بسرحة مالك ألطف كنامة عن ارتقائما فى الحسن على سائر الغوانى ومثله قول القائل
- \* وما لى من ذنب اليهم علته \* سـوى اننى قد قلت يا سرحة اسلى \*
- \* نعم فاسلمى ثم اسلمى ثمت اسلمى \* ثلاث تحيات وان لم تكلم \* وانما يكنون عن المرأة التي لا يجسرون على تسميتها ويكرهون هنك سترها ومثل ذلك قول المتنبى فى سيف الدولة وقد اوقع ببنى كلاب وسبى نساءهم ثم ردهن عليهم
  - واو غير الامير غزا كلابا \* ثناه عن شموسهم ضباب
     كنى عن الحرم بالشموس وعن المحاماة عليهن بالضباب

🤏 الفرزدق في جارية حامل تو فيت 🦫

- وجفن سلاح قد رزئت فلم انح \* عليه ولم ابعث عليه البواكيا
- وق ضمنه من دارم ذو حفيظة \* لو ان المنايا انسـأته لياليـا \*

ومن الكناية ان شبابا جموا مع ابن المنكدر فكانوا آذا رأو ا نسبا، قالوا بينهم وهم يظنون ان محمد بن المنكدر لا يفطن لهم قد ابر قنا فرأوا قبة مجللة فقال احدهم ابرقنا وانكشف جلال القبة فأذا المرأة سودا، شوها، فقال ابن المنكدر هذه صاعقة • قبل كان بعض قضاة السلف لا يجلس للخصوم حتى ينال من الطعام والشراب ويهم باهله احتياطا على دينه وتعففا بالحلال عما عساه يتوق اليه

من الحرام أذا مدرت منه لحظة لمن عساها شيحاكم اليه من النساء الحسان فقرأت لابي اسحق الصابي في هذا المهني فصلا في كتاب عهد بعض الملوك لبعض القضاة وهو وامره ان مجلس للخصوم وقــد نال من المطعم والمشرب طرفا يقف به عند اول غاية ولا ببلغ به الى آخر النهاية وان يعرض نفسه على اسباب الحاجة كلها واسباب البشرية باسرها لئلايم من ذلك مم او يطيف به طائف فيحيلاه عن رشده و محولاً بدنه وبين سداده ﴿ وَلَمَا نَقُلُ جَارُونُهُ آلَتُمَا أَلُّكُمَاهُ قَطْرُ النَّذِي الى المعتضد كتب اليه بذكره محرمة نقلها ويصف ما برد عليها من ابهة الخسلافة وروعة الملك ووحشة الغربة ويساأله انناسها ويسطها وتقريبها فأراد الوزير عبيدالله س الممان أن مجيب عن الكتاب مخطه فسأله جعفر من محمد من ثو أبة أن يعتمد عليه في الجواب ففعل وكتب جعفر كتابا في فصل منه فاما الوديعة اعزك الله فهي بمنزلة ما التمتمل من شمالك الى بمينك ضنا منا بها وحياطة عليها ورعاية لمودتك فيها فلما عرضه على عبيدالله ارتضاه وقال كنايتك عنها بالوديعة نصف البـ لاغة • ولما نقل الامير نختمار المنه الى الى تغلب بن حدان كتب عنــه ابو أسحق الصابي وقد توجه ابو النجم مدر الحرمي وهو الامين على ما يلحظه الوفي ما محفظه تحوك السيدي بالوديعة وأنما نقلت من وطن \* الى سكن \* ومين مغرس \* الي معرس \* و من مأوي بر و انعطاف \* الي مثوي ڪرامة -وألطاف \* وهي بضعة مني انفصلت الباك \* وثمرة من جني قلبي حصلت لديك \* وما بان عني من وصلت حباله محبلك \* وتخيرت له بارع فضلك \* وبوأته المزل الرحب من جيل اخلاقك \* واسكنته الكنف الفسيح من كرم شمك واع إقال \* ولا ضياع لما تنضيه امانتك \* وتشتمل عليه صيانتك \* وكثيراً ما يكني أن العميد والصاحب والصابي وعبد العزيز بن يوسف عن البنت بالكرعمة وعن الصغيرة بالريحانة وعن الام بالحرة والبرة وعن الاخت بالشقيقة وعني الزوجة بكبيرة البيت ومن ورآء الستر وعن الزفاف تألف ألشمل واتصــال الحبل ﴿ وعزى أنه نصر العتبي الأمير أنا القاسم نوح بن منصور عن والديه ـ تفصل وهو وقد قرع الاسماع نفوذ قضاء الله تعالى في من كان البيت المعمور ببقائها مصعد الدعوات المقبولة ومهبط البركات المأمولة

# - ﴿ فِي الْكُنَّايَةِ عَنِ الْحِيضِ ﴾ ﴿

قال النبي صلى الله عليه وسلم في ما ذم من النساء انهن ناقصات عقل ودين تدع احداهن الصلاة شطر عرها يكني عن الحيض ومثله قول ابي فراس

- ◄ وكنى الرسول عن الجواب تطرفا \* ولئن كنى فلقد عرفنا ما عنى \*
   ﴿ ومثله قول ان حجاج ﴾
- مشیت علی دمی ورکبت هولا \* علی خطر وجد بی المسیر \*
- الى من تحت ثويها الامانى \* وفي ازرارها القمر النير \*
- فلما ان حظیت الوصل منها \* رددت وقیل لی فصد الامیر \*
- \* فيا لك ثم ما لك من فصاد \* تعوق لى به نجيح كبير \*

# - عيز فصل في المعذرة والافتضاض كجرر-

قال يزيد بن منصور في دار المهدى لبشار ياشيخ ما صناعتك قال اثقب اللؤلؤ ومثله قول الصاحب لابي العلاء الاسدى

- وقد مضى يومان من شهرنا \* فقل لنا هل ثقب الدر
  - 🍫 ومثله قوله ايضا لابي العلاء 🏶
- \* قلى على الجرة يا ابا العـــلا \* فهـل فتحت الموضع المقفلا \*
- وهل فكمت الكيس من خمه و هل كحلت الناظر الاحولا
   كتب ابو الفضل عبيدالله بن احد اليكالى الى كاتب له يداعب
- أما خيرنا هل فضضت الصدف \* وهل اذ ربيت اصبت الهدف \*
- \* وهـل جبت ليلا بلا حشمة \* لهول السرى سدفا في سدف \*
  - ولابن العميد في هذا المعنى الى ابى الحسن بن هند وفي صبيحة عرسه
- انعم اما حسن صباحا \* وازدد بزوجتك ارتباحا \*
- \* قد رضت طرفك خاليا \* فهل اشتكيت له جاحا \*
- وطرقت منفلقا فهل \* سنى الاله له انفتاحا

ومن مليم ما قبل في هذا المعنى فول حاد عجرد قد فتحنا الحصن بعد امتناع \* بنيم فاتح للقـ لاع طَفَرت كِنْي بَتْفُرِيقَ شَمَل \* جَاءَ تَفْرِقَهُ بَاجْمَاع ﴿ ان حاج ﴾ جميع مالي صدقه \* لاكسرن الفستقه لابد ان اطعن بازمح صميم الدرة... وان امد الميسل في \* جوف سواد الحدقه لا بد للزرفين ان \* يحصل وسط الحلقه ومن ذلك تمول ابن القرية للعجاج وقد بني ببعض الكار نسائه بالبمن والبركد \* وشدة الحركه \* والظفر في المعرك. \* ﴿ على بن الجهم في بكر ﴿ قالوا عشقت صبية فاجبتهم \* اشهى المطيّ الى ما لم يركب كم بين حبــة لؤلؤ مثقوبة \* لبست وحبــة لؤلؤ لم تثقب ﴿ وَلَاقَصُهُ مِنْ قَالَ ﴾ ان الطايا لا يلذ ركوبها \* حتى تذلل بالزمام وتركبا والدر ليس بنــافع اربابه \* حتى بؤلف في النظام ويثقبا يروى ان شيخًا تزوج بكرا فعجز عن افتضاضها فلما اصبحت سئلت عن حالها \* تبيت المطايا جائرات عن الهدى \* اذا ما الطايا لم تجد من يقيها \* ومن عويص هذا الفصل قول بعضهم في ابن المدبر ابوك اراد امك حين زفت \* فلم يو جد لامك بنت سعد یعنی عذرهٔ بنت سعد و هی اخت کعب ♦ ویروی ان ابا الوضاح تز وج طبق ىنت حفاظ فعجز عنها فقال فيه الراجز كان ابو الوضاح ينزو في وهني \* حتى اذا واجه حقا ذا طبق مارسها حتى اذا انصب العرق \* انكسىر المفتــاح وانسد الغلق

من كناية المجاز في رأس القننة ليف ومثله لابن حجاج

- اذا سمط الحروف اكلت منه \* و لست اعاده وعليه صوف \*
- ولا آباه ان هــو جا، يوما \* وفي رأس الكلا صدمته ليف

و يحكى ان الولسد بن يزيد اراد امرأه من قريش على ما يفعسل بالاماء فقسالت

\* صاعد امير المؤمنين صاعد \* لبئس ما اعتدت من الولائد \*

ومن الكناية عن هذا المعنى الجارية مالكية • قيل ان كثيرا انشد لنفسه قصيدة استحسنها السامعون وفيهم الفرزدق فقال له يا ابا صخر هلكانت امك ترد البصرة فقال لا ولكن كان ابى كثيرا ما يردها • ومن قبيح الهجاء قول ابن طباطبا لابى على الرستمى وقد كانت امرأنه تتهم بغلامه آذريون

- پا رستمی لقد لهوت ببرکة \* اصبحت تحمی حسنها و تصون \*
- \* والعرس لاهية ببركتها التي \* نجرى اليها الماء آذريون \* طلب رجل ببغداذ امرأه يتزوجها فقالت له دلاله عندى امرأه كأنها طاقة رجس فتزوجها فلا دخل بها اذا هي عجوز دميمة فقال للدلالة لم كذبتني فقالت والله ما كذبتك انما كنيت عن صفرة وجهها وبياض شعرها وخضرة
  - ساقيها ومن جيد الكمناية قول ابن الرومي
  - انت یاشیخ نائم فند. \* و انتصحنی فلست من غشاشك
- لك انثى تبيض في كل برج \* و تربي الفراخ في اعشاشك \*
- العامة تكني عن استئناف المواصلة بأسمخين الارزكما كتب بعضهم الى عشيقة له
- خلوت بذكركم اذ غاب عنى \* رقیب كنت قدما اتقیه \*
   و بردت المقیل فدتك نفسى \* و تسخین الارز یطیب فیــه \*

# ⊸ ﴿ فصل ﴾۔

۔ ﷺ فی ذکر الغلمان و من یقول بھم و ذکر احوالھم واوصافھم ﷺ۔

#### ﴿ الصنوري في الختانة ﴾

- \* ارى طهرا سيتمر بعد عرسا \* كما قد يمر الطرب المدامه \*
- وما قـــلم بمغن عنـــك الا \* اذا ما القيت عنه القلامه

```
🦠 ابو عامر اسمعيل بن احمد الشــاسي لفغر الدولة و قد طهر ولدبه 🦫
 * امسست شبایك في حق الهدى ألما * لولا الهدى لسفكنا فيسه الفّ دم *
 * جلوت سيفا ليرتاح الشجماع وقد * شدبت غصنما لينمي قامة البشم *
        ﴿ الراهيم بن العبـاس في المنتصر وهو ولى العهــد ﴾
              هذا هلال العدل قد * اقبال بالمنتصر
              ولى عهد الشر * وان امام الشر
              باليسلة فعدها + كليسلة من صفر
              امدت هلالا وانجلت * مع صححها عن قر
              ﴿ ابن دوست في غلام انهم بمحوسي ﴿
عجبت من حسنك باجوهري * ومن مجاري فعلك المنكر *
   تكره ما يقشر من فولنــا * وتبلع الفول ولم يقشر
يكني عن الامرد المجيب يجيب المضطر اذا دعا. • وفلان من النسابه كما قال ابن
                                                        طباطبا
       عندى صديق لنسا من النسابه * يهجم للمستهسام اطرابه
               وفلان من شعرط مجيي بن اكرتم كما قال ابو بكر الخوارزمي
* يدور بها ساق تدور عيوننا * على عينه من شرط يحيي بن اكتم *
وقد احسن القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز في الكناية عن شرط اللاطة
       بقوله من قصيدة كتب بها الى ابي القاسم على بن محمد الكرجي
       فان لك قد سلا وثنـــاه عنا 🖈 رضاع الكأس او ظبي رييــــ
       تسلطه النفوسعلي هواها * و تعطيـه ازمتهـا القلوب
      بارداف تباح بهاالمعاصي * واعطــاف تحل لها الذنو ب
     فلی کبد به حری وقلب * علی ما فیه من کمد طروب
              ﴿ وَمَنْ مُلْيَحُ ذَلَكَ قُولَ ابْنِ نُواسٌ ﴾
       مر بنسا والعيون ترمقه * تجرح منسه مواضع المقل
        افرغ في قالب الجمال فا * يصلح الا لذلك العمل
```

```
🦠 ابو سعد بن دوست 🔖
          تعلقت علقــا كلحم الجل * وهذا الربيع اوان الحمل
         فرأيك مولاي في غـيره * اذا ما نشطنا لذاك العمل
                 🦠 سعيد ن حيد في الاستزارة 🤻
           ألست ترى دعة تهطل * وهذا صباحك مستقبل
           وهذى المدام وقد راعنا * بطلعته الرشــأ الاكحل
          فيادر بنا و به سڪرة 🗴 تهوّن اسياب ما يسأل
           فاذر رأبت له طرة * تدل عـلى انه نفعـل
كت السرى الرفا الموصلي الى صديق له يستزيره في يوم الشك ويصف
                                               ماعنده من الملاهم
              غداة الشك ادعوك الى الراح تعاطيها
              وعندى قيندة منثر در القول من فيها
              اذا دغدغة العود حسيناه شاغيها
              وراح خلقت للطيب من انفــاس ساقيهـــا
              وورد كخدود الغياد تحكيه وتحكيها
              وعلق يحمل الرابة لاغشبا وتمويهها
              فررنا تلق دنيا * كل ما احينته فيها
                        ﴾ الصاحب ﴾
ان ابن مسرور فتي كانب * يأخـد من كل صديق قـلم *
     مستمحسن الطلعة ذو شـــارة * من أحذق النــاس بحمل العلم
كتب ابو الحسن الجوهري الجرجاني الى بعض الملوك يتوســل اليه بخدمة له في
                                              صباه ويكني عن الفعل
         ألاما ايها الملك المعلى * أنلني من عطاماك الجزيله
         لعبدك حرمة والذكر فحش * فلا تحوج الى ذكر الوسيله
                         ﴿ ومثله ﴾
             ما غزالا وجهه كالبدر بجلو الظلمات
```

	This Was promoting young side / _ & The year is TTT -	
*	ذقت من فيــه وقد * قبلتــه ماء الحيــاة	*
*	ثم مڪنت يدي ٭ منجسمه في قصبات	*
¥	ليس فيما بعد عبادات الا الخشيات	*
	🧚 ابن الرومي 🦫	
¥	هل مانعي حاجتي اليد * خلو من البغض واللجاجه	*
*	وأنمــا حاجــــى اليــه * حاجة ديك الى دجاجــه	*
	🧚 ابن المعتر من قطعة 🍫	
*	وشــادن افسدقلبي * بــدحـــن توبته	*
*	جا، بحيش الحسن في × عــديد،      وعــدته	*
*	فحاتت التــوبة لمــا ان بدا من هيــأته	*
*	وجاء ابليس يهسنى نظرى بطلهشه	*
¥	ولم یزل یذکرنی * ربی وعفہو قسدرته	*
*	وقال لى ما قبــلة * وغيرهــا في رحمته	*
	🍫 ابو الفضل الميكالي 🦫	
*	شكا اليك ما وجد * مرخانه فيك الجلد	*
*	حیران لوشئت اهتدی 💌 طمآن لو شئت ورد	*
	🦂 يو نس العروضي 拳	
*	ابی من حبك با سیدی * فی خطــه هــائله صعبه	¥
*	وقد اذنت اليوم في قبله * رعيت فيهما حرمة الصحبه	*
*	كأنني اذ نلتها خلسة * قبات ركن البيت ذي الحجيم	¥
*	والركن قد فزت بتقبيله 💌 فكيف لى ان ادخل الـكمبه	*
	🧚 ابن لامة الريحاني في يوسف غلامه 🦠	
*	مضى يوسف عنا بأسمين درهما * فعاد ونلت المال في كف يوسف	*
*	فكيف يرجى بعد هــذا فلاحه * وقد ضاع ثلثا ماله في التصرف	*
	🔖 ابن دوست 🦫	
*	أتسممني كلاما ام كلاما * وألق منــك غلا ام غلاما	*
-	man market n	

, <u> </u>		
*	فيالك من غزال صار قردا * وصاد في الكتابة عاد لاما	*
	🧚 السرى الرفاء 💸	
*	أنخت في حانةُ اترجةٌ * وحبذا السكربها من مناخ	*
¥	تصافح الخربها نفسها * وتبذر النسل بها في السباخ	*
	<b>*</b> آخر <b>♦</b>	
*	يا ايها السائل عن دينُنا ﴿ نَحَنْ عَلَى مَلَهُ شَرَوْنِ	*
¥	نشربها صرفا بلا مرية * ونغمس القثاء في التين	*
	ر ان المترز مج و ان المترز مج	
*	وجاءني في قيص الليل مستُنر الله يستعجل الخطو من خوف ومن حذر	*
*	فَقَمَت افْرَشْ خَدَى فِي الطَّرْبِقِ له * ذَلا وَاسْحَبُ الْكَامِي عَلَى الاثر	*
*	وكان ما كان مما لست اذكره * فظن خيراً ولا تســأل عنى الخبر	*
	﴿ ان المعذل ﴾	
*	فاذا هبت النفوس ارتباحاً * وتشهى الحليل قرب الحليل	*
*	كان ما كان بينا لا أسميه واكن اكني شفاء الغليل	*
	 ﴿ آخر ﴿	
#	صفحت لدهري عن جيع هنأته * وعددت يوم الباع اسني هباته	*
*	ولما دجا الليل استعادُ سنا الضحي * بوجه جميع الحسن بعض صفاته	#
*	وقابلت استحارا هناك بقد من * تعطل غصن البان عن حركاته	*
*	ويسجد نور الاقعوان لثغره * و قصرورد الروض عن نفعاته	*
*	فيــالك من ليل رفيق ظلامه * يتأليف شمل الانس بعد شتاته	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وغزال من بني لزاط اغنَّ * طيب النغمة يشــدو ويغني	¥
*	امكنتني فرصةً من سـكره * فادّغت اللام في ميم المغني	*
	مر ابن مطران الشاسي ﴾	
*	رأيت ظبيا يجول في حرمك ﴿ أَعْنَ ۖ مَسَأَنْسَا ۚ الَّي كَرَمَكَ	*
*	اطمعني فيــه انه رشــأ * يرشي ليحشي وليس من خدمك	*
	غله بی ساعة اذا فرغت دواته ان رأیت من قلك	فاش

#### ۔ کی فصل کی د۔

# - ﷺ اذا كان الرجل يقول بالغايان دون النسوان ﴿ ص

قيــل فلان يؤثر صيد البرعلى صيد البحر وفلان يقول بالطبــا ولا يقول بالسمك ويحب الجلان ويبغض النعاج ﴿ الو نواس ﴾

﴿ آخر ﴾

- \* جعلت فداك ما اخترناك الا \* لانك لا تجيض ولا تبيض \*
- ولو ملنا الى وصل الغوانى \* لضاق بنسلنا البلد الوريض \*
   فلان يكتب في الظهور ويعجم الميم و يعطل الصاد

#### ﴿ ان الرومي ﴾

- بغضى لصاد شهيد انني رجل \* اصنى المودة منى للعواميم
   وفلان من العطار بن ﴿ الصابى في ذم اللاطة ﴾
- \* لحاجة المرء في الادبار ادبار \* والمائلون الى الاحراح احرار \*
- \* كممن ظريف نظيف بات ممتطبا \* ظهر الغلام فامسى وهوعطار \*
  - ﴿ ابن سكرة في غلام الصي فاخرجه عن داره ﴿
- \* ما تركناه وفيه \* لحب من طباخ
- \* هدر الطــير ومن \* عادتنا اكل الفراخ \*

يقال فلان يصيد الكركى والعندليب واذا كان يقول بالامرين قيل فلان يصطاد الطبر بن و يقبض الديوانين وانشد

- \* ای دواهٔ لم یلقها <sup>ق</sup>له \* وای سطح لم ینله سلمه \*
  - ويقال للوسيم الجسيم له دنيا وآخره وانشد
- \* ماشئت من دنیا ولکنه \* منافق لیست له آخره \* منافق لیست له آخره \* منافق لیست له آخره و جهه وفی منال فلان قد علقته ید الحسر وقد احرقت فضة خده وطرز دیباج وجهه وفی

ذلك

*	كتاب من الحسن توقيعه * من الله في خده قـــد نزل	*
:	صاحب يكنى عنه نزغب الحسن وله فى ذلك	كان ال
*	هل زغب الحسن له ضائر * والقمر النم به يقمر	*
	﴿ البديع الهمذاني من ابيات ﴾ ا	
*	كن كيف شئت فانني * قد صغت قلبا مر حديد	*
*	وجلست انتظر الكسوف وليس ذلك بالبعيد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	اســفا لبدر اذ كـــف * اســفا وهل يغني الاسف	#
	ويقال تسبج زمرد خده	
	🦠 ابو الحسن على بن عبد العزيز 🔖	
*	قد برح الحب بمشناقك 💌 فاوله احسن اخـــلاقك	¥
*	لاتجفه وارع له حقــه * فانه آخر عشــاقك	*

#### ۔، پی فصل پرد۔

دعا ابن الحجاج مغنية كان يهواها فلما سكر نعس فتفرقع ظهره وهي قاعدة فغضت وانصرفت فكتب اليها

- \* قد غضبت ستى وقد انكرت \* فرقعـــة تحـــدث في ظهرى ×
- وليس لى ذنب سـ وى اننى \* اصر بالليــل ولا ادرى \*

خرجت من ابى عبدالله بن الحصيرى فى مجلس الصاحب ريح فاستحيا وانقطع عنه فكتب اليه الصاحب

- \* يا ابن الحصيري لا تذهب على خجل \* من ضرطة اشبهت نأيا على عود \*
- \* فانها الربح لا تسطيع تحبسها \* اذ لست انت سلميان من داود \*

اجتمع یمی بن زیاد ومطیع بن ایاس و حاد عجرد فی مجلس انس و معهم رجل فخرجت منه ریح لها صوت فاستحیا و خرج ولم یعد فکتب الیه احدهم و هو یمی این زیاد

- أمن قلوص غدت لم يؤذها احد \* الا تذكرها بالرمل اوطانا \*
- · خان العقال ما فاندت اذ نفرت \* وانما الذنب فيمه للذي خانا \*
- منحتنا مندك هجرانا بلا سبب \* وغبت عنا ثلاثا ايس تلقانا \*
- خفض عليك فا في الناس من احد \* الا وانيةـــه يفلتن احيـــانا \*

\* حفض عليك بافي الناس من احد \* الا واليقال الحيال الحرام الصاحب بين يدى فخر الدولة وكان ابو العباس الضي واقفا حافيا فخرج فساله الصاحب عن سبب خروجه فقال اصوب رأيي ير يد قولهم لا رأى الحاقن \* ومن كلام الروافض لتى معاوية \* كان ابو العيناء يقول بختلف الى من يختلف عليه \* اجتمع ابو تمام والحنفهى في مجلس انس فقام ابو تمام الى الحلاء فقال الخنفهى أتدخلك قال نعم واخرجك \* دخل ابن مصرم الى ابى العيناء فسأله ان يقيم عنده فقال ابن مكرم اذهب اتوضاً واعود فقال ابو العيناء اذا لا يعود الينا منك شي يريد انه حدث كله \* يكني عن الحدث بانسقب الحبيث الربح

\* مررت بدارها فتركت فيه \* كَجَمَّان القطاة له بخار \* اذا كان الرجل قبيح المنظر قبل له قرابات باليمن يعنى القرود واذا كان ادم اللون قبل قر الغلس واله عنى الو نواس نقوله

- وقائلة لها فى وجه نصح \* علام رددت هذا المستهاما
- \* فكان جوابها في حسن مس \* أاجع بين هدا والحراما \* قال نصيب لعمر بن عبد العزيز يا امير المؤمنين قد بلبت ببنيات لى نفضت عليهن من صبغي وكسدن على فرق له ووصله \* يقال فلان خفيف على القلب يريد مقلوبا وهو الثقيل \* كان الناصر العلوى الاطروش اذا خاطبه انسان فلم يسمع قال له ارفع صوتك فان باذني بعض ما بروحك \* نظر البديع الهمذاني الى رجل طوبل بارد فقال قد اقبل ليل الشناء \* دخل رجل على مريض يعوده وقد اقشعر فقال ما تجد فدمتك قال اجدك يعني البرد

#### ۔ پ فصل کھ⊸

يقال فلان مخبا العصا وفلان عصا موسى • قال بعض بني هاشم لابي العيثاء

بلغني اللَّ تخبا العصا قال أو تدعونها تطهر • فلان ممن يخرون للاذقان وهو اسحد من هدهد في الحســن طاووس ولكـنه \* اسجدفي الخلوة من هدهد ﴿ الصاحب ﴾ له قراح في سراوله \* بزرع فيــه قصب الســكر والله ما آنخذ الكنابة حرفة \* الالحب الدرج والاقـــلام 🦠 دعيل 💸 ما من بقلب طومارا وينشره × ماذا بقلبــك من حب الطوامير · فيه مشابه من شئ كلفت به \* طولا بطول وتدويرا بتدوير 🦠 الخوارزمي 💸 ولم تصبح على الاسسلام سيفا \* وانت كما علمت من الغمود وتزهد في الصلاة وفي ذويها \* ولكن ليس تزهد في السحود بروى ان الاحوص رأى الفرزدق على بغل قد ادلى فقال له ما اما فراس بغلك على خوس فقال الحامسة احب اللك ﴿ الله هفان كم ا ما أفرس الثقلمين الا أنه \* خضب الاسنة في اللقاء بلا دم ويقول حين يرى الرماح يهزها \* ليس الكريم على القنا بمحرم يكني عن الاعور بالمتع وعن الذي في عينه نكتة بياض بالكوكب وعن في وجهه اثر ضربة بالمشطب ﴿ لِيعضهم في ابرص ﴾ اخو لحن أعارك منه ثويا \* هندًا بالقميص لك الاحد اخو لحم جذيمة • يكني عن الحول بالتأخر قال ابو الاسود بعسونها عندى ولا عبب عندها \* سوى أن في العنين بعض التأخر فان لك في العينسين شئ فانها \* مهفهفة الاعلى رداح المؤخر يكني عن البخيل فيقال هو نظيف المطبخ ونظيف القدر

بيض المطابخ لا تشكو اماؤهم \* طبخ القدور ولا غسل المناديل

﴿ آخر ﴾ مطبخ داود من نظـافته ☀ اشبه ،

مطبخ داود من نظافته \* اشبه شئ بصرح بلقيس \*

ثياب طباخه اذا أتسخت \* انتي بياضا من القراطيس \*

قال الجماز لرجل رحم الله اباك فلقد كان نظيف منديل الحوان \* قليل الصابون والاشنان \*

ننيَّ الكأس والقصعة والمنديل والقدر

﴿ الْحَلْمِلُ ﴾

فكف عن الخير مقبوضة \* كما نقصت مائة تسعه

يكنى عن الجاهل بأنه من المستريحين • ويروى ان خلافا وقع بين بعض الخلفاء وبين نديم له فى مسألة فاتفقاعلى رأى بعض اهل العلم فاحضر فوجد الحليفة مخطئا فقال القائلون بقول امير المؤمنين اكثر • فاذا كان أحمق قيل نعته لا ينصرف • فاذا كان وضوليا قبل هو وصى آدم • فاذا كان وقعا قيل هناك درقة وحدقة وجنة مطرقة • فان كان كذوبا قبل الفاختة عنده ابو ذر • فلان يلطم عين ميزان وجل يضرب به المثل فى الكذب • فاذا كان ملولا قبل هو من بقية قوم

موسى • فاذا كان جيل المنظر بغير مخبر قالوا فلان فالوذج السوق

﴿ ابن حجاج ﴾

◄ كم من صديق روق عين \* في قالب الحسـن واللبـاقه

ابس له في الجميــل رأى \* ولا بفعــل الجميــل طــاقه \*

خ أنه في القميص يمشى \* فالوذج الســوق في الرقاقه

فاذا كان لقيطا لا يعرف له اب قيل هو من تربية القــاضي ومن موالى النبي صلى الله عليه وسلم لقوله انا مولى من لا مولى له وهذا المعنى اراد ابو نواس بقوله

پ وجدت الفضل اكرم من رقاش \* لان الفضل مولاه الرسول \*
 فان ادعى النسب فى بنى هاشم وهو دعى قيل هو ابن عم الرسول من الدلدل

الإكشاج الم

شيخ لنــا من مشايخ الكوفه \* نسبته للعليل موصوفه

يريد مزورة • فاذا كان ملحدا قبل قد عبر يريدون جسر الاسلام • قبل لبعضهم هل عبرت قال في ذاك الجانب ولدت • فاذا كان ملنهب المعدة قبل كان في امعائه معاوية • فان كان سي الادب في المواكلة قبل تسافريده على الحوان ويرعى ارض الجيران • فان كان خفيف اليد في الطر والسرقة قالوا هو احذ يد القميص ويد القميص الكم والسارق يقصره ليكون اقدر على ما يريد من سرقة • فاذا كان مجبا قبل فلان لا يرى ورآءه خضرة • فاذا كان طياشا جوالا قبل الخضر معه وتد • فاذا كان قل الثوب قبل فلان يعرض الصيد

﴿ الصاحب ﴾

\* وحوشه ترتع في جنبه \* وظفره يركب للصيد ويكني عن الصنان برائحة الشبان وفيه

\* له سهام بلا ريش ولا عقب \* وقوسه ابداً عطل من الوتر \* فاذا كان قوادا قبل فلان يجمع شمل الاحباب وللرقيب نائى الحباب وفلان يؤلف

بين الضب والحوت ﴿ فَاذَا كَانَ حَسَنَ الْبُرَّةُ وَلَيْسُ وَرَاءُهُ طَائِلٌ قَيْلُ

ابو ســد له ثوب ملیح \* ولکن تحت ذاك الثوب خریه \*

 خان جاوزت کسوته آلیه \* فلیس وراء عبادان قریه \*

فاذا كان لغير رشدة قيل ابوه قصير الحائط ﴿ واذا كان الرجل يتشاعر وليس يجيد قالوا هو نيّ في الشعر وفيه

پا نبی الله فی الشعر ویا عیسی بن مربم

انت من اشعر خلق الله ما لم تتكلم

ويقال فلان رابع الشمرآء اذاكان متخلفا منحط الطبقة لقول الشاعر

الشعراء فاعلن اربعــه \* فشـاعر بجرى ولا يجرى معــه \*

وشاعر ینشد وسط المجمعه \* وشاعر من حقمه ان تسمعه \*

وشاعر من حقه ان تصفعه

واياه عنى من قال

پا رابع الشعراء فيم هجوتني \* أحسبت اني مفعم لا انطق

#### ﴿ آخر ﴾

- قواوا لشاعرنا الثقيال الاول المربي بطلعته على الرقباء
- با ثانى الموت الزؤام وثالث النحسين الله رابع الشعراء
   فاذا كان بارد الشعر قبل من آلة الصيف وفيه
- \* طوبى لم, في الصيف يروي له \* خسة أسات من الشمر \*

اجتمع جاعة من الشعرا، على فالوذجة حارة فتال احدهم لآخر منهم كأنها مكان

ابيك من النا فق ال يصلح ا بيت من شعرك • يقال فلا خليفة الحضر •

رأى معضهم في قرية يسأن فقيل ما قصاع فقال ما سنع موسى والخضر عليهما

السلام • كتب بعض البلغاء في اقتضا، مبرة لرجل وفلان مقهم على انتظار جواب

وثمرة ایجاب • من جلب در الکلام حلب در الکرام • بقال دار کفؤاد ام موسی وتقرأ سورة الطارق • وجآ، فی قیص قد اکل الدهر عاید وشرب

وجبة تقرأ اذا السماء انشقت • و الان وطاؤه الغبراء وغطاؤه الخضراء •

قال أبو هفان أما أمزح الأباليدين والوالدين

🦂 اسماعيل النوبختي في ابي نواس 🤻

- \* ولما تصد الا عراضا \* ولم يك في عرضه منتقم
- \* كتننا الهجاء على اخدعيه \* بمزدوج من اكف الحدم \*
  - ﴿ فِي ابْنُ قَرِيهِ ﴿ ﴾
- رأیت قلنسـوة تستغیث \* من فوق رأس بنادی خذونی \*
- وقد قاقت فهي طورا تميـل \* من عن يســار ومن عن يمين 🕒
- فقلت لها ما الذي قد دهاك ★ فقالت مقال كئيب حزين 🔻
- دهـانی ان لست فی قالـی \* واخشی من الناس ان بنکرونی \*
- وان یأخــذوا فی مزاح معی \* وان فعاــوا ذاك بی مزقونی \*

سئل الشعبي عن رجل خطب امرأه فقــال انه ركين الجلسة نافذ الطعنة فزوج

فاذا هو خياط • وسئل حائك عن صناعته فقال كسوة الاحياء وجهاز الموتى •

يكني عن الحائك باسود البطن بان الحفّ سوّد بطنه • وعن القروى باخضر

الاسنان من كثرة اكل البقل \* سئل حجام عن صناعته فقال اكتب بالحديد واختم بالزجاج ﴿ وفيه ﴾ الزجاج ﴿ يا ابن الذي عاش غير مضطهد \* برجة الله ايما رجل \* ابوك اوهي النجاد عاتقه \* كم من كمي ادمي وكم بطل \* له رقاب الملوك خاضعة \* من بين حاف وبين منتعل \*

پاخذ من ماله ومن دمسه \* لم يمس من ثائر على وجل

# ۔ ﷺ فصل فی الشیب والکبر ﴿ ۔۔۔

يقال جشه الزمان ومن مليح ما قيل في ذلك قول المتنبي في سيف الدولة

بجمشك الزمان هوى وحبا \* وقد بؤذى من المقة الحبيب
 في ابى نصر ن المرزبان وقد عوفى من مرض

لك عندى البشرى فأبشر عالم \* يك الا لخاطرى في حساب \*

جشتك الدنيا فزادتك حبياً \* وكذاك التحميش للاحباب \*

وكذلك عرضت له فترة • أصابت كاله عودة • اشتكى الكرم لشكانه • عرض له ما يجعله الله تحيصا \* لا تنغيصا \* وتذكيرا \* لا تنكيرا \* وادبا \* لا غضبا \* • عرض له ما يحيو ذنوبه و يكفر سيئاته • ما أكثر ما رأينا هذه الفترات • حلت ثم تجلت و توالت ثم تولت • هذه العوارض تكون \* ثم تزول باذن الله وتهون يترجح نجمه بين الاضاءة والافول و يحيل شمسه بين الاشراق والغروب • أقر ليله • نور غصر شبابه • فضض الزمان النوسه • لاح الاقعدوان في بنفسحه •

ور عصن شبابه • فضض الزمان ابنوسه • لاح الاقعـوان في بنفسجه • واحسـن من هذا كله وجاءكم الذير • اسـتبدل بالادهم الابلق وبالغراب العقمق • قرع ناجذ الحلم وارتاض بلجام الدهر • ادرك زمان الحنكـة •

رفض غرة الصبى ولبي داعي الحجا • تناهت به السن • قد صحب الايام الحالية • لما سقطت ثنية معاوية في الطست اشتد جزعه فقال له ابو الاعور خفض عليك

فوالله ما بلغ احد سنك آلا فدى بعضه بعضا

🏘 للصاحب في الجرب 🤻

ابا العلاء هلال الهزل والجد \* كيف المجوم التي يطلعن في الجلد \*

#### ۔ﷺ فی الموت ﷺ۔۔

استأثر الله به • اسعده بجواره • نقله الى دار رضوانه و محل غفرانه • انتقل الى جوار ربه وانقلب الى محل عفوه • اختار له النقلة من دار البوار الى دار الابرار ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

\* ليس على طول الحياة مندم \* ومن وراء المرء ما لا يعلم \* دخل ابن مكرم الى ابى العيناء عائدا فقال ارتفع فديتك فقال رفعك الله اليه • كتب ابن ابى النعل الى موايه وقد مات بعض متصرفيه بعدد العقوبة واما فلان فان الوزير رسم استعماله فلما استعملته استخونته فاديته فوافق الادب الاجل • ومثله قول ابن طاهر فى بعض قواد، وقد مات تحت الضرب قد ضربناه لذنبه ومات لاحله

#### - م پير فصل في الطعام 💉 --

دخل رجل على صديق فقال اى التحقين احب اليك تحفة ابراهيم ام تحفة مريم يريد اللحم ام الرطب • قال بعض الاعراب لا بنته اين بلغت قدركم قالت الآن قام خطيبها • قيل اللجماز اى البقول احب اليك قال بقلة الذئب يعنى اللحم • دخل رجل على صديق فطاوله الحديث فساله ما قبل لقد لقينا في سفرنا هذا نصب فقال آننا غداء نا قال فاعل على هذه • اذا رأيت النديم يقترح او يغنى

\* خليلى داويتما ظاهرا \* فن ذا يداوى جوى باطنا \* فاعلم انه جائع • اكل الجاحظ مع احمد بن عبد الملك الزيات فالوذجة فأمر ابن الزيات ان يجعل بين يدى الجاحظ ما رق من الجام فاسترع في الاكل حتى نظف ما بين يديه فقال له محمديا ابا عثمان قد تقشعت سماؤك فقال السلحك الله لان غيها كان رقيقا

#### - ﴿ فَصُلُّ فِي الشَّرَابِ وَاللَّهُو ﴿ وَاللَّهُ السَّابُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قال فلان استمطر سحاب الانس و استدر حلوبة السرور وقدح زبد اللهو 🔸

مجلس الندام ومسرح اللبانة وملاذ النفس ومرتع اللهو ومعهد السرور • وكتب الصاحب نشط مولانا لتناول ما يستمد الانس ويستجلب البشر وبشرح الصدر • ما يجمع شمل الاخوان و يفرق نوازع الاحزان • وكن عنه بعضهم بمفتاح البشر والسرور وكمياء الفرح و الحبور وترياق الهموم و صابون الغموم • كتب آخر عمدنا لقداح اللهو فاجليناها ولمراكب السرور فالتطيناها • سئل عبيد راوية الاعشى عن قوله

\* وسبيئة بما يعتق بابل \* كدم الذبيح سابتها جربالها \* قال سألت الاعشى عن ذلك فقال شربتها حراء وبلتها صفراء • كان بعضهم بشرب وعنده قينة فقيل له قد غربت الشمس فقال لكن شمسى لا تغرب • قال عبيد الله بن زياد لحارثة بن بدر الغداني ما هذا الحدش بوجهك قال انى سقطت من فرس لى اشقر يعنى المخر فقال له ابن زياد اين انت عن الاشهب الذلول يعنى الماء ومنه قول ابن المعتز شربت فيها لحيول شقر • يقال للقليل الشرب مسعطى لقول ابن لنكك

و فدينك لوعملت سعض ما بي \* لمساجرعتني الا عسعط ا

وحسبك انكرماً في جوارى \* امر ببابه فاكاد اسقط

🦸 ابو بکر الخوارزمی فی مطرب 🔖

فلان طيب القلوب والاسماع ومحيى موات الخواطر والطباع • كتب الصاحب اعلام الانس خافقة وألسن الملاهى ناطقة • وكتب ابو الفرح البغاء قد فض اللهو ختامه ونشر الانس اعلامه • وقال غيره قد سمعنا ما يرفع حجاب الاذن ويأخذ بمجامع القلب ويمترج باجزاء النفس

## ۔ ﷺ فصل یکنی عن الغزل ﷺ ہے۔

قد اغد سيف هيبته • عطل الديوان من رئاسته • حط عنه ثقل العمل • ويكنى عن المصادرة بالمواقفة وعن الهريمــة بالتراجع والتحيز • ويكنى عن شغب الجند باللوثة • وكتب فى ذلك وقد بدرت من الحشم لوثة اعان الله على استدراكها ومداواتها بدوائها • ويكنى عن التقييد بان يقال استوثق منه

بالحديد • ويكنى عن ملك الموت بابى يحيى وللصاحب في اخوين مليح وقبيم

\* محيى حكى المحيا ولكن له \* اخ حكى وجه ابى يحيى
 ﴿ وفي ابى صالح ﴾

\* ابوصالح ضد اسمه واكتتابه \* كما قد ترى الزنجي يكني بعنبر

\* ويكنى أبا البيضاء واللون حالك 4 واكنهم جاءوا به للنطير \*

كان المنصور في بستان له وهو في ايام محاربته ابر اهيم بن عبد الله بن الحسن ونظر الى شجرة خلاف فقال للربيع ما هذه الشجرة فقال طاعة يا امير المؤمنين فنفاءل المنصور به وعجب من ذكائه • ومثل ذلك ان رجلا مر في صحن دار الرسيد ومعه حزمة خيرران فقال الرشيد الفضل بن الربيع ما ذاك فقال عروق الرماح يا امير المؤمنين وكره ان يقول الحيرران لموافقته اسم والدة الرشيد • يكني عن الحيمة بالطويلة • دخل بعض بني عم سديف الدولة عليه فاستبطأه وقال بم اشتفات فقال ايد الله مولانا حلقت رأسي ونظفت شعرى وقلت اطفارى فقال له لوقلت اخذت من اطرافي لكان اوجز واجع واحسن • ساير شريك النميري عمر بن هيرة على بغلة فجازت البغلة عمر فقال له اغضض بغلتك فقال شريك المهري الها مكتوبة واراد عمر قول الشاعر

فغض الطرف الك من نمير \* فلا كعبا بلغت ولا كلابا
 واراد شريك

- \* لا تأمنن فزاريا خلوت به \* على قلوصك واكتبها باسيار \* دخل رجل من بنى محارب على عبدالله بن يزيد الهلالى وهو وال بارمينية فقال ما لقينا البارحة من شيوخ بنى محارب ما تركونا ننام يعنى الضفادع يريد قول الاخطل
- خادع فى ليل طويل تجاوبت \* فدل عليها صوتها حية البحر \* فقال السلحك الله انهم اضلوا البارحة برقعا فكانوا فى طلبه يريد قول الشاعر
- لكل فزارى من اللوم حلة \* ولابن يزيد برقع وجلال \*
   كان الفضل بن الربيع مطعونا عليه في نسبه لان الربيع كان مملوكا ولكنه كان

ينتمي الى يو نس محمد بن ابي فروة مولى عثمان وذلك ان جارية ليونس ولدت الربيع فانكره يونس فلما ترعرع باعد وتقلبت به الاحوال حتى اشتراه زباد بن عبيدالله الحارثي خال السفاح فلما رأي عقله وادبه اهداه الى المنصور فلما اعتقه واصطنعه بلغه آنه ينتمي الى يونس فادبه وقال اعتقتك واصطنعتك واستحجبتك ثم تدعى ولاء عثمان ولهذه القصة كان جعفر بن يحيي يكني الفضل بن الربيع ابا فرخ لان اللقيط به يكيني واهل المدندة يسمون اللقيط فرخا وهو عندهم فرخ زنا • وحكى ان الرشيد كان يوما يأكل مع جعفر فوضعت بين الديهم ثلاثة افرخ فقال الرشيد لجعفر عازحه قاسمني هذه فقال أقسمة عدل ام جور فقال بل قسمة عدل فاخذ جعفر فرخين وترك واحدا فقال له الرشميد أهذا العدل فقال نع معي فرخان وممك فرخان فقال الرشيد اين الآخر قال هذا واوماً الى الفضل بن ألربيع وكان واقفا على رأسه فتبسم الرشيد وقال با فضل لو تمسـكت بولائنا لســقط عنك هذا الاسم ولم يفهم الفضل ما قالاً. الا بعد مدة • ولد لابن مكرم ابن فجاءه ابو العماء مهنئًا ولما خرج ترك عنده حجرا يعرض بان الولدللفراش وللعساهر ﴿ الحجر • يروى أن معاوية أرسل إلى عمرو بن العاص بكلام وقال للرسول انظر ما يرد عليك فلما تكلم عض عمرو ابهامه حتى فزع الرسول ولم يزده على ذلك فلما رجع الى معاوية اخبره نفعله فقمال معاوية أتدرى ما اراد قال لا قال أتفزعني وانا آلوك شكيمة قارح ٠ يروى ان بني قريظة لما عاقدوا رســول الله صلى الله عليه وسلم على الموادعة قبلها منهم فلماكان عام الخندق اتاهم حيي " ابن اخطب وحلهم على نقض المهود فنقضوها

تقواون لى هند لها الغدر وحدها \* سجية نفس كل غانية هند واتى الخبر رسول الله صلى الله عليه فقال لمن انفذ اليهم من اصحابه ان كان ما حكى حقا فالحنوا به الى لحنا اعرفه ولا تفتوا فى اعضاد المسلين وان كانوا على الوفاء فصرحوا واجهروا به فاتوهم فخزقوا كتابهم الذى عاقدوا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجع القوم فقالوا عضل والقاره وهم بنو الهون بن خزيمة وكانوا قدموا على رسول الله صلى عليه وسلم وقالوا ان فينا اسلاما فابعث الينا نفرا من اصحابك يعلوننا فبعث معهم سبعة نفر منهم مرثد بن ابى مرثد فلما

كانوا ببطن الرجيع وهوماء لبني هذيل قال العضليون لمرثد اقيموا حتى نرتاد لكم منز لا ومضوا حتى اتوا بني لحيان فقالوا هاهنا نفر من اصحاب مجمد نداكم عليهم على ان ما اصبتم من فدآء بيننا وبينكم قالوا ذم واتوهم فاستأسر بعضهم وقتلوا من لم يستأسر فهذه قصة عضل والقاره • انشد حسان بن ثابت رسول الله صلى الله عليه وسلم قول الاعشى

- کلا ابویکم کان فرعا دعامة \* ولکنهمزادوا واصبحت ناقصا
- تبيتون في المشتى ملاء بطونكم \* وجاراتكم غرثى يبتن خائصا \*

فقال له رسول النه صلى الله عليه وسلم لا ينشد هجاء علقمة فان ابا سفيان شعث منى عند هرقل فعرب عنى علقمة فقال حسان يا رسول الله من نالتك يده وجب علينا شكره كنى عن الوقيعة بقوله شعث منى وكنى عن النيابة والاحتجاج قوله فعرب عنى يقال عرب عن الرجل اذا ناب عنه وعرب فلان اذا افسد عليه وهذا الذى اراده رسول الله صلى الله عليه وسلم • وقال صلى الله عليه وسلم لا يقولن احدكم خبثت نفسى وليقل لقست • كان عرو بن العاص عند معاوية في مجلس غاص باهله فقال معاوية ان الاسد المفرش ذراعيه بالعراق لاقى شعوب يريد وفاة امير المؤمنين فقال عرو

- قل للارانب ترتع حيث ما سلكت \* وللظباء بلا خوف ولا حذر
   ولم يفهم الحاضرون ما قالاه
- اذا رضیت عنی کرام عشیرتی \* فلا برحت غضی علی لئامها \*
- لهلك غضبان وعبدك غافل \* سلام على الدارين ان كنت راضيا \*

﴿ آخر ﴾

واذا لقيتك راضيا \* لم اكترث ان اعرضا

﴿ تَمْتُ مُنتَخَبَاتُ كَتَابُ النَّهَايُهُ فَي الكَّمْنَايُهُ ﴾ ﴿ للامام ابي منصور الثمالي ﴾ ﴿ الى هنا تمت بحمد الله تعالى هذه المجموعة النفيسة المشتملة على ادبع ﴾ ﴿ رسائل منتخبة من اشهر مؤلفات الامام العلامه \* الحبر البحر ﴾ ﴿ الفهامه \* ابى منصور بن عبد الملك الثعالبي وقد بذل الجهد ﴾ ﴿ في تصحيحها وتهذيبها \* وتنقيحها وترديبها \* وكان ﴾ ﴿ طبعها في مطبعة الجوائب بالاستانة العليسة ﴾ ﴿ طبعها في مطبعة الجوائب بالاستانة العليسة ﴾ ﴿ في اوال شهر ذي الحجهة من سهنة ﴾ ﴿ في اوال شهر ذي الحجهة من سهنة ﴾ ﴿ في افضل لنحيه \* به الفضل لنحيه \* لنحيه \* به الفضل لنحيه \* به



## -ه ﷺ فهرسة رسائل الثعالي الاربع ﴿ ح ﴿ الرسالة الاولى ﴾ 📗 اله في الكرام خاصة ٦٢ « اللئام ﴿ منتخبات المحاضرة والتمثيل ﴾ « « السعادة وضدها صفحة ٦٣ « الغني والفقر ۲ الی صفحة ٥٠ تحتوی عنی اقوال « « المال العلماء والبلغاء وامثالهم ٦٤ د العقار « « الشكر ﴿ الرسالة الثانية ﴾ ه الصبر » ﴿ منتخبات كتاب المبهج ﴾ ٥٥ ه القناعة ٥١ في ذكر الله تعالى « العقــل D « العمل لله والنوكل عليه 70 « « العلم والادب « ذكر النبي صلى الله عليه وسلم « التقوى والمحاس **»** ه ذكر القرآن وفي العبادات « المثالب و المقابح ٥٣ 77 « الملك الفاضل « الذنو ب D « العدل ۷۷ « السرور وضده 00 « الهوى « الظل » « ما يأتى الملك ويدار بالطول « المواعظ D ov « الرئاسة والسودد « ندل الراحة بالتعب ٦, « الفرسان والابطال ٦٩ « الشباب والشب ۸۰ « الحيل والجيش « المرض ٧٠ « طرفي الدنيا والدهر « « الصديق ٠٠ « ذكر ادماء الاخوان « الموت ٧١ « الشوق والمكاتبة ه الامثال ه شرار الاخوان « اللاغة 77 « الكتابة ٧٣ ٦١ « الكرام واللمَّام

91	صفحه
7 9	٧٤ في الشعر والخطب
ď	« « الحسن والقبح
93	٧٥ « القيان والحب
ď	۷٦ ه الخر
92	« « السماع
ď	۷۷ « المشموم
<b>»</b>	۷۸ « الربيع
90	
D	﴿ الرسالة الثالثة ﴾
97	﴿ مختاركتاب سحر البلاغة ﴾
»	﴿ وسر البراعة ﴾
D	• • •
4٧	٧٩ حكم وآداب وامثــال من اقوال
»	العلماء والفلاسفة
9,	۸۷ فی الربع
מ	« « الرياض
	ه مناسمبة محاسن الربيع لمحاسن
	۸۸ السادة
i	« « السحب والأمطار
1	۸۹ « الصيف
1	« « الشتاء والبرد والنلج
Ì	• <b>٩ د</b> ايام الشتاء
	« « الليالي
	« « ذمها وطولها
	۹۱ « النعاس والنوم
<b>D</b>	« « انتصاف الليل وميل الـكمواكب
	» 9 ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °

## ۱۱۳ في الكذب ١٠٤ في ذم الكلام والكاتب ١١٤ « خيث اللسان ه ه اليكبر والتبه « « ذم الشعر و الشعراء « « آلات الكتابة والمداد والادوات « « دفاءة النفس مع الجبن « « خلف الوعد ۱۰۵ « السيكان ۱۱۰ « الرض « « المدح بشرف الاصل ١١٦ « العيادة وذكر الابلال ۱۰٦ « الجود والكرم « « الاستشفاء بالكتابة ۱۰۷ « الجمال وحسن الصورة « « التهاني والتهادي « « الشر والشاشة ١١٧ ٥ ما مختص منها بالملوك « « حسني الخلق « « الادعية لهم ۱۰۸ « طیب الحبر ۱۱۸ « ذکر توأسین « « اصابة الرأى « « تهنئة بنت « « الحنكة والتحرية ۱۱۹ « تهنئة بزواج ۱۰۹ « علو <sup>اله</sup>مة والشـهامة « « التهاني بالولايات « « التق والزهد ۱۲۰ ه ما يختص منها بالوزراء ه « الكهال والانفراد ۱۲۱ « « « القضاة « « الاحسان « « التهاني بالاعال ۱۱۰ « حسن آثار المنعم « « مالخلع والالوية « « النعم ١٢٢ « التهنئة بالقدوم « « الابادي والمنن ١٢٣ « النهنية بالحبج ۱۱۱ ه الشکر « « التهنئة بالاطلاق من الحبس « « الادعية « « تهنئة رمضان ۱۱۲ « القبح والدمامة ١٢٤ « تهنئة بالعيد « « الذلة « « مَا يختص منها بالاضحى ١١٣ « خيث الطوية ۱۲۵ « بالنيروز « « تهنة بالهرجان « « الرئاء

صفعة

١٣٧ في تأبين العلماء	åzao
۱۳۸ « ذكر موت الادباء	١٢٦ في اقامة رسم النيروز والمهرجان
« « التعزية بموت الاولاد ·	« « اهداء الكنب
١٣٩ ﻫ ما يختص منها باولاد الملوك	« « التمازي
« « النعزية عن الاب	۱۲۸ « ذکر البکی
١٤٠ « التعزية عن الحرم	« « الاستراحة بالبكي
« « « ط.ح	« « عظم المصيبة وثقل وطأتها
١٤١ « تعزية بصليعة	۱۲۹ « الانخرال
« « لمع ونكت م <sub>ا ي</sub> المعانى	« « التأبين والندبة
١٤٢ « الاخوانيات	۱۳۰ « وصف الدهر
« « المخالصة	ه ه ذم الدنيا
١٤٣ ه الاختصاص والأتحاد	۱۳۱ « الامر بالصبر
١٤٤ « المنادمة المؤانسة	۱۳۲ « ذكر الموت وغمومه
٠٤٥ « التفدية	« « الرضاء بقضاء الله تعالى
« « العبودية والحدمة	۱۳۳ « التسليم عن الماضي بالباقي
« « العدة والعمدة	« « الجمع بين التعزية والتهنئة
١٤٦ « المناسبة بين العلم والادب	ا ۱۳۶ « المساهمة والمشاركة
« « الاستشهاد بالقلوب	« عظات التعزية
« « النلاقى بالارواح دون الاشباح	۱۳۵ « الادعي <sup>ز ال</sup> اتوفى
۱٤۷ « وصف الشوق 	« « ما يخنص منها بالملوك
« « تشبيه الشوق	« « « « بالاشراف
« « سوء اثر الفراق 	۱۳٦ « الدعاء للمعرى
۱٤۸ « الشوق الى من لم يره	« « ما يختص منها بالملوك
« « ذكر ايام اللقاء	« « « « « بالاشراف
١٤٩ ه الدعاء بنيسير اللقاء	۱۳۷ « « « بالعلماء والزهاد
« « الجواب عن الشوق	« « حالات الصبر والشكر

١٦٠ في العدل	axino
۱٦١ « حس. السياسة	١٤٩ في اهداء السلام
« « عن النقيبة	۱۵۰ « العتاب
۱٦٢ « الاستظهار بالرجال الاخيار	« « شكوى الاعراض والجفاء
,	١٥١ « تشبيهجفاء الاخوان بجفاءالزمال
« ما یختص منــه بالوزراء وابناء	« « العتاب على قطع الكيتاب
١٦٣ الدولة	« « شكوى سوء اللقاء
» « ذكر حضرة الملك	١٥٢ « اغلاظ القول في العتاب
١٦٤ « ذكر العصاة وكفران النعمة	« « الاستر ارة
« « المداحاة و المراوغة	١٥٣ « جواب العتاب
۱٦٥ « تسويل الشيطان	« « وصف الغيظ والحرد
« « البغى والتمرد	« «الاستعطاف
ه « التعرض للهلاك	١٥٤ « ما يختص منه بالملوك
۱٦٦ « الظلم و <sup>الظ</sup> لمة وسوء آثارهم	« « جواب العذر البعيد النافر
۱٦٧ « الهرج والفاتن	١٥٥ « ذكر قبول المعذرة
« « التحذير	« « التشبيب بمدح المسئول
« « <sup>الع</sup> مي عن الرشاد	١٥٦ « الانبساط والاسترسال
۱٦٨ « استحاب المعاقبة	« « التلطف لالتماس الحوائج
ه « احتشاد العدو	« « الدعاء للمستول
. ١٦٩ « استهانة الاعداء	۱۵۷ « الشكوي والاستعانة
« « انخرال العدو	« استماحة الجاه
۱۷۰ « مسىر الملك فى جيوشه	١٥٨ « الحث على اتمام الانعام
« « وصف الشيحة ان	« « استنجاز الوعد
۱۷۱ ه اشداد الحرب	« « الشفاعات
« « اعال الاسلحة	« « وصف الشفوع له
۱۷۲ « حسن الفناء في الحرب	۱۰۹ « ذكر الحلفاء
ه ه ه هوب ریح النصر	۱٦٠ « ذكرّ السلطان

ً ۱۸٤ في ضد ذلك	معفت
« « الامن	۱۷۳ « سوء آثار المنكوبين
« « ضد ذلك	« « الاسير والاسيري
« « ذكر الطاعة بعد الامتناع	١٧٤ « هلاك الاعداء وفنائهم
١٨٥ « الضياع	« « من نجا بنفسه
« « الخيل	« « المنهزمين
« « الايام المشهورة	ا ۱۷0 « ركوب اكتاف المنهزمين
	۱۷۱ « ذكر الغنائم
﴿ الرسالة الرابعة ﴾	ه د ذکر موت العدو
﴿ منتخبات النهاية في الكيناية ﴾	ا « سلامة الاولياء على الحرب المرب أن النات
۱۸۷ « کنایات شتی	» « جلالة شأن القَّمِع
۱۹۰ « الكناية عن الحيض	۱۷۷ • بشری الفتح
« « المعـــذرة والافتضـــا <b>ض</b>	ه « حسن حال البلاد
« ذكر الغلمان ومن يقول بهم	۱۷۸ « الادعية للسلطان
ا ۱۹۲ وذكر احوالهم واوصافهم	ا ۱۷۹ ه الدعاء على اعداءالدولة
: • اذا كان الرجل يقول با <sup>لغ</sup> لمان	ه « استقرار الدار بالسلطان
ا ۱۹۷ دون النسوان	۱۸۰ « الشوارد والفوارس
۱۹۸۱ فصل	« • حسن الحال • • • ك الله الداء
» 199	ه د دکر المال الصامت
٤٦ « الشيب والمكبر	۱۸۱ « انحاء النوائب وسوء الحال « « الشاهر في الفق
۲۰۵ « الموت	J 0 G
« « الطعام	۱۸۲ « اليسر بعدالعسر « « الناعم المغبوط
« « الشراب واللهو	» « الله تم المعبوط ا ۱۸۳ « ضد ذلك
۲۰۱ فصل	« « السرور والاهتر از
0	7 7 3 757
ſ	साल १ जर्म सम्राचालय



14.1

## ﴿ فَرَسَةُ بِنِفَ ﴾ ﴿ مَظْبُوكَا أَنِكُ الْجُولُ مُنِّبُ

## - ﴿ كتب من تاليف صاحب الجوائب ۗ ۞-

(	نة	ستا	Jلا	ن	ثما	λl	)
			_	_			•

قرش سر الليال في القلب والابدال محتوى على تبيين معانى الالفاظ وانتساق

٤ . وضعها (طبع في المطبعة السلطانية )

الساق على الساق في ما هو الفسارياق او ايام وشمهور واعوام في عجم

١٠٠ العرب والاعجام (طبع في باريس على شكل غريب)

غنية الطالب ومنية الراغب في الصرف والنحو وحروف المعاني ( مجلد

٧٦٠ تجليدامتقنا)

الواسطة فى احوال مالطة وكشف المخبـاعن فنون اوروباطبع على النسخة

١٤٥ الاصلية بتصحيح ،ؤلفه وقد اضيفت اليه فوائد احصائية (طبعة ثانبة)

١٠٨ الجاسوس على القاموس ( مجلد تجليدا حسنا متبنا )

الباكورة الشهّية في نحو اللغة الانكليزية ( وتايُّها ) المحاورة الانســية في

٢٥ اللغتين العربية والانكليزية

﴿ كُتُبُ اخْرَى وهِي مِن تَأْلَيْفُ اللَّهَامُ الْأَفْخُمُ الْمُلُّكُ الْجَلِّيلُ الْأَكْرُمُ ﴾

﴿ سيدنا والاجاه بهادر السيد محمد صديق حسن خان ملك بهويال المعظم ﴾

لقطة العجلان بما تمس الى معرفته حاجة الانسان ﴿ وَفِي آخَرُهَا ﴾ خبيئة

١٧ الاكوان في افتراق الامم على المذاهب والاديان

٠٢ نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان

١٠ حصول المأمول من علم الاصول \_ ٤ العلم الحفاق من علم الاشتقاق

٠٠ غصن البان المورق بمحسنات البيان ـ ١٠ البلغة في اصول اللغة

٣٠ حسن الاسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة